



4930

1187

DUKE
UNIVERSITY
LIBRARY

Treasure Room



600

1410



THEATRUM
OMNIUM SCIENTIARVM
EXC. COMITI DE OÑATE
PLAUDENTIVM.

THEATRVM OMNIVM SCIENTIARVM,

SIVE

A P P A R A T V S,

QVO EXCEPTVS FVIT

EX C.^{MVS} PRINCEPS

D. INNICVS de GVEVARA,
ET TASSIS

COMES DE OÑATE, & VILLAMEDIANA, &c.

AC NEAPOLITANI REGNI PROREX

SAPIENTISSIMVS

IN NEAPOLITANA ACADEMIA

IN INSTAVRATIONE STVDIORVM ANNI MDCXLIX.

CVM POST SEDATOS NEAPOLITANI REGNI TVMVLTVS

TANTO PRINCIPE AVSPICE

NEAPOLITANA PALLAS ARMORVM TVRBINE PENE OBRVTA

CAPVT EREXIT.

PROFESSORES GYMNASII NEAP.^{NI}

MOECENATI SVO VERE OPTVMO, VERE MAXVMO,

GRATI ANIMI ERGO

P. D. C.



NEAPOLI, Robertus Mollus Typographus Excudebat

Anno Dñi MDCL.

Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
Duke University Libraries



EX.^{MO} DOMINO
D. INNICO
DE GVEVARA,
COMITI DE OÑATE,
ET VILLAMEDIANA,
 NEAPOLITANI REGNI PROREGI,
 VERE MAGNO, VERE INVICTO.



NEAPOLITANI GYMNASII PROFESSORES
Dedicant, Consecranique.



A Est rerum à Te gestarum
 laus , ac gloria (EXC. ME
 PRINCEPS) vt etiàm in
 quas Oceanus in extrema Ter-
 rarum submouerit Insulas, eo-
 rum fama peruaferit, quæ virtute viam pan-
 den-

dente,plaudenteq; Fortuna tot iam annos pro
tuo Inuictissimo REGE gessisti . Eo quippe
consilio, animiq; ingentis amussi victoriarum
momenta rexisti,vt feliciores semper euentus
pepererint , è quibus summa rerum pende-
ret, quàm vnquàm armorum Imperatores
concupiuerint . GERMANIAE res inter
Gothicas, Palatinas, Saxonicas, Dacicasque
procellas penè naufragas Hispanus verè Ty-
phis, arrepto veluti gubernaculo, Magnani-
mus Parens tuus asseruit , at non sinè Tui
consilij Cynosura ; Verùm quia vniuerso
Terrarum Orbi natus eras, post Vrsam cum
multò quid ferocius nostra in Sirene sæuaret,
quæ contumacior per moras facta , transmari-
nas etiàm gentes in spes non vulgares erexe-
rat : Te demum è Tiberi, quasi è triumphali
solo tecum vnà triumphos veheres, aduentan-
te, cessit non sinè lachrymis, quòd serò eum
Heroem aspiceret, cuius si periculum fecisset
anteà, in tot pericula non incidisset . Venisti,
Vidisti, Viciisti, , tanta ipsius, quæ modò pu-
gna-

gnauerat, plebis alacritate, vt fateretur plùs sibi profuisse victoriam , quàm victori , ac vitam se verè futuram , nisi à te victa fuisset : triumphale ferrum ad victoriam adhibuisti , non ad vltionem , tequè illi parentem amantissimum, ac pijsimum Ducem præstitisti.

Quis verò tot inter Regni calamitates de re literaria cogitaturum Te vnquàm sperasset, potissimum verò obsidente per ea tempora Salernum Gallo, ac vicinis Insulis occupatis nauigiorum indagine nostra litora prætexente, quasi cùm terra vnum Salernum , totum mari Regnum cuperet obsidere . Quid tunc egisti? quæ tuæ fuerunt partes? O rem non dicam Heroe, sed te dignam ! hoc enim vno Heroas omnes pari omnium iudicio superasti . In Gallos tota belli mole conuersus tam trepidè eos explicare fugam coegisti, vt tormentarias moles , & nonnullas eorum cohortes , quæ fugam è vestigio non occupauerant, in potestatem redegeris. Et hæc cùm ageres studia pacis non seposueras; pu-
b gnante

gnante quippè tuo àd Salernum milite, re-
ficiendo nostro Gynnasio sedulam aliq naua-
bant operam, cùmquè Apollinis arcum in
hostem intenderes, eiusdè in vrbe citharam
temperabas. Cùmquè hæc armorum, lite-
rarumq; consilia agitares, Regium ærarium
tot ciuiliū bellorum iacturis exhaustum, ac
dissipatum summa prouidentia respexisti, sed
quanàm hæc solertia, qua dexteritate egisti!
Regnum quippè cùm stabiles, ærario in
opportuna bellorum, pacisque constituto;
Populo etiàm, qui òb intestini Martis incom-
moda penè iacebat exanimatus, rem frumen-
tariam prouidisti, ipsa àd miraculum obstu-
pescente natura, quòd quas ipsa segetes sup-
petere desperabat, tu per exteras Prouincias
toto Mediterraneo cõquisitas importari Nea-
polim imperaueris.

Proindè tam altè nostris pectoribus tanti be-
neficii incidit magnitudo, vt occasionem me-
ditaremur, qua grates si minùs te dignas, prò
nostra saltèm tenuitate referremus.

Igitur

Igitur communi omnium assensu, probante insuper summa alacritate nostra consilia Illustrissimo Domino Don Ioanne de Salamanca Regij Sacelli maiore ædituo, ac nostri Præfecto Gymnasij meritissimo, statim instaurandis Studijs Nouembrem diem eius, qui se proximè inuoluit, atquè elapsus est, anni in tuarum laudum vertimus inuitamenta. Quænam illa omnium fuere Studia, cum parietes ipsi, ac perystilia nostri Gymnasij gestire prælæticia viderentur! Quænam illa concio è Togata gente, ac delibato Equitum flore composita, prò qua tuas in laudes qua maxima potuit dicendi contentione orationem habuit D. Ioannes Baptista Cacacius Regius Institutionum Ciuiliū, & Eloquentiæ nostro in Gymnasio Professor Vir Hispani nominis amantissimus, tuiquè studiosus in paucis. Eiusdè etiā opera non vulgaris fuit in tuis encomijs carmine concinendis, omniq; Gymnasio Emblematis, Impresijs, Odis insuper, & Elogijs exornando.

Nè

Nè tamèn idem qui occidenti Soli tantæ
celebritati terminus esset, omnem hunc Ap-
paratum Typis committere, tuoq; Nomini
constituimus consecrare. Vna interim in
Longonem expeditio à te tam magnanimis
votis, tam generosa indole suscepta cum no-
stra in Te studia distineret, instar interrupti
aggeris obiectu amnis, Tuarum gloriarum au-
xit materiem, tam nobili Triumpho de Gal-
lis tam breui tempore reportato: Qua vna
victoria non vnus tantum Neapolis; sed to-
tius res Italiæ confirmasti. Arbitram quip-
pè Tyrrheni maris Insulam portus Nobilita-
te celeberrimam Gallus infederat, ac præda-
toria Classe per hæc nostra deuectus maria,
in ipsa pace nos obsidebat; nullum quippe
soluebat à supero ad inferum Mare naui-
gium, quod illi non inuaderent, ac diripe-
rent. & ingentes onerariæ, quæ mitem ex-
pertæ Oceanum fuerant, in Yluæ statione
patiebantur naufragium. Tu tamèn difficil-
limis temporibus comparata Classe Yluam
appu-

appulisti, cumquè Gallus ità confideret rebus suis òb commeatum omnium copiam, quàm in multorum annorum obsidionem comparauerat, vt longum diceret esse Longonem obsidere, eorum iactantiam decoquere coegisti; ità ostentatis armis, eaque virtute oppugnationem aggressus, vt nisi citò se dedidissent, extrema se passuros agnoscerent.

Perindè in nouam præsentis Anni Studiorum instaurationem triumphalem Tibi pompam nostra in Academia meditabamur. totum se nouis inuentis tanto triumpho debitis noster Cacacius Illustrissimi Gymnasiarchæ iussa secutus, addixerat, cùm nunciatur tuam cæptis obstitisse modestiam, nec partem laudum velle, qui tantum Triumphum soli Deo referebas acceptum. O virtutem singularem! O inauditam in triumphanti PRINCIPE pietatem! venantur pleriquè falsas, Tu veras abnuis laudes: Dicam profectò Te parem summis Imperatoribus Triumphis,

ac victorijs esse ; sed hac vnà modestia ipsos æquasse celites.

Vnam igitur exacti iam anni celebritatem typis excusam in præsens offerimus , & licet tuam videamur læsisse modestiam , finas tamen nostrorum animorum gratas vices in lucem efferri , æternam memoris facti gratiam testaturas.

Igitur flores hosce , qui tuis inscripti beneficijs in Neapolitani Gymnasij areolis adoleuerunt , benigna , hilarique fronte recipias , ac Neapolitanam Palladem ama , quæ aura tui fauoris afflata , fore sperat , vt in eos fructus sui flores erudiantur, quos Austriaco Imperio subiectæ Prouinciæ , ac gubernandæ gentes , non sine tui Nominis encomijs immortalibus, æternum valeant degustare . Vale Inuietissime Princeps , & nostri Gymnasij qualecumque munusculum æqui , bonique consulas , & istum animum tuum semper nobis conserua . Neap. Anno Dom. 1650.

BENEVOLO LECTORI.



D. IOANNES BAPTISTA CACACIVS I. C. NEAPOLITANVS
in Neapolitana Academia Institutionum Ciuiliū, & Elo-
quentiæ Professor S.



V A S I Heroum monumentis meus calamus ser-
uaretur, post tot Hispanorum Principum laudes,
quas me Carminibus celebrasse non es nescius,
Amice Lector, Excellentissimi COMITIS
de ONNATE nomen cum Camillis quidem
illud, cum Scipionibus numerandum ad sua me
ciet encomia. Et verò eloquentiæ, ac Poeseos stu-
dio nuncium penè remiseram, ac valedixeram; periculose enim & in-
felicitis me Palladis esse non ignoraueram, adeoque ad ea studia me totum
conuerteram, quæ magis essent è re familiari; Cum repente ad COMI-
TIS de ONNATE nomen reuiuiscere mea Calliope, & spem præ-
ter spem visa est speculari. Iacuerant Neapolitanis seditionibus obtrita
literæ, ille instaurari iussit. Semirutæ erant Gymnasia, refici impera-
uit, & velut è scissa, attritaq; sulcis tellure vberior seges emergit, ita
è bellicis tumultibus COMITIS de ONNATE prudentia singulari
compositis, in maiorem pompam, ac decus se se Neapolitana Pallas
erexit. Igitur grati animi vices tanto PRINCIPI fuerant adhiben-
dæ; sed Professorum mira tenuitas nullis hætenus prouentibus propter
bellorum incommoda, adiuta, ingentes animos retardabat; Nosmet-
ipsos tandem excussimus, & prò virili qua potuimus ratione præsentis
anni pompam adornauimus, Appetebat interim renouandis Studijs de-
finita

finita dies ineuntis Nouembris recurrentis Anni MDCXXXIX.
 Illustrissimus nostrorum Studiorum Praefectus, ac Regij Sacelli Maior
 Aedituus D. Ioannes de Salamanca curam mihi tùm habendæ in instaura-
 tione Studiorum Orationis, tùm Carminum, aliarũq; Scriptionum deman-
 dat. Enimverò Legum Studia nonnihil erant impedimento, & cùm poe-
 seos paleis Legum frumenta certabant. Excussi tandèm fecundum pectus,
 & è quodàm veluti somnio iacentem Musam excitavi. Operis argu-
 mentum aliundè petendum non fuit, cùm ipso in Gymnasio abundè sup-
 peteret. Igitur occasione Theatri, quod in publico Gymnasio cernitur,
 id nomen huic Pompæ indidimus: Theatrum scilicèt Scientiarum omniũ
 COMITI de ONNATE suo reparatori plaudentium, tùm Phreno-
 schematis, ac Emblematis Gymnasi intercolumnia, additis etiàm sua
 per intervalla Odis exornabantur: donèc àd Theatrum deuentum fuit,
 ubi Scientiarum omnium, quas ibi profitemur aderant simulachra. rem
 deinceps suo enarrabimus ordine, quo acta fuit. Tu interim, Amice
 Lector, nostro Theatro si libet, plaude; nam mihi vnum in votis, ut
 scilicèt Dominis auribus gratè accidam, ac possim cùm Claud. exclamare:

Iàm Dominas aures, iàm Regia tecta meremur,
 Et chelys ONNATE iudice nostra sonat.

ENARRATIO APPARATVS.



XCELLENTISSIMI COMITIS DE ONNATE
meritis hoc Anno à Neapolitani Gymnasij Pro-
fessoribus constituta celebritas quampaucis erit enar-
randa. Ea ità se habuit. In ipsa Neapolitani Gym-
nasij Porta, marmoreis illa quidèm Columnis, cæte-
raqùè operis elegantia Romanarum substructionum
imaginem referente huiusmodi elogium desupèr constitutum
erat:

D. INNICO VELEZ DE GVEVARA

Comiti de Onnate, &c.

Ac Neapolitani Regni Proregi meritissimo,

Principi verè magnanimo,

Pace, Belloquè

Tàm armis, quàm literis

Probatissimo,

Quòd Alphonsum Aragonensem emulatus,

Quam urbem pace firmanit,

Literis etiàm;

Quæ in illa bellorum iniuria descuerant,

Illustravit.

Musæ loci huius Indigenæ

Reparatori suo sapientissimo

Grati animi

AEternum hoc monimentum

P.

d

Tùm

Tùm parietes ipsi , ac perystilia tam ampli , ingentisque Gymna-
sij holosericeis peristromatis vestiebantur , omni Carminum
genere , quàm bellè , concinnèquè distincta ; itaut om-
nia illa perystilia , ac pilæ marmoreæ , quæ con-
tinentes fornices sustentabant àd Theatri
molem proludentes , Odis , Impresijs-
què superimpositis , & Em-
blematicibus in vi-
cem excipe-
rentur;

Sed antequàm àd Theatri pompam perue-
niamus, libet proludentia hic Em-
blemata, tùm Odas etiàm , &
Phrenoschemata , suè
Impresias adij-
cere .



Typographus Lectori S.



CVM festinatae formae mendis non careant, pauca te admonendum censeui, Amice Lector, ne inter legendum te illa offendant, & cum ea depræhenderis, quomodo sint restituenda in promptu habeas. In 1. fol. in Commentario primi Emblematis, ubi legitur *multa illarum gentium*, restituendum est *multa de illarum gentium moribus*: Et paulò post ubi legitur *ignem*, reponendum est *ignis*; ubi *Vlysses*, reponendum est *Ulysses*; ubi *diggre*mur, reponendum est *digredimur*. Sic deinde fol. 11. ubi legitur *ingenti in religione fuisse*, reponendum est *in religione fuisse*, & verbum illud *ingenti* expungendum est; nam abundat in eo carmine, ut Autor admonuit. Sic fol. 32. ubi legitur *Iaspis*, reponendum est *Iaspidem*. Sic fol. 35. ubi legitur *vlli*, reponendum est *vllis*. Sic fol. 37. ubi legitur *Asi*, reponendum est *Asi ubi*. Sic fol. 46. ubi legitur *aquarum*, reponendum est *aquam*. Sic fol. 60. ubi legitur *Martam*, reponendum est *Martem*. Prò *Onate* latinè aliquando reddidimus *Onnate*. Alia errata in calcem libri reposuimus. At inquires, diligentius tantum opus curare debueras, ubi de Autoris fama dimicatur; sed & Homerus quandoquē dormitat, & festinati partus semper impoliti in lucem eduntur. Vale.

BENEVOLO LECTORI.



D. IOANNES BAPTISTA CACACIVS I. C. NEAPOLITANVS
in Neapolitana Academia Institutionum Ciuiliū, & Elo-
quentiæ Professor S.



V A S I Heroum monumentis meus calamus ser-
uaretur, pòst tot Hispanorum Principum laudes,
quas me Carminibus celebrasse non es nescius,
Amice Lector, Excellentissimi COMITIS
de ONNATE nomen cùm Camillis quidè
illud, cùm Scipionibus numerandum àd sua me
ciet encomia. Et verò eloquentiæ, ac Poeseos stu-
dio nuncium penè remiseram, ac valedixeram; periculosa enim, & in-
felicitis me Palladis esse non ignoraueram, adeoque ad ea studia me totum
conuerteram, quæ magis essent è re familiari; Cùm repentinè àd COMI-
TIS de ONNATE nomen reuiuiscere mea Calliope, & spem præter
spem visa est speculari. Iacuerant Neapolitanis seditionibus obtrita li-
tera, ille instaurari iussit. Semirutæ erant Gymnasia, refici imperauit,
& velut è scisa, attritaquè sulcis tellure vberior seges emergit, ita è
bellicis tumultibus COMITIS de ONNATE prudentia singulari
compositis, in maiorem pompam, ac decus se se Neapolitana Pallas
erexit. Igitur grati animi vices tanto PRINCIPI fuerant adhibendæ;
cùm par esset tanti beneficij magnitudinem aliqua saltè obsequentis ani-
mi nota palàm facere, ac aperire. Appetebat interim renouandis Studijs
definita dies ineuntis Nouembris recurrentis Anni MDCXXXIX.
Illustrissimus nostrorum Studiorum Præfectus, ac Regij Sacelli Maior
Aedituus D. Ioannes de Salamanca pari omnium voto, assensuq; curam
mibi

mihî tûm habendæ in instauratione Studiorum Orationis, tûm Carminum,
aliarumq; Scriptionum demandat. Enimverò Legum Studia nonnihil
erant impedimento, & cûm poeseos paleis Legum frumenta certabans.
Excussi tandè fecundum pectus, & e quodam veluti somnio iacentem
Musam excitavi. Operis argumentum aliundè petendum non fuit, cûm
ipso in Gymnasio abundè suppeteret. Igitur occasione Theatri, quod in pu-
blico Gymnasio cernitur, id nomen huic Pompæ indidimus: Theatrum
scilicèt Scientiarum omnium COMITI de ONNATE suo reparato-
ri plaudentium, tûm Phrenoschematis, ac Emblematicis Gymnasij in-
tercolumnia, additis etiàm sua per intervalla Odis exornabantur: donèc
ad Theatrum deventum fuit, ubi Scientiarum omnium, quas ibi profite-
mur aderant simulachra. rem deinceps suo enarrabimus ordine, quo acta
fuit. Tu interim, Amice Lector, nostro Theatro si libet, plaude; nam
mihî unum in votis, ut scilicèt Dominis auribus gratè accidam, ac possim
cûm Claud. exclamare:

iàm Dominas aures, iàm Regia tecta meremur,
ET chelys ONNATE iudice nostra sonat,

Excellentissime Domine.

Scientiarum Theatrum , siuè Regiæ Neapolitanorum Academiae Apparatum Librum omni elegantia, omniq; eruditione repletum, non modo ea, quæ digna Principe, ac doctissimis Viris iucundissima continere, verum humanarum Literarum libris, qui studiosis multum lucis adferunt, veluti quasi facem præferre inueni: Illumq; ob priscum dictionis genus, quodq; plurima, quæ rem literariam, egregiè iuuent, quæq; ad stimulum conferant, & exemplum recludant, nihil interè n admiscentem, quod nostris legibus, honestatiquè quoquomodo repugnet, dignum luce existimo, excudiq; meritissimum censeo. iij. Octobris 1650.

Exc.^{tiæ} Tuæ

Addictissimus seruus
Andreas Genutius.

Visa supradicta relatione IMPRIMATUR

Zufia Reg. Casan. Reg. Caracciolus Reg. Capiciuslat. Reg. Garfia Reg.

Prouisum per S.E. Neap. die 3. Octob. 1650. Tagliauina.

OMNIVM SCIENTIARVM.

Regna Sapientibus committenda.

EMBLEMA I.



ARSACIS hostiles poscens cùm Persa phalanges,
Ardua belligeri fræna moueret equi,
Præuius antè rotas, & mille micantia signa
Sublimi curru viuidus ignis erat,
Præuia, vt innueret, nisi sit sapientia Regum,
Non benè regnorum pondera posse regi.
Quid non sperandum Austriacis, sapientia Velez
Dùm præit, & Latij tam benè fræna quatit?

A

Notum

DESVMPTVM est hoc Emblemata ex Ammiano Marcellino lib. 23. historiarum, ubi cum ageret de bello Iuliani cum Persis, multarum gentium moribus disertissime cumulat, potissimum vero solenne apud eas hoc esse refert, ut ignis, quem è cælo delapsum rata sempiternis custodiunt foculis, exigua portionem, ut faustam præire suis Regibus voluerint: idemq; de Indis affirmat Phil. lib. 2. cap. 13. prætulisse scilicet faces, quæ in ara Mithræ, hoc est solis essent accensæ. At ignem Sapientiæ symbolum veteribus fuit, ut auctor est Caussin. lib. 1. parab. histor. c. 23. Docemur hoc Emblemate non bene Regna administrari, nisi à sapientibus, quod Xenophon in Agesilai historia quæ bellè demonstrat, & Homerus Ulysses à sapientiæ laudibus commendat. Unde arrepta occasione in Excellentissimum Comitem de Onnate diggre-mur, quem omnibus sapientum Principum laudibus excellere suo bono letatur nostra Neapolis.

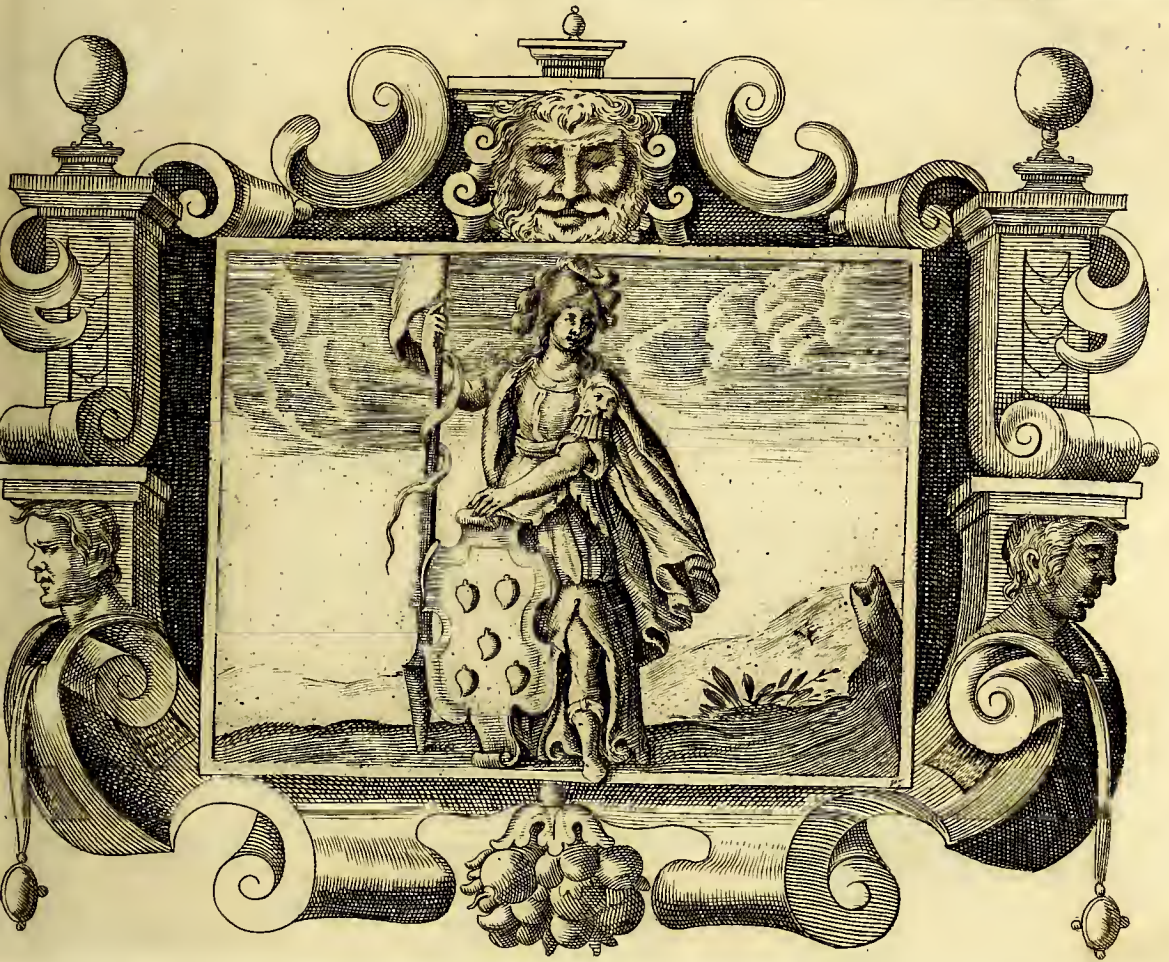
Arsacis) Arsacides primus Parthorum imperium constituit, obscure quidem genitus, & latronum inter adolescentiæ rudimenta ductor; paulatim verò è latrone bellator, senescente Macedonum imperio ob mortem Magni Alexandri, Pulsus è Persia Græcis, sibi illam asseruit, à quo Persarum Reges se cognominari Arsacidas gaudent, ut nostri Imperatores Augustos, quadere latissime Ammianus Marcellinus d. lib. 23. histor. pag. 290. unde illud Mart.

Scis quid in Arsacia Pacorus deliberet aula,



Ex virtute sospitas.

EMBLEMA II.



QUæ modò terrificam iactabat Gorgona Pallas,
Et Libycas clypeo gesserat antè minas.

Anguibus excussis cur cordibus ægida vallat,
Proquè Medusæo vulnere viuit amor?

Palladis ONNATÆ sunt hæc insignia : vitam,
Quam dedit Ausoniæ, cernimus in clypeo.

NOTVM est, quod de Medusa narrat Pausanias , eam sc. cùm homines iuxta Tritonidem paludem habitantes verteret in lapides, Deorum beneficio à Perseo lous, Danaesquè filio occisam, eiusquè caput horridum crinitis anguibus Palladi dono datum, quod illa suo clypeo gestabat affixum, quem vbi concuteret, terrorem hostibus quam maximum incutiebat . de Palladis clypeo in hanc sententiam loquitur Virgil.

*Aegidaquè horrificam turbata Palladis arma
Certatim squamis serpentum , auroquè polibant ,
Connexosquè angues , ipsamquè in pectore Diuæ
Gorgona dissecto vertentem lumina collo .*

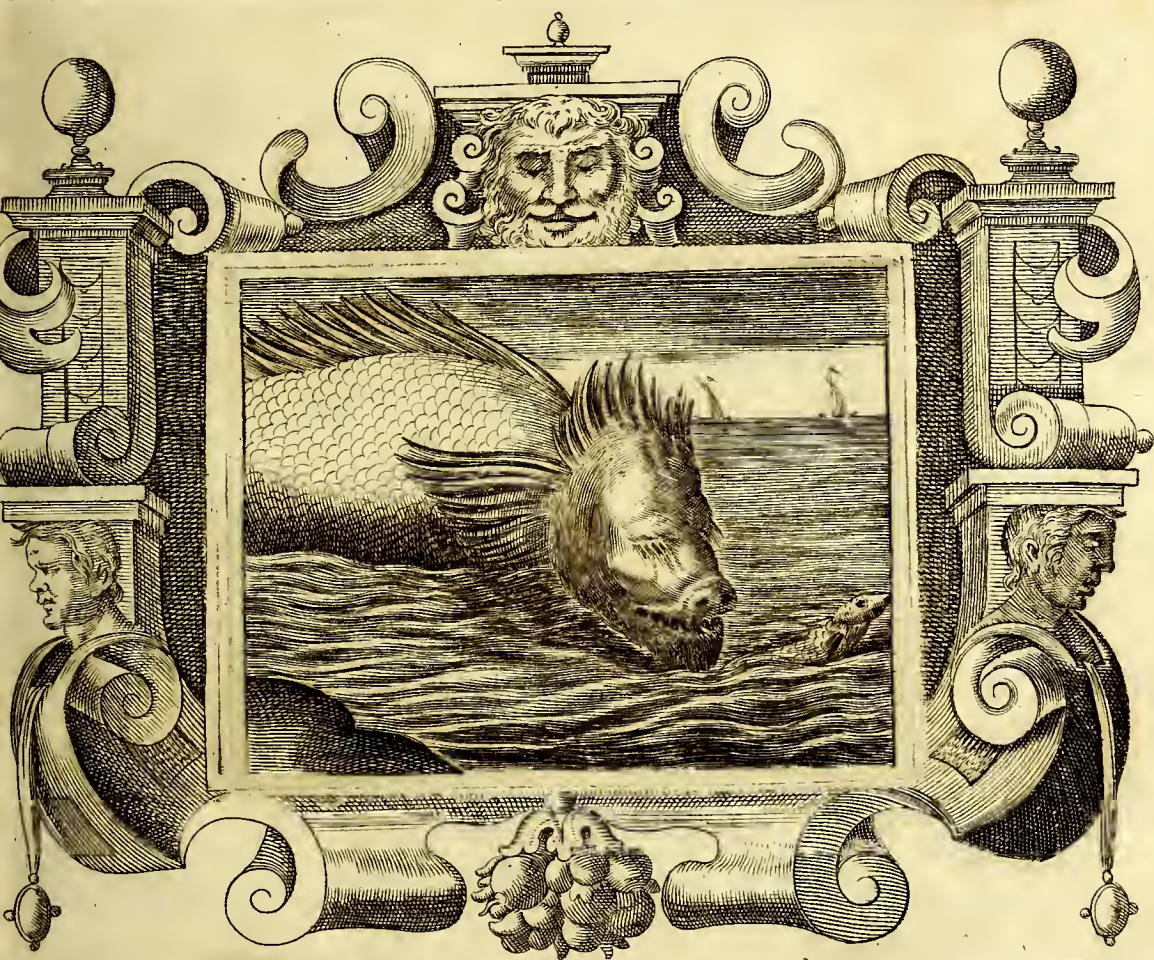
Nos verò Gueuarensē Palladem , siuè sapientiam expressuri , quæ non terrorem, sed vitam semianimi Regno contulit, Gorgonis loco, quinque illius gentilitia corda in Palladis clypeo collocauimus; cor enim septum animæ appellauit Horus Apollo in suis Hieroglyficis *Καρδια ψυχῆς ἐν τῇ θοῦρᾳ* , quod in suam illi sententiam vertunt, qui animam in corde constituerunt, quo pertinet etiā quod ait Dionys. de diuinis nominibus cap. 9. Mentem sc. respondere capiti, opinionem ceruici, pectori, siuè cordi animum, cupiditatem ventri, crura verò, & pedes naturam denotare . Quāuis non ignorem Varronem animam per totum corpus discriminari in varias propagines affirmasse; cuiusquè enim hominis animam in octo partes distribuit; quinque enim statuit, quibus sentiunt homines: sextam, qua cogitant: septimam, qua progenerant: octauam, qua voces mittunt.

Libycas) Libycas minas adieci mus ad significandam Medusæ immanitatem, quam Africæ belluam fuisse nonnulli putant, vt refert Natalis Comes lib. 7.



Certa Dux Sapientia.

EMBLEMA III.



QUIS putet? equoreum prægrandi corpore cætum
Caligat quandò mole supercilij,

Musculus est illi saxosa per æquora piscis
Ductor, in infensas nè ruat insidias.

Sic Italis nè terra ruat per tela, per ignes,
Numina Gueuaram constituere Ducem.

PLin. lib. 9. cap. vlt. mirum hoc dictu refert de Balæna, & musculo .
ait enim Balænam immane illud pelagi monstrum nonnunquàm
adeò superciliorum pondere grauari, vt præclusis ea mole oculis,
nesciat quò iter intendat . Tunc verò, Diuina Prouidentia, musculum
illi piscem adesse, qui illi prænatans obstantia vada, ac syrtes demonstrat,
ideòquè piscis ille à veteribus Balænae oculus dictus est. Non abs re Ba-
lænae nomine Neapolitanum Regnum significauimus, quod nuperrimè
plusquàm Cymmerijs tenebris caligauerat ciuiliū armorum supercilio
fatigatum ; At illi musculi vicem exhibuit sapientissimus Comes de
ONNATE, veræ pacis, ac tranquillitatis viam ostendens, ac tyranni-
cas Guisij Ducis fraudes, ac tricas detegens , quibus ille stultissimum
quemq; à nouarum rerum consilia impellebat ,



Virtuti nihil obstat .

EMBLEMA IV.



IRET in Aethiopas Moses cùm bella daturus ,
 Ibidis inductæ castra mouebat ope ,
 Cumquè ipse exciperet nigrantes belliger alas ,
 Illa venenatas profuit in pedicas ;
 Cordis at hæc volucris formam mentitur , & ausus ,
 Et Gueuarensis stemmatis omen habet .
 Scilicèt Alpinas pestes , ac dira venena
 INNICVS è terris expulit Ausonijs .

T H E A T R V M

Iosephus lib. 2. iudaicar. antiq. c. 10. auctor est Moysen in expeditione contra Ethiopas, Ibides aues secum detulisse, ut exercitum tutum à serpentibus redderet, quibus Ibides sunt infensissimæ: Ibis autem maximæ venerationi Aegyptijs erat, quod cordis figuram exprimit, cum collum, & caput sub plumis abdit, ut refert Ælianus lib. 10. de animal. c. 39. Vide etiam Orum Apollinem lib. 34. Cor autem sapientiæ symbolum veteribus fuit. & in hanc significationem accipiunt Hebræi suum לב. hinc mos ille apud veteres osculandi pectus. Sic Leonides pater Origenis, dormienti filio sæpè pectus osculabatur illud sapientiæ domicilium veneratus. Sic apud Eunapium Sardonium Proclesij sophistæ eloquentiam mirati auditores, eius pectus quasi σφύρα τοῦ τοῦ lambabant osculis.

Ad Comitum de Onnate Stemma allusimus, qui non vnum; sed quinque sapientiæ domicilia præfert in stemmate.



Auxilium opportunum.

EMBLEMA V.



HAVD unquam Castas volucres videre coloni,
 Quàm cum locustis obsideantur agri:
 Scilicèt aduolitant locustis bella datura,
 Et tantam cogunt vertere terga luem.
 Quis neget has volucres Heroes esse GVEVARAS,
 Tutandis natos Regibus Austriacis.
 Nuper in armatos potuit tonuisse Gothunnos,
 Nunc pepulit Gallos INNICVS è Lat o.

E

Desum-

T H E A T R V M

APtissimum visum est Casiarum, siuè Seleucidarum auium exemplum ad significandum opportunum auxilium, quod Neapolitano Regno præstitit Excellentissimus COMES de ONNATE; ferunt enim, si quando locustæ Casij montis nouales depopulantur, conspici à colonis aues Seleucidas, quæ in locustas inuectæ, magnam earum stragem edunt. Non aliter cùm Regnum Neapolitanum terra, mariquè, hinc Gallorum classibus, indè Guisij Ducis ambitione premeretur, & locustarum instar armatorum millia confluxissent, ipse nihilominus ea prudentiæ libella rem omnem examinavit, vt deceptos Guisianarum partium dolis ad pristinam fidem populos reuocauerit, & Gallorum vota sapienter eluserit.



OMNIVM SCIENTIARVM. 6

Sapientiæ Pharmacum.

EMBLEMA VI.



D^VM morbo implicita infelix Telesilla laborat
Hippocratis frustra pharmaca multa parat ;

*Ast ubi Pierias adit obsequiosa Camanas ,
In sua praesentem viscera sensit opem .*

*Momentum est libris tantum . Sic INNICE terras
Dum curas sapiens , Cinica bella silent .*

THEATRVM

DEsumptum est hoc Emblemata ex Plutarch. in libello de mul. virtut. in Argiuis, vbi historiā narrat Telefillæ nobili loco, clarisque natalibus fœminæ, quæ cū malè corporis ægritudine mulctaretur, ad oraculum misit, rationem vt disceret, qua se ab eo morbo posset eximere, à quo illi in hanc sententiam responsum fuit, *μυσάρι θυσίαν*. Quare cū ab oraculo cognouisset recepturam se à Musis sospitatem, ità Musarum studio nauauit operam, vt & incolumis, & poetria non vulgaris euaserit. Conuenit Telefillæ factum cū **COMITE DE ONNATE**; cū enim Neapolitani Regni dissidijs nulla medicina prodesset, illius sapientia opus fuit, vt curaretur.



Magnitudo animi.

EMBLEMA VII.



Magnanimos Elephas inter numeratur Achiuis,
Grandia quòd duplici viscera corde regat.

At quàm magnanimum tellus canet esse GVEVARAM,
Qui quinque Augusto in stemmate corda gerit.

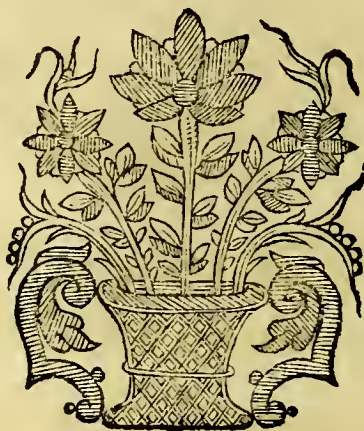
¶

G

Plinius

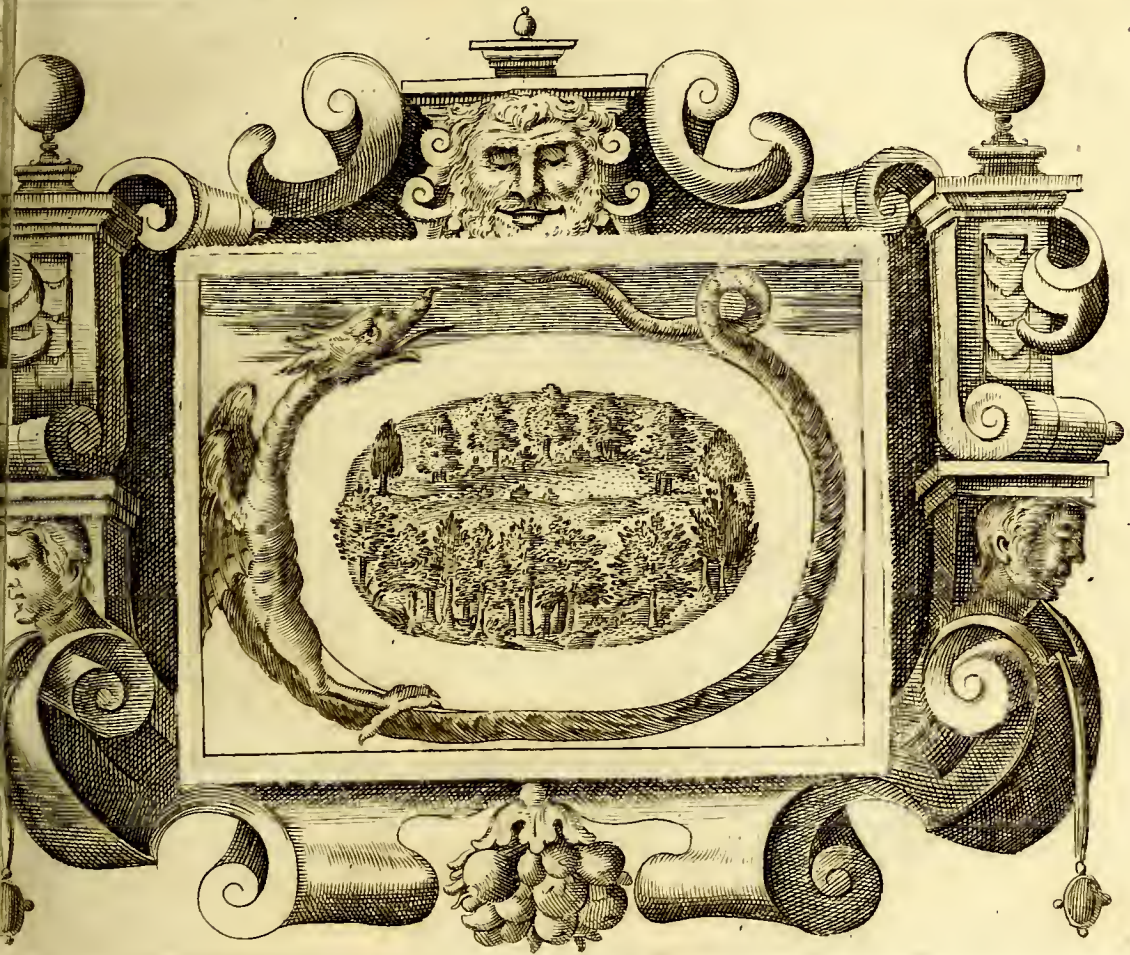
T H E A T R V M

Occasionem huic Emblemati præbuit Aelianus, qui lib. 14. de animal. c. 6. ait, Elephantum duplex habere cor, adeòquè Magnanimitatis symbolum esse putat Causinus lib. 7. parab. histor. c. 36. Vndè meritò, ac iure optimo ad magnitudinem animi Excel lentissimi **COMITIS** de **ONNATE** duximus argumentum, qui in suo gentilitio insigni quinque corda demonstrat.



Musæ inter Hispanorum bella non silent.

EMBLEMA VIII.



CVM Lepidi miles mentiti mole Draconis
 Cingeret umbrosum, contegeretq; nemus,
 Quæ modo concentu complebant astra volucres,
 Undiquè præcipitem corripuere fugam:
 Schemate non alio Musas cùm Marte filere
 Nouimus Ausonios edocuisse patres.
 Hæc fuerint olim; nàm nunc moderante GVEVARA
 Italiam, arma inter Musa fatigat ebur.

T H E A T R V M

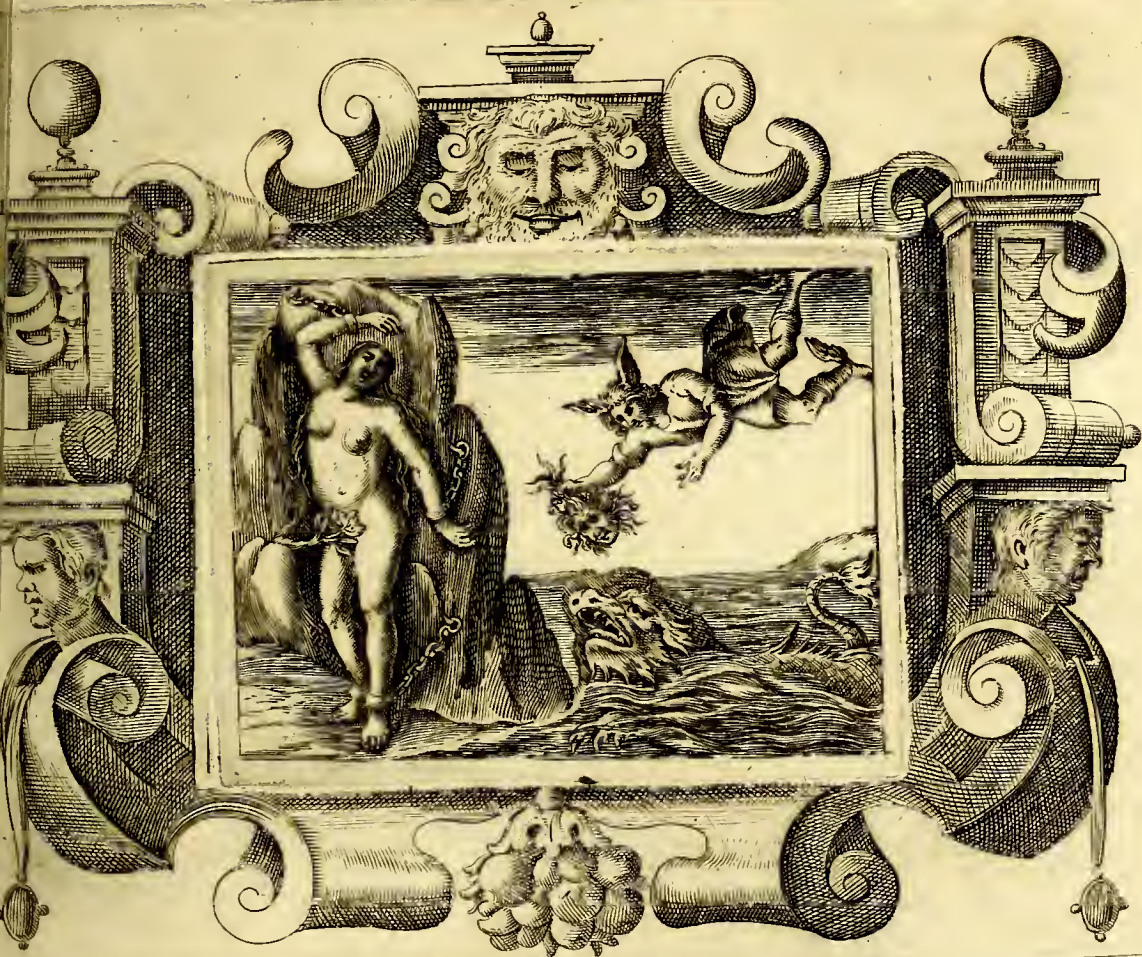
Plinius lib. 35. cap. 11. de Lepido historiam sanè non iniucundam narrat ; ait enim : quod cùm ille adhuc triumviratum ageret, fortassè leuandi animi causa inmemorosum ductus hospitium, cùm volucrum concentu somnum capere prohiberetur, postero die non sinè minis apud milites quæstus fuerit , sibi quietem à volucrum concentu ademptam: Illi vt Lepido morem gererent, Draconem in longissima membrana depictum luco circumdedere, cuius terrore aues in fugam versæ , canere ibi destiterunt. Appositè factum hoc videtur , vt indicaret Musas inter bella silere , quò pertinet , quod ait Cic. in orat. pro Murena ; simul atquè increpuit suspicio tumultus , artes illicò nostræ conticescunt ; At verò inter Hispanorum arma non obstrepi citharas, nec militares tumultus Musarum lenitatem obruere, argumento est noster , **EXCELLENTISSIMVS PROREX** , qui Gallis Salernum obsidentibus , cùm omnia belli formidine quaterentur, tunc potissimum totus erat in literis , resciquè nostra Gymnasia imperauerat; & quasi

*Italus hæc cernens arcum intentaret Apollo
Desuper, omnis eo terrore Alpinus , & omnes
Irrita semineces vertebant terga Sabaudi .*



Sapientum armis ferocissima quæq; domari.

EMBLEMA IX.



A Equoreis damnata Feris pulcherrima Virgo
 Andromeda, Aethiopum in litore iussa mori,
 Horrida spectabat squamosis monstra figuris
 Surgere barbaricis in sua damna minis,
 Cum procùl aduolitans dissecta Gorgone Perseus
 Andromedæ, monstrum, contulit, vltus, opem.
 Parthenope hæud aliter ciuilibus obruta rixis,
 GVEVARA euasit Ciuica bella duce.

THEATRVM

NOTA est fabula Andromedæ Cephei , & Cassiopes filiæ , quæ à Nereidibus scopulo alligata fuit , vt à immani Cæto deuoraretur non aliam ob causam , quàm quod mater, eam forma marinis nymphis antecellere , iactitasset . At verò cùm Perseus illac haberet iter, dissecto iam Medusæ capite, vultum illum præcisæ Gorgonis cæto ostendit, cuius aspectu in lapidem versum, ea formidine Andromedam liberauit, vt refert Pausan.in Corinth. & Philostrat. Conuenit cùm Perseo COMES de ONNATE, conuenit cum Andromeda nostra Neapolis seditionum monstris obiecta, sed à illo asserta in veram libertatem fuit.



OMNIVM SCIENTIARVM. 10

Opponendum fatis ingenium .

EMBLEMA X.



Gordius ancipites Asia quas nodus habenas
Fecit, Alexandri soluere dextra valet .

Maiores erat Regni nodus civilis Enyo ,
Quam bene GVEVARAE diluit ingenium .

Sic Latium Austriacis , Latio sic reddere vitam ,
Sic vitæ potuit reddere Pieridas .

THEATRVM

NOTA est ex Curtio lib. 3. de rebus gestis Magni Alexandri Gordij nodi historia , qui in celeberrima Gordij vrbe vinculum afferuarum tunc temporis refert adstrictum compluribus nodis in semetipsos implicatis. & celantibus nexus. Incolis suaduentum Alexandri in eam urbem affirmantibus , editam esse oraculi sortem Asiæ potiturum , qui inexplicabile vinculum soluisset , cupido inquit Curtius , Alexandri animo incessit sitis eius explendæ . Circum Regem erat , & Phrygum turba , & Macedonum , illa explicatione suspensa, hæc sollicita ex temeraria Regis fiducia , quippè series vinculorum erat ità adstricta , vt vndè nexus inciperet , quouè se conderet nec ratione , nec visu percipi posset , soluere aggressus iniecerat curam , nè in omen verteretur irritum inceptum . ille nequicquàm diluctatus cum latentibus nodis : nihil , inquit , interest quomodò soluitur, gladioq; ruptis omnibus loris, oraculi sortem vel elusit , vel impleuit . hæc ex Curtio retulimus. Quæ in COMITEM de ONNATI quambellè incidunt , quantus enim nodus nuperrima Neapolis seditio fuit ? quàm inextricabilis ? vbi tot cæsi , tot delusi , tot irriti conatus in fugam versi, Cùm velut è Cælo missus Onnatensis Comes ità ciuiles illas tricas explicuit , ità nodos omnes aperuit , vt illi ipsi , qui Ciues tot dissidijs inuoluerant, mirarentur vnum hominem tantum potuisse , nec componere solum Regnum omne contentus literis etiam auxit, omniaq; in eam reddidit consonantiam , vt obstupuerit nostra Neapolis , pulchriorem sibi, quàm antea faciem restitutam .



Virtutem malis obstare.

EMBLEMA XI.



IAMDVDVM Druydis ingenti in relligione fuisse
Dicitur aduersis herba Sabina malis.

Irrita bellorum sonuerunt classica, & omnis
Irrita fortune missilis hasta cadit,

Hic faueat siquandò frutex : sic irrita cuncta
Vis hostilis erit, dùm regit arua VELEZ.

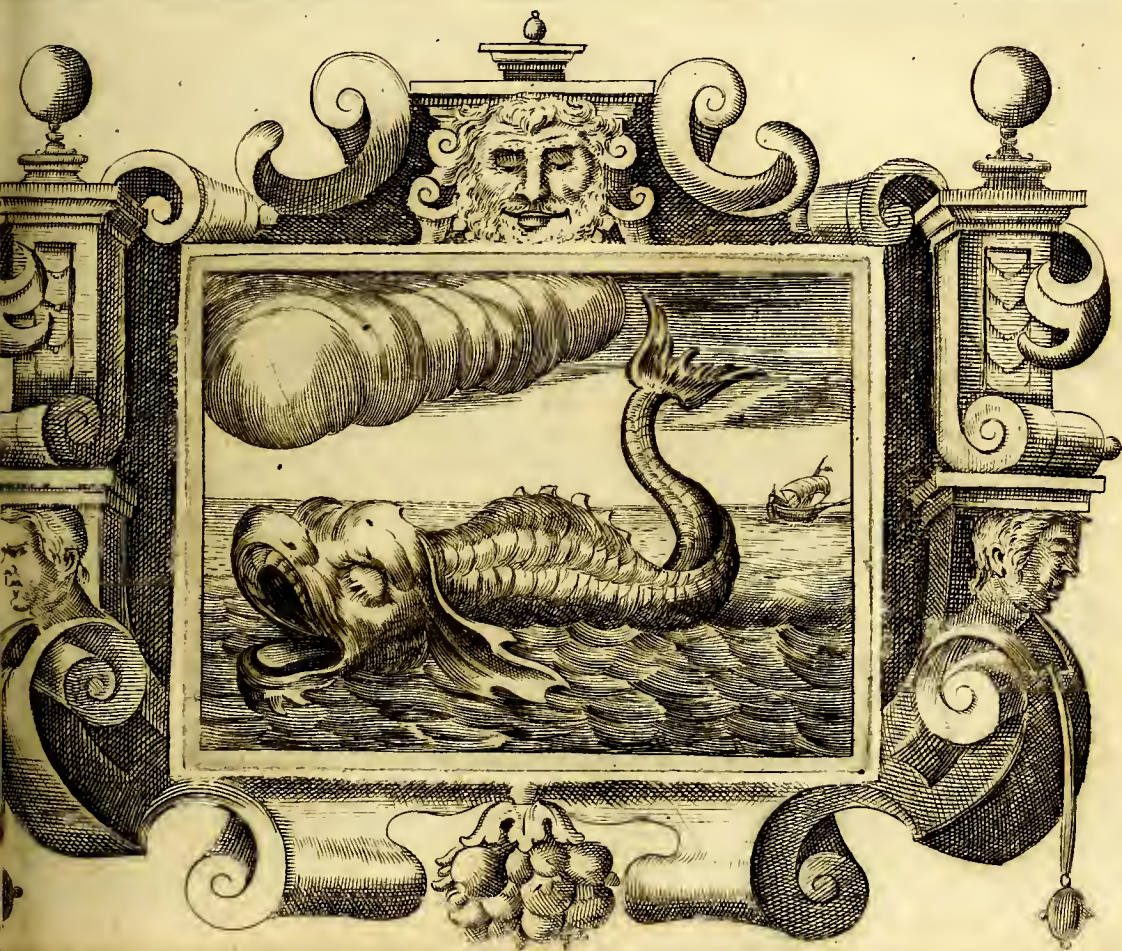
T H E A T R V M

S V M M A E venerationi Gallis Druydis herbam Sabinam fuisse refert Plinius , quòd eam existimarent contrà omnem perniciem prodesse , quod aptissimè in COMITE de ONNATE enitet, quem vnum cùm recepimus , mala omnia , quæ nos premebant , euauisse cognouimus.



Vigilantia.

EMBLEMA XII.



*Q*ui vigiles spectas pelagi Delphinas in undis ,
Tempora queis segnis non rapit ulla sopor .

*GVEVARAE simulachra vides : vigilantior alter
Non fuit Hesperia in gente , nec alter erit .*

SUE

THEATRVM

Sumptum est hoc Emblema ex Æliano lib. 11. de animal. cap. 12. ubi Delphinum ait perpetuo motu præditum esse; Cùm enim e-
 necesse est somnum capere, summâ in aquâ elatus, itaut videri
 àb omnibus possit, somnum capit, atq; ità dormiens in profundum
 tamdiù demittitur, quoad imam sedem maris attingat, àd quam
 postquàm funditùs demissus est, terræ pulsu è somno excitatur, dein-
 dè iterùm emergit, ac iterato somno eadem, qua priùs ratione, àd
 pelagi fundum demissus, expergiscitur, ac rursùs eminet, & in hunc
 modum inter quietem, & actionem agens, inquit Causinus, nunquàm
 omninò à motu quiescit. hoc vigilantix exemplum immanè quantùm
 nostro Proregi conuenit, qui vt Silius de Annibale affirmabat

----- *credit abscedere vitæ*

Quod sopor eripiat tempus.

Et hac ratione latentes perfidorum hominum insidias, qui consueti-
 iàm vitam àd harpagonem ducere, ac rapto viuere, turbare diuinitùs
 nobis redditam pacem, ac nouas res moliri studebant, detexit, ac
 dissipauit

----- *infame nocentum*

Concilium, qui perpetuis creuere rapinis.

Et quos una facit bellandi causa sodales,

Illicitum duxisse nihil, frustra q; vicissim

Promittunt quas quisq; petat, quas deuoret vrbes.



Mite ingenium.

EMBLEMA XIII.



PISCIS àb auspicijs sortiti nomina Fasten
 Prodigiousa quidè qui monumenta legis,
 Quòd salsam quam potat aquam, mòx reddere dulcem
 Possit, GVEVARAE symbola certa vides,
 Qui rabidas Latij dulcedine diluit iras,
 Iratas docuit mittere & arma manus.

N

Dele-

T H E A T R V M

FASTEN piscis huic Emblemati causam dedit , qui , vt refert Vincent. lib. 18. c. 54. siquandò maritimam aquam ore captat, illa in eius ore fit dulcis . Nostro bono id experti sumus in Excellentissimo COMITE de ONNATE. ardebant quamaximè ciuilia bella , cùm ille Roma discedens , vbi nostri Augustissimi Regis orator agebat , Neapolim petijt . O diem illam gemmeo signandam lapillo ! vix eius aduentus fama percrebuit , vix eius prudentis vnà , mitisque ingenij allatus est nuncius , cùm pacis conditiones ceptæ sunt agi , tùm illo ad componendam reliquam , quæ defecerat , urbem , accedente, vbi auditum est non bellatorem adesse ; sed patrem , ONNATE COMITIS arma pacem ferre, non pugnam. Exarsere pari omnium assensu illæ voces non sinè lætitiæ lacrymis . Viuat æternùm noster Augustissimus Hispaniarum Rex , qui tam mitem , tam clementem Principem huc misit.

*semper placidis se moribus egit,
Seruauitquè pium populis , nec polluit vnquam
Laurum sæuitia , ciuem nec fronte superba
Despicit, aut trepidam vexat legionibus urbem.*



Bonis auspicijs inhærendum.

EMBLEMA XIII.



TVius ut in medijs fatorum fraudibus esset,
En Molys fruticem cantus Vlyssis habet.

Candidus est herbae color: hanc Cyllenius ales
Dulichio fertur exhibuisse duci.

GVEVARAE tamen hæc decedat HomERICA Moly,
Cedere qui fatum compulit ingenio.

T H E A T R V M

DElegimus ex Homero nobilissimum hoc Emblema ; ait ille indicasse Mercurium Vlyssi herbam Molym, vt à Circes veneficijs tutus esset . Allusimus hoc Emblemate ad nostrum Proregem , qui felicità , quàm Molys frutex fata , quæ è Circeis fraudibus Vlyssi imminebant , elusit , imminetia Neapolitano Regno bellorum mala summo, prudentissimoq; ingenio dispulit , ac disiecit :

*Hoc duce, si qua fuit ciuilis buccina belli,
Irrita perpetua soluit formidine terras.*



OMNIVM SCIENTIARVM. 15

Felicia fore regna, si sapiens imperet,

EMBLEMA XV.



MAEONII quondam diuinum carmen Homeri
Discipulos Reges concinit esse Iouis,

Vsqùè adeò Reges nulli virtute secundos,
Consilio nulli cedere sceptrà iubet.

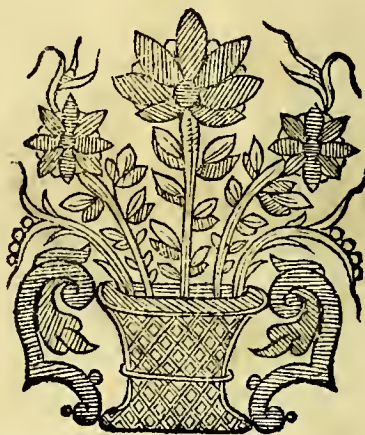
Talem equidè Austriaci mentem reputo esse Philippi,
GVEVARAM Italiae qui iubet esse Ducem.

T H E A T R V M

M V T V A T I sumus hoc Emblema ex Homero, qui Reges
Iouis discipulos esse ait

Ἰκ δὲ Διὸς βασιλῆες

Sapientissimus autem Iuppiter fuisse perhibetur, vtpotè ex cuius capite
Pallas enata sit . hinc conuersi sumus à nostrum Augustissimum Re-
gem , quem vel ex eo sapientissimum esse consequens est, quòd Prin-
cipem ea sapientia præditum Neapolitani Regni admouerit governa-
culis , qualem nostrum Proregem esse experimur.



Virtutum seges .

EMBLEMA XVI.



INter odorati quæ florida iugera veris
Quos primùm dubio pollice Nympha legat,
Addubitat flores, Latias hoc schemate Musas
Indicat ONNATAE in nomine sollicitas,
Cuius tot radiant virtutum florida signa,
Ut dubitent primum quem recinant cithara.

THEATRVM

COnuenit Nympha in floridissimo campo corollam intexens dubia quem primum è tot pulcherrimis floribus colligat cum nostri gymnasij professoribus, dubitantibus, quam magis in nostro Prorege virtutem laudent, cum omnes in illo summæ sint ac singulares:

*Narrem iustitiam? resplendet gloria Martis.
Armati referam vires? plus egit inermis.
Quod floret Latium, Latio quod reddita gaudet
Parthenope, tellus quod nesciat Itala Gallum.
Tuta quod eiectis plaudit Germania Gothis.
An positis armis, formidantesquè Britannos
Fama teste canam? magnum mihi panditur æquor,
Ipsaquè Pierios lassant procliuia currus
Laudibus innumeris: etenim mortalibus ex quo
Tellus cæpta coli, nunquàm sincera bonorum
Sors ulli concessa viro: quem vultus honestat,
Dedecorant mores: animus quem pulchrior ornat,
Corpus destituit. bellis insignier ille,
Sed pacem fædat vitij. hic publica felix;
Sed priuata minùs. partitum singula quemquè
Nobilitant, hunc forma decens, hunc robur in armis.
Hunc rigor, hunc pietas, illum sollertia iuris,
Hunc soboles, castiquè tori. sparguntur in omnes,
In te mixta fluunt, & quæ diuisa beatos
Efficiunt, collecta tenes.*

OMNIVM SCIENTIARVM. 17

Virtute nihil præstantius.

EMBLEMA XVII.



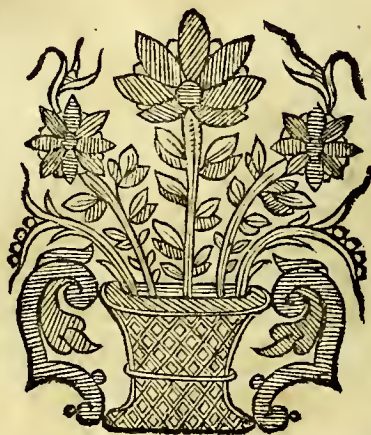
TANTVM virtuti magnum impendebat honorem
Olim Critolai Stoica libra senis,
Altera pars trutinæ quamvis pretiosior esset,
Fluuaquè Phryxæ vellera ferret ouis,
Penderet & pelagi gemmas, nitidosquè pyropos,
Eraquè ab Isthmiacis viuere iussa rogis.
Critolai decede tamèn nunc libra **GVEVARAE**,
Virtuti nemo consuluit melius.

R

Aelia-

T H E A T R V M

CRitolaus Peripateticæ sectæ acerrimus propugnator, corporis, & fortunæ bona in vna lance collocabat, in altera tantum virtutem; sed vnicam virtutem aiebat ceteris bonis præponderare. Non aliter noster Prorex omnia ad virtutis amussim examinans, illa tantum habet in pretio, in quibus virtus elucet.



Virtus medetur aduersis.

EMBLEMA XVIII.



Cum telis elephas petitur, sua vulnera oliui
Floribus, & tuta Palladis arce lenat.

Non aliter Latij curaret, ut INNICVS vrbes,
Auxilio tantum Palladis egit opus.



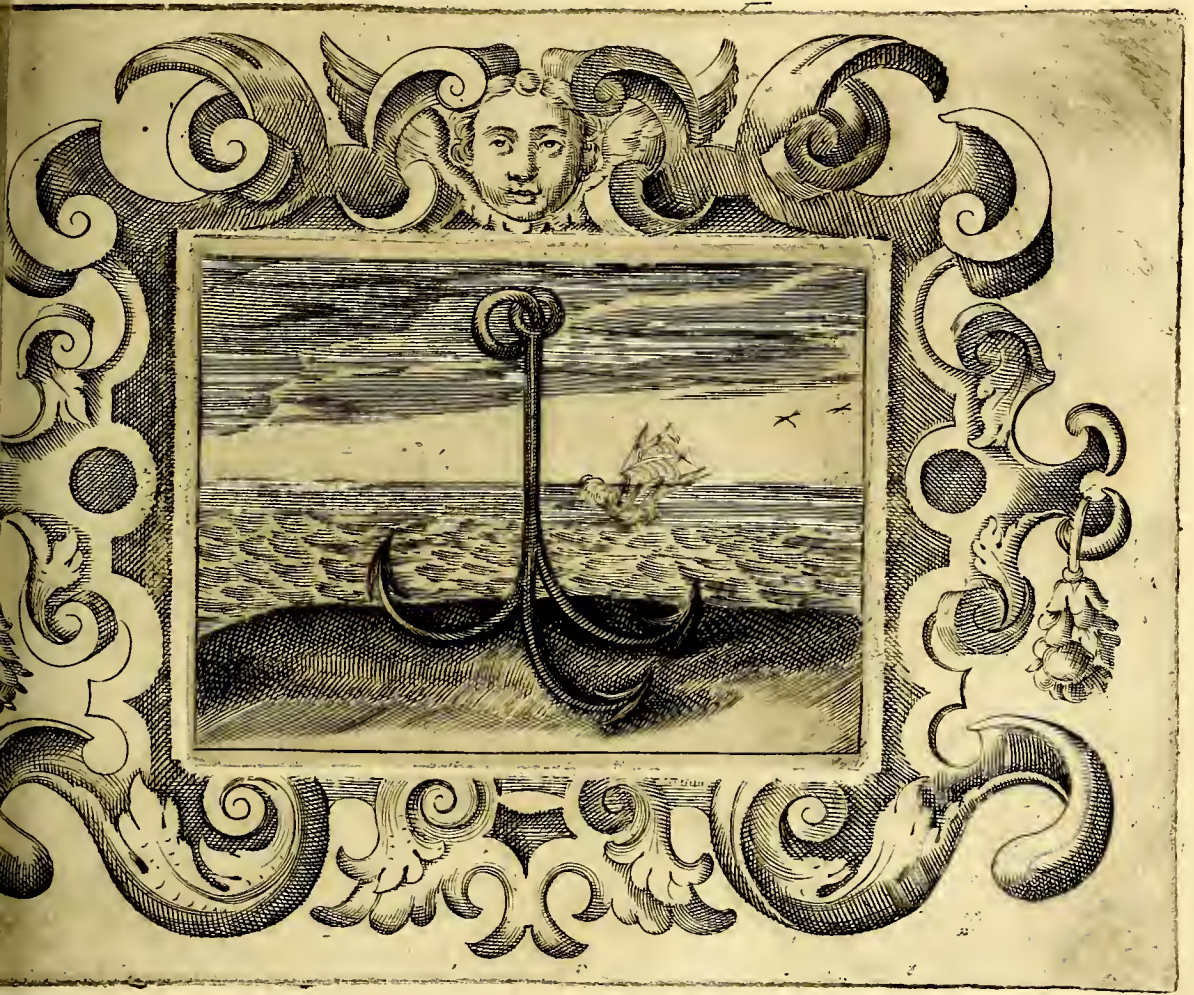
T H E A T R V M

A Elianus lib. 2. cap. 18. auctor est, faucios elephantos oleæ floribus infixæ corpori tela excutere ; at verò oliua Palladi sacra est . quare hoc schemate àd sapientiam COMITIS de ONNATE respeximus , quæ ille ciuilia tela excussit , ac sedauit ,



Eloquentiæ vis.

EMBLEMA XIX.



ANCHORA quæ curuo componitur aurea morsu
Indis eloquij symbola certa dedit.

Italici posthac memorabitur aurea Regni

Anchora, dum firmat transtra Latina Velez.

T H E A T R V M

PHiloftratus in vita Apollonij lib. 3. c. 3. refert Indos olim auream anchoram caducei loco habuiffe, quòd omnia coerceat. Allufimus hoc Emblemate noftro Excellentiffimo PROREGI, cuius eloquentia mirum quantum noftris periculis profuit :

*Ac veluti magno in populo cùm fortè coorta eft
Seditio, feuitquè animis ignobile vulgus .
Iamquè faces, & Saxa volant: furor arma miniftrat ,
Tunc pietate grauem, ac meritis , fi fortè virum quem
Confpexere, filent, arrectisquè auribus adftant .
Ille regit dictis animos, ac pectora mulcet.*



Securitas.

EMBLEMA XX.



ACCOLA Niliacæ dirus Crocodilus arena
Tardatur pennis Ibidis inter aquas;
Ibis at effigiem cordis simulare videtur,
Quod præfert nobis stemma, GVEVARA, tuum.
Scilicet ut latè tremerent hostilia monstra,
INNICVS in Gallos debuit arma dare.

THEATRVM

HORVS Niliacus lib. 77. refert Crocodilum improbissimum animal, si penna Ibis defricetur, adeò obtorpescere, ac debilitari, vt pristinam omnem amittat immanitatem, red-
diquè immobilem, suiquè impotem. Quis prohibet dici de Gallis hoc posse, cùm eorum classes per hæc nostra maria viderimus aduolantes minarum plenas, grauidasquè bellorum, delectaque in-
sedem belli Prochita insula, in Salerni litora quasi de victoria certos exposuisse, ac muralibus tormentis in obsessam urbem detonas-
se. At verò vt ad Gallorum aures deferretur missum ab Excellentissimo CO-
MITE de ONNATE exercitum iam aduentare, & è Nucerinis sal-
tibus imminere, quànàm illa formido, quànàm Gallos metus inuasit,
vt palantem in fugam effusi pristinæ iactantiæ obliti certatim in suas
naues aufugerent, pleriquè in nostrorum militum potestatem perue-
nerint, & muralia illa tormenta, quibus illi victoriæ fiduciam repo-
suerant, capta, ac delata Neapolim, ludibrium, ac iocus sint pue-
rorum. Quis inquam hæc meditatus, Ibides illas in GVEVAREN-
SIBVS expressas cordibus, in causa fuisse inficiabitur?

*Exuti vallis, fusiquè per auia Galli
In puppes rediere suas. pròh damnapudoris!
Qui modò tam vastis Latium petiere carinis,
In quos iam dubius se se librauerat orbis,
Tàm celerem rapuere fugam. cape terra triumphos
Itala, & ONNATAE Comiti pete Nestoris annos,*



Animi candor.

EMBLEMA XXI.



PISCIBVS esse ferunt citharis albentia corda,
Implicita ut nullis fraudibus esse nocent;

Candidiora tamèn patrij tibi stemmatis esse
Corda vel ipse facis INNICE docte fidem.

In ciues sic mitis amor, sic candida recti
Norma, & in Austriacos sic benè notus amor.

T H E A T R V M

ATHENEVS lib. 7. ait , Cytharum piscem habere ^{καρχήδονα} ^{λευκόν, καὶ πλατύνον} , idest cor album , & latum. Allusimus hoc Emblemate ad gentilitia nostri Excellentissimi PROREGIS corda, ea què candida esse diximus òb sincerum in populos amorem, cùm totus sit in publica Neapolitani Regni vtilitate

----- *Hinc sæcula discant*
Indomitum nihil esse pio , tutumquè nocenti .
Non ille oblitus cinem, cedentibus ultro
Partibus ignouit, non insultare iacenti
Maluit ; at mitis precibus , pietatis abundans ,
Parcus & in pœnas paci non intulit iram ,
Pòst acies, bellis idem qui terminus armis .
Profuit hoc veniente capi , populiq; vicissim
Abiectis armis commendauere GVEVARAM,
Magnarum largitor opum, largitor honorum ,
Pronus, & in meliùs gaudens conuertere fata.



Ex arduis æternum nomen.

EMBLEMA XXII.



ECCĒ triumphalis seſta è ceruice Meduſæ
Pegafus elatis ſurgit in aſtra iubis ,

*Et famam ſic diſce tuam generoſe GVEVARA
Promere compoſita ſeditione caput.*

*Illius àd nomen ſeri plauſere Triones ,
Et ſonat Herculeum iàm tua geſta mare .*

THEATRVM

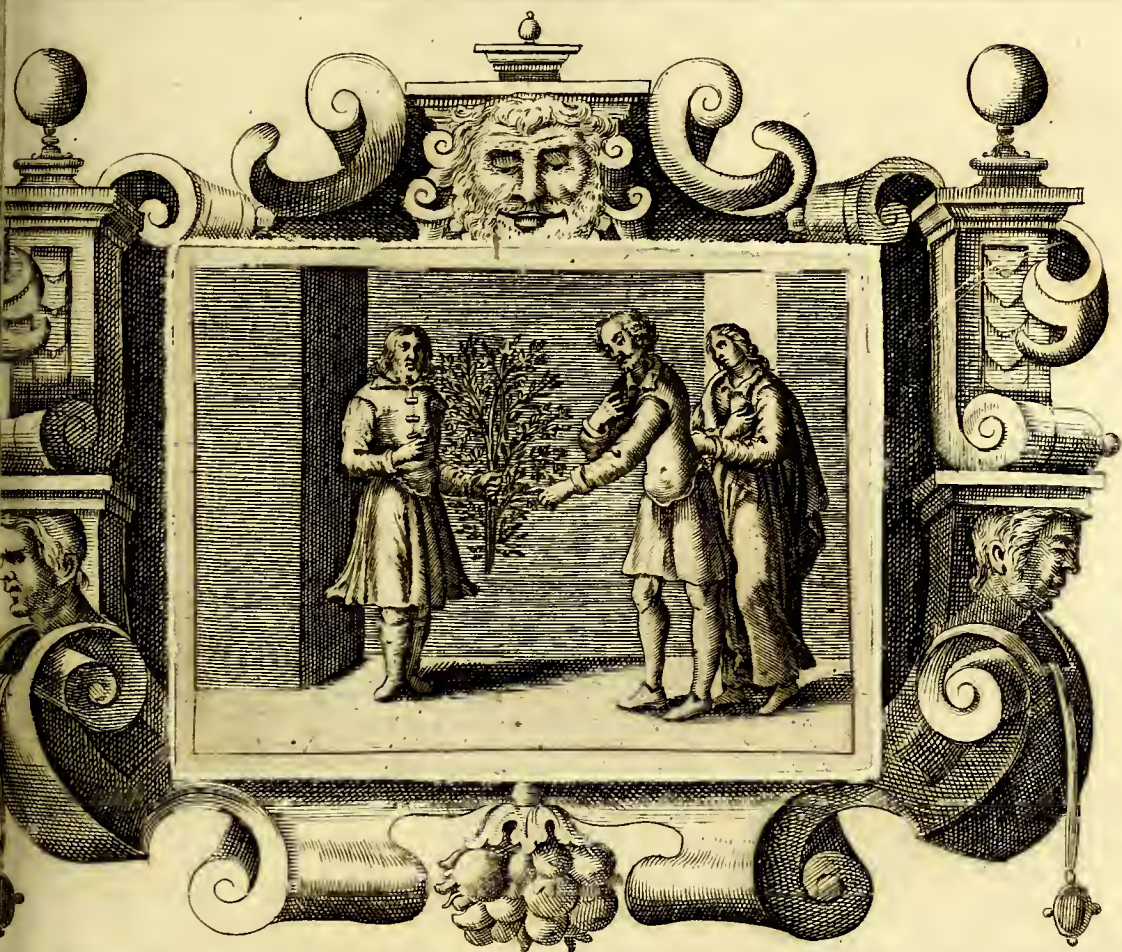
Pegasum ex dissecto Medusæ capite natum esse , quid aliud indicat , quàm famam ex arduis nasci. Rectè hoc nostro Excel-
lentissimo PROREGI conuenire quis ignoret , cùm è recit
Neapolitanæ seditionis capite, idest capto Guisio Duce , qu
Neapolitanæ plebis seditionem fouebat , omniquè tumultu mira so-
lertia composito , æternum sibi nomen , ac perennem famam com-
parauerit :

*Vndiquè iàm populi plaudunt tibi , Magne GVEVARA,
Et tua iàm totus resonat præconia mundus.
En grates Campanus agit , quòd tutus àb armis,
Et metuens hostile nihil , noua culmina totis
Aedificet villis , & rapta palatia flammis
Cementis reparet, Xystisque exornet amenis.
Hinc Samnis cumulat laudes , quod rura tyranno
Libera possideat . hinc seditione leuata
Parthenope Regina maris speciosa Latini
Rursùs core nouat nigras rubigine falces,
Exesosquè situ cogit splendere ligones ,
Agnoscitquè casas , & collibus oscula notis
Figit , & impresso glebis non credit aratro.
Nec minor in plausus Calaber dùm vitibus arua
Conserit , & segetum dùm respicit Appulus vndas ,
Exilit in laudes , Lucanèquè accola terræ .
Scilicèt Italiæ quæcumquè amiserat olim ,
Tu reddis , solo poterat veniente GVEVARA
Crescere tam magnum vulnus tectura cicatrix.*



Amor ex virtute.

EMBLEMA XXIII.



VIS Hecatoncephalæ miracula noscere plantæ?
Cogimur hac tactum semper amare virum.

GVEVARAM hæud alium virtus pulcherrima fecit,
Non amat hunc excors, non amat exanimis.



T H E A T R V M

Plinius lib. 22. c. 8. miram huic herbæ virtutem inesse refert ;
enim , quod siquem tetigerit , fit ille amabilis . Non aliter aff
mari de nostro Sapientissimo PROREGE poterit , qui òb mira
virtutem , & comitatem àb omnibus amatur , ac colitur .

*Quanti tunc iuuenes , quantæ spreuere pudorem
Spectandi studio matres , puerisque seueri
Certauere senes , cum tu , fugiente tyranno ,
Libera Carmelæ petijsti limina portæ .*



Certa Salus.

EMBLEMA XXIV.



QVI sedes animæ, vitæ qui pabula quærit,
 Cordis àb exigua sedulus arce petat:
 Tantisper sicor dimoveas, animantia cernes
 Exuuias inter exanimata suas.
 Quàm benè gentili præfers in stemmate corda
 GVEVARA Ausonia vita, decusquè plaga.
 Felix Parthenope, duce te, nè nutet in uno
 Corde salus, quinquè corda, GVEVARA, geris.

T H E A T R V M

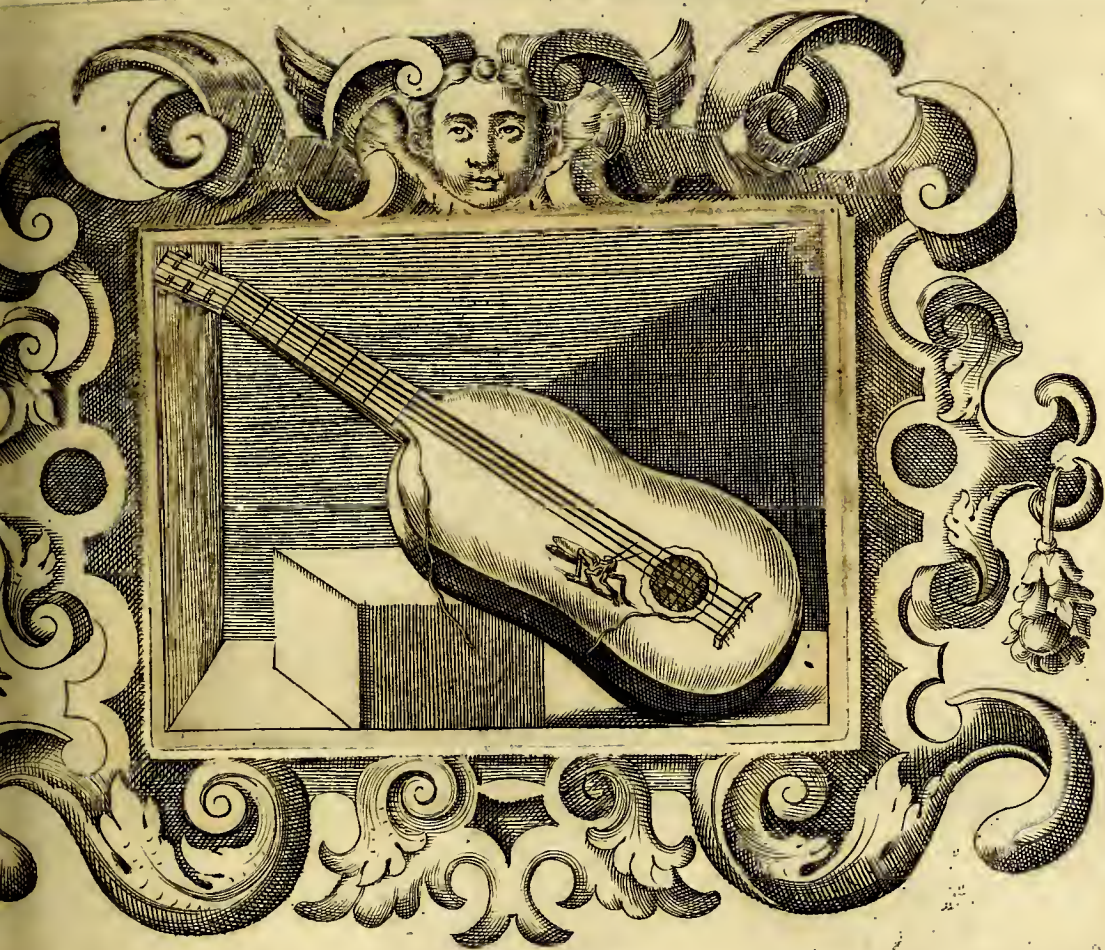
CORDI principatum vitæ veteres tribuere, vndè nonnulli vitæ
arborem expressuri, cor effinxere, vt ait Philo ludæus in legis al-
legorijs his verbis : *οι δε λικουσι την καρδιαν ευλογον ερως ζωης επι της αιτιας, &c*

Quod aptissimè cadit in Gentilitia **ONNATENSIS COMITIS**
corda , à quibus vitam hausisse Neapolim palàm est omnibus , quocumque
pluribus commendarem, nisi par omnium assensus , ac plausus mihi vo-
cem obstruerent.



Concentus ex virtute.

EMBLEMA XXV.



EVnomi citharæ, fracta cum dissona chorda
Plectra forent, iuvit parva Cicada fidem:

Illa vices fractæ retulit dùm provida chorda,
Vidtricem decuit gloria parva uanum:

Concentum Regni sic dùm turbaret Enyo,
Vidimus ONNATEN coaciliasse melos.

T H E A T R V M

NOTVM est , quod de Eunomo citharædo refert Clemens Alexandrinus in protreptico ad gentes, qui cū de cantu cū Rhegino citharædo certaret:rupta fortassè chorda, victoriā illi dubiam constituerat, cū cicada effractæ cordæ locum occupans , illius sonum expleuit , victoremquè Eunomum constituit

Musa loci , nemoris , Siren , innoxia Siren .

Quis hoc de **COMITE** de **ONNATE** non audeat affirmare ? harmonia Neapolitani Regni irā turbata erat , vt expes esset illius concentus , nisi **ONNATE COMES** restituisset .



OMNIVM SCIENTIARVM. 26.
Suos habet Bellerophontes Hispania.

EMBLEMA XXVI.



BARBARA quæ rapidis armauerat ora fauillis
Formido Ligeij torua Chimara iugi,
Cessit, vt aligerum cohibens àd fræna iugalem
Bellerophon certa mitteret arma manu;
At quàm Palladium direxit certius ictum
INNICVS Hispani gloria rara soli.
Bellerophonta suum sileat mentita vetustas;
Hispani veros Bellerophontas habent.

T H E A T R V M

NOTA est ex Pausania in Corynthis Bellerophontis fabula, qui Bellerophontem narrat inuectum Pegaso Chimæram petijisse, ferroquè eam debellasse.

At maior erat Chimæra plebeix seditio, quæ eas euomuerat flammæ, quæ Prouincias omnes perdidissent, nisi in spem affuisset Excellentissimus COMES de ONNATE, qui venit, vidit, vicit.



Vitam ex prudentia .

EMBLEMA XXVII.



MIRATUR quisquis fluvij portenta Sicani ,
Extincta vitam quo reparatis aues ,

Obstupeat potius gesta à miranda GVEVARAE ,
Sireni vitam qui dedit examini .



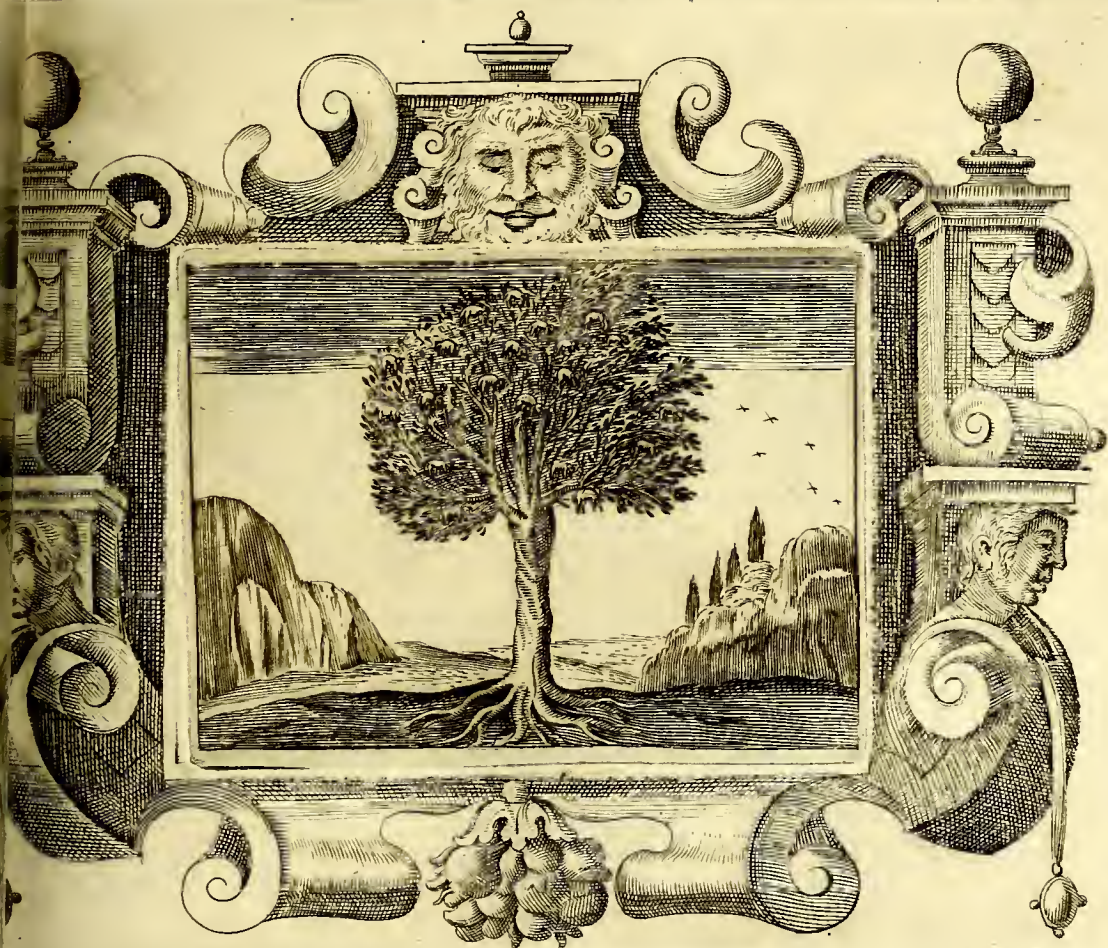
T H E A T R V M

MIRVM sanè est, quod de Siculo quodam Fluuio narrat Arist. in admirandis cap. 28. qui ait, Fluuium esse in Sicilia, in quo aues suffocatae, si fuerint immersae, reuiuiscunt. Allusimus hoc Emblemate Sapientissimo ONNATENSI COMITI, in cuius manus cum functa iam vita, seditione tunc maximè ebulliente, Neapolis? incidisset, suæ pristinæ fidei est restituta.



Innocentia.

EMBLEMA XXVIII.



Quà scythico surgit tellus regnata colono
 Quis putet? Agnæ grandia poma vides,
 Omni par agno dependet àb arbore pomum,
 Tantùm è natiuis non salit arboribus.

GVEVARAE quantùm referunt hæ simbola plantæ,
 Agnæ castis moribus ille refert.

THEATRVM

SVrius Autor est in Commentario sui temporis , quo vitam Caroli V. describit, esse in quadam Scythiæ insula arborem, quæ fructus instar agni edit, eos innocentiae fructus ad integerrimos, & innocuos, nostri COMITIS mores traximus.



Veni, vidi, vici.

EMBLEMA XXIX.



VERTIT in infirmos quandoquē Charadrius ora,
Perdere non illos impia fata valent.

Sic cū Parthenopem vidit GVEVARA ruentem
Firmauit solo lumine præcipitem.

223

T H E A T R V M

O B V I V M est , quod de Charadrio traditur , eius aspectu æ-
grotantes in recuperandæ valetudinis spes euadere. Sic noliter
Excellentissimus COMES , vt Neapolim venit , viditquè vi-
cit obstantia , conualuitquè illicò regnum.



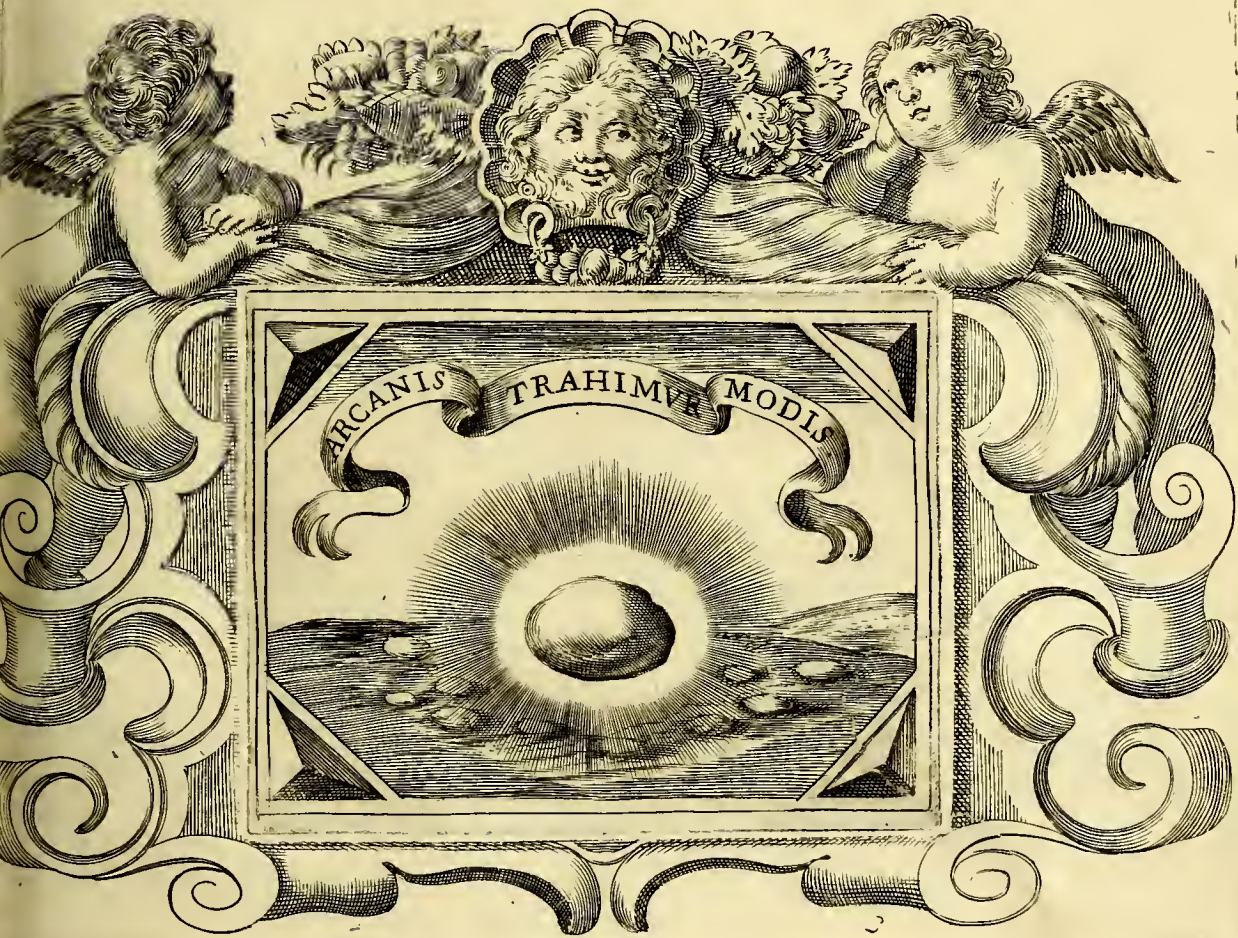
Veni,

SEQVNTVR
PHRENOSCHEMATA,
Siuè
IMPRESIAE
CVM SVIS LEMMATIBVS.
Quę in eadem Neapolitana ACADEMIA
Excellentissimo
COMITI DE ONNATE
Plauferunt.



OMNIVM SCIENTIARVM. 31

Phrenoschema I.



THEATRVM

HIC est lapis INDICVS, quem Pantarbam vocant, qui v
ait Philostratus lib. 3. cap. 14. admirabili fulgore collucet, om
nesquè lapides instar examinis apum à se pertrahit, ac concilia
liat.

Vix autèm aliud symbolum nostrum Excellentissimum COMITEM
magis exprimit, qui duriores quouis lapide plebeias iras ità concilia
uit, & à suos nutus traxit, vt natus conciliandis populis videatur.



Phrenoschema II:



T H E A T R V M

I Aspis sanguinē restringere naturalium rerum Scriptores prodiderunt. Rucius lib. 2. de gemmis Iaspidis meminit, quam Galenus in digito gestasse dicitur, in qua cernebatur homo fasciculum herbæ collo compositum gerens, cuius virtus omnes morbos discernebat sanguinemquē restringebat.

Libet hic exclamare, quis civilem sanguinem restinxit Neapoli? qui cruentatas ficas è furentis vulgi manu extorsit primus, nisi Excellentissimus COMES de ONNATE? hic IN CÆDES adhibendus fuit, hic in seditiones, ut illas in tranquillitatem verteret, has in amorem.



Phrenoschema III.



T H E A T R V M

I Sidorus lib. 16. originum c. 13. apud Indos potissimum Lychnidem lapidem inueniri ait lucernarum instar habentem, à quibus & nomen mutuatur: Eum à sole excalesfactum chartarum fila ad se trahere refert.

Allusimus hoc Phrenoschemate ad nostrum Excellentissimum COMITEM, qui chartas quidem ad se trahit, vt in illis tot præclarissima rerum àb eo gestarum monimenta scribantur.



Phre-

Phrenoschema IIII.



T H E A T R V M

A Nthias hic pisces expressimus, qui Æliano teste si socios suos positos in discrimine nouerint, enatant statim, humerisque impositos periculis eximunt.

Et quis est, quem lateat hosce pisces nostri Excellentissimi PRO-
REGIS symbolum esse. Occideramus omnes, nisi nos sua ille serua-
set singulari prudentia. Acta res erat, nisi in tempore COMITIS ON-
NATENSIS obstitisset virtus.



Phrenoschema V.



THEATRVM

E Lectrum, siuè intrà marinos scopulos generetur, siuè in Eridani arenis, vt inquit Pausanias *ἐν τῷ Εῤῥιδανῷ ταῖς σπανίζεται φάμμοις εὐρίσκται τὰ μάλιστα* certum est paleas à se trahere, vt ait Iudorus lib. 16. cap. 6.

Hoc symbolo prouidentiam quammaximam nostri Excellentissimi COMITIS expressimus, qui ità infimi cuiusquè ciuis curam habet, laboratquè nè vlli vel abiectissimæ sortis hominibus fiat iniuria, vt verè suum adesse patrem ciues omnes fateantur.



Phrenoschema VI.



T H E A T R V M

NILVM in comperto est omnibus restagnantibus , aquarum-
riuulis fœcundare Aegyptum , vt Italiæ quondàm horreum cre-
dita sit Aegyptus,vt constat ex Plinio in panegyrico Traiani,&
ex Claudiani carmine de Nilo

Aegyptus sinè nube ferax , imbresquè serenos

Sola tenet , secura poli, non indiga venti ,

Gaudet aquis , quas ipsa vehit , Niloquè redundat, &c.

Mirum autèm quantùm nostro Excellentissimo COMITI competat
Nili Phrenotchema , cuius charitas , & amor tam longè , latèquè patet
in ciues omnes , vt omnes de illo prædicent, quod de Manuele Comneno
canebant Græci , hunc sc. esse mare magnificentiae, abyssum misericor-
diæ .



Phrenoschema VII.



THEATRVM

I Sidorus lib.16.c.18. Autor est hydrargirum, siuè argentum viuum va-
sa omnia argentea, ærea, ferrea, lapidea, & cætera obiecta per-
foraret, vnum tamèn vitrum nō vnquàm lædit, huic vni fidem ser-
uat, vt Caufinus cecinit hoc carmine

*Conspicuos inter naturæ splendet honores
Fusilis argenti species, cui plurimus Hermes
Incubat, & pleno liquidum se numine fundit.*

*Nempè Deus gessit viuis animare metallum
Flatibus, & tenues argento claudere vitas.
Ignea vis infusa micat, leniquè fluentem
Materiam tractu penetrat, non inditus humor,
Terreniue hebetant ortus, miniataquè massa.*

*Quod si constrictum vinclis, & carcere cæco
Impedias, furit vsquè tamèn, lucisquè cupido
Indignata premi, vacuas se librat in auras,
Mulcibri cùm vis infesti admota laceffit,
Et tumidam irritat cæcis feruoribus iram.
Siuè auri retinere paras, siuè aggere ferri,
Siuè etiàm affini vinctum sociare metallo,
Emicat, obstantemquè ingrato pondere molem
Rumpit ouans, magnoquè potens vorat omnia nisu.*

*At viuaces motus constringere vitro
Fert animus, sentit quassas hoc obice vires,
Corpora frustrato pertentat vitrea morsu,
Ceu quando allisi possunt ad litora fluctus,
Aut vis indocilis Boreæ, cùm flamine rauco
Proludit, tentatquè viam, si fortè seuerò
Æolus hunc adamante ligat, cadit improbus aura
Impetus, & fractam recoquit sub pectore bilem.*

Hydrargirum quis neget fuisse plebem, cùm omnia excuteret, nulloquè
posset moderamine regi? quis verò nesciat, vt vitro hydrargirum, ita
COMITIS de ONNATE prudentia Neapolitanam plebem compo-
sitam fuisse, & ad Regis obedientiam reuocatam.

*Salve inuicte Heros non concessure Quirino
Laudibus, ac meritis non concessure Camillo.*

Phrenoschema VIII.



T H E A T R V M

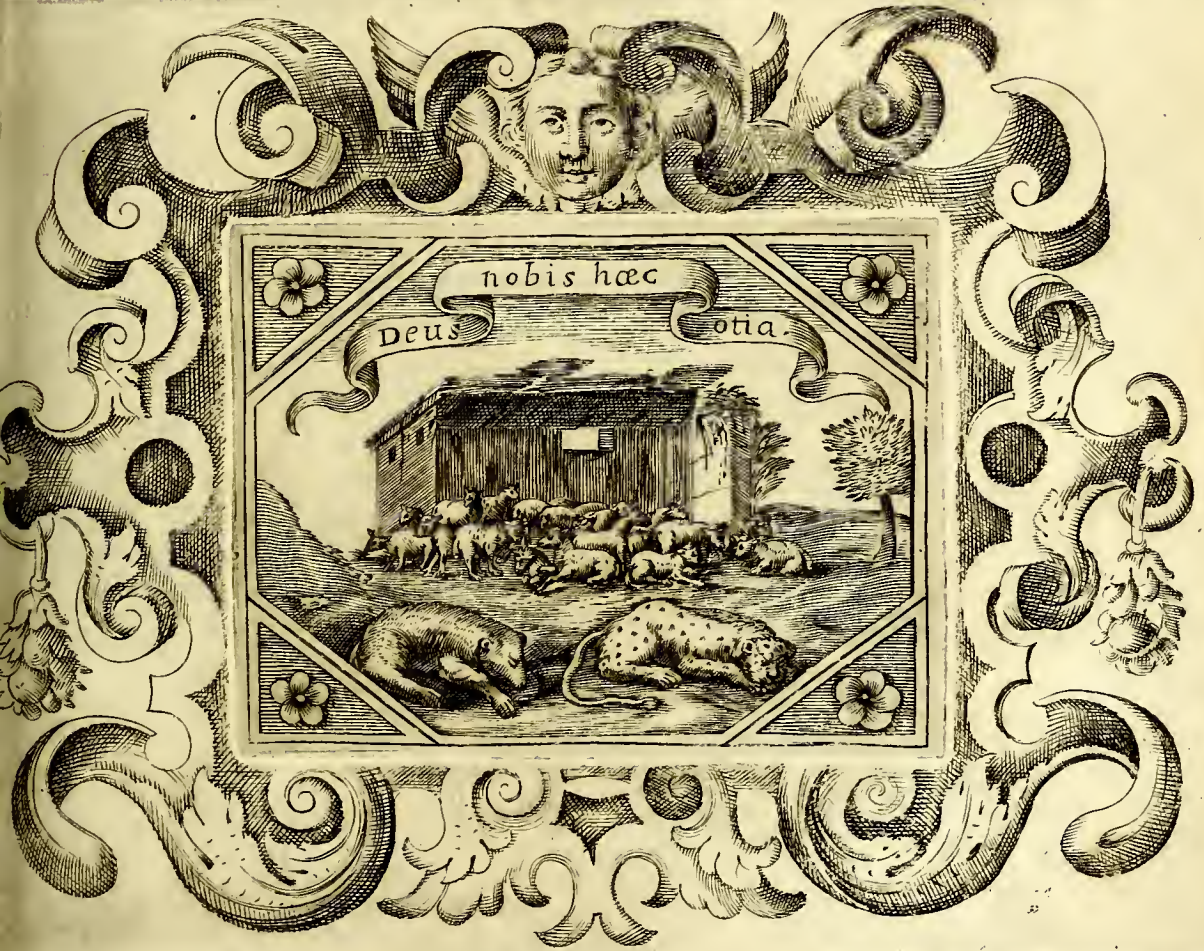
FLVVIVS Tacito meatu fluens Optimi Principis symbolum
Claudio fuit in Consulatu Manlij Theodosij Imperatoris

*Lenè fluit Nilus ; sed cunctis amnibus extat
Vtilior , nullas confessus murmure vires ;
Acrior at rapidus tacitas prætermeat ingens
Danubius ripas : eadem clementia seui
Gurgitis immensum diducit in hostia Gangem .
Torrentes immanè fremant, lapsisque minentur
Pontibus , inuoluant spumoso veritate sylvas .
Pax maiora decet . peragit tranquilla potestas ,
Quod violenta nequit , mandataque fortiùs urget
Imperiosa quies*

Quo symbolo aptissimè nostri Excellentissimi COMITIS clementiam,
& humanitatem expressimus, cùm pacandæ Neapoli victor accessit, quæ-
nàm illa mansuetudo fuit, cùm in neminem ferrum stringi iusserit, Hi-
spanas cohortes pacem ferre docens, non belia.



Phrenoschema IX.



THEATRVM

CApellæ inter ferocissimas belluas impunè, citràquè cruorem ober-
rantes, honestiores ciues indicant, inter plebeias manus ducen-
tes vitam, tutam quidem illam, nullisquè turbelis obnoxiam, Ex-
cellentissimi COMITIS de ONNATE beneficio, ac prouidentia

*Antè leues ergò pascentur in æthere cerui,
Et freta destituent nudos in liore pisces :
Antè pererratis amborum finibus exul
Aut Ararim Parthus bibet, aut Germania Tigrim,
Quàm nostro illius labatur pectore vultus.*



Phrenoschema X.



T H E A T R V M

DE Abaride Scythia memorant veteres, emissam àb eo sagittam à Græcia ad vsquè Hyperboreos Scythas euolasse, vt Suidas Autor est.

Hoc nos Abaridis telo arma **COMITIS ONNATENSIS** significamus, qui àb Hyperborea gente reggressus in Hispaniam, indè sagittæ instar Neapolim venit, vt motam elideret seditionem, tùm composita Neapoli, Yluam deuicit, eiecitquè Gallis suo Regi Augustissimo vengalem fecit, perindè quicquid mundi terminus obstitit, hunc tangit armis visere gestiens, qua parte debacchentur ignes, qua nebulæ, pluuijquè rores, speramusquè excurrente hoc iaculo à nostro meridie, àd extrema terrarum, totum sub sua signa orbem àd Austriacam peruenturum fidem.



Phrenoschema XI.



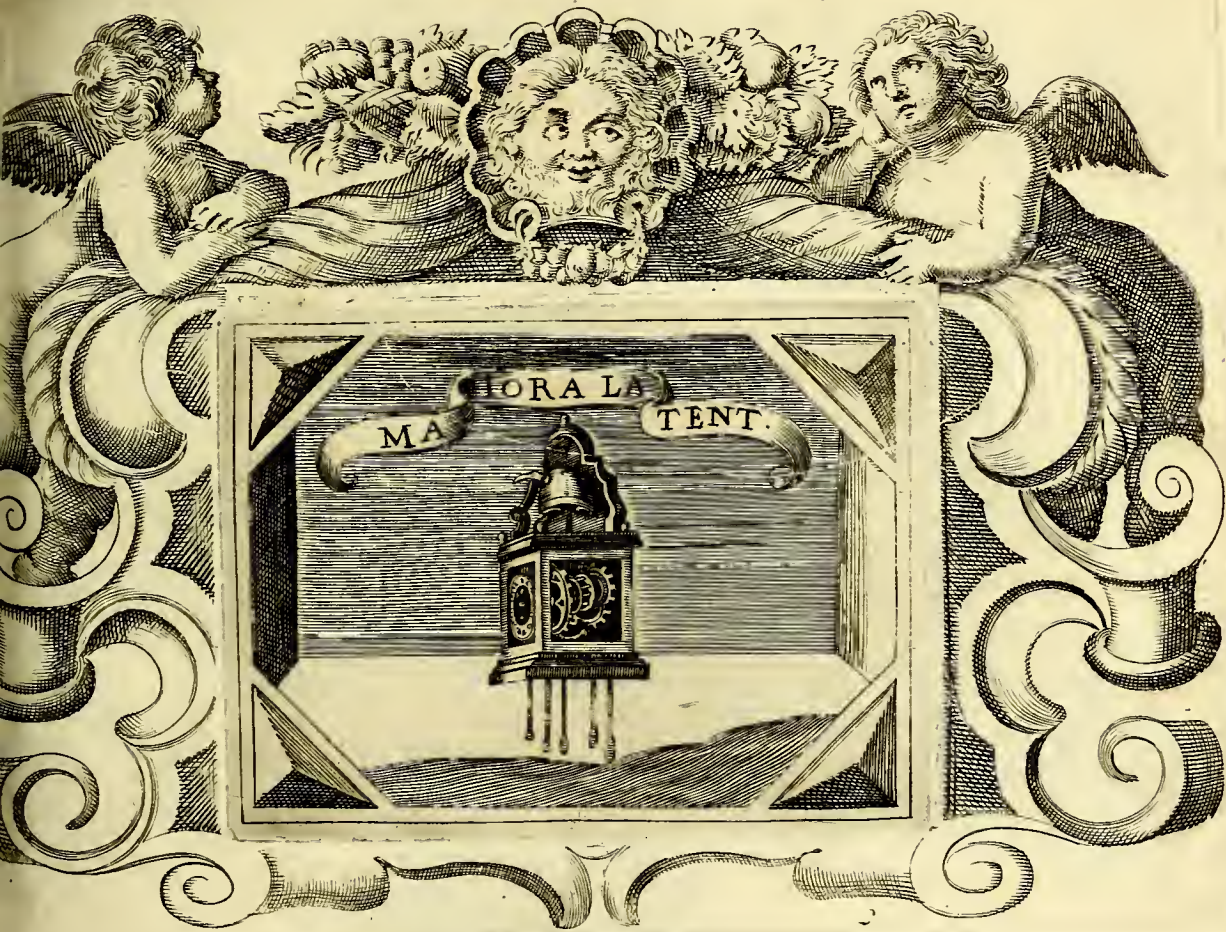
THEATRVM

Ceraunium lapidem in montibus fulmine ictis generari naturalis historiae Scriptores asserunt.

Quis id à nostrum Excellentissimum COMITEM non referat, cuius eximia, ac verè heroica virtus inter bellorum fulmina emicuit potissimùm.



Phrenoschema XII.



T H E A T R V M

HOrologium præalto impositum pegmati symbolum certissimum est nostri Excellentissimi COMITIS, miranda quippè res est moles horaria, certa per interualla horarum signa excludens, sed maior intus est labor, maioraquè latent, quàm magis enim obstupefcet, qui internum illius machine artificium contempletur? spectaret enim vt inquit Strada

Artis opus miræ. àd terram reuolubile plumbum

Nititur, & spiris throclea versat onus.

Pondere àb hoc motus: nàm dùm vi vertitur axis,

Dentatas cogit mordicùs ire rotas:

Morsu illo implicitos, obuersosquè orbibus orbes

Pendula suspensò examine libra mouet.

Aeneus hinc turri monitor sonat, & simul horas

Mobilis inscripto lingua in orbe notat.

Non aliter qui compositam Neapolitani Regni molem videt àd nostri Excellentissimi COMITIS nutum, qui receptam tam subitò Yluam, qui tot illius præclarissimas in Germania res gestas, aut in Anglia sciat maiora intùs latere, animum scilicèt tam magni Herois non vni tantùm Orbi; sed innumeris gubernandis parem.



Phrenoschema XIII.



THEATRVM

GALEA in apiarium versa cùm lemmate , *viuit medio clementia ferro*, nostri Excellentissimi COMITIS paci, belloquè pacem animum denotat , qui ità galeam induit , vt non sit ad feritatem composita ; sed ad pacem , sciatquè medijs in armis clementiam adhibere , quāsi non aliò pertineat eius ensis , quā vt contumaces suam, vel inuiti lenitatem experiantur. Respeximus etiā hoc Phrenoschemate ad studia pacis, quæ inter tot bellorum fremitus benè habere iussit , nec literas armorum barritibus terreri ; sed tuta veluti in statione consistere imperauit , in hoc etiam Scipionibus compar ; nām vt Claudianus cecinit :

*Maior Scipiades , Italis qui solus àb oris
In proprium vertit Punica bella caput .
Non sinè Pierijs exercuit artibus arma ,
Semper erat vatum maxima cura duci .
Gaudet enim virtus testes sibi iungere Musas .
Carmen amat quisquis carmine digna gerit .*



Phre-

Phrenoschema XIV.



T H E A T R V M

SOLINVS Autor est lapidem Hexecontalithon, quo maximè gloriantur Atlantes, sexaginta gemmarum colores in paruo eius orbiculo complecti, quasi in eo collocare voluisse natura videatur quidquid in cæteris sparsisset lapillis, idem de hoc lapillo testatur pòst Plinium Isidorus lib. 16. originum cap. 12.

Ecquis hoc Phrenoschemate nō animaduertit Inuictissimi COMITISSONNATENSIS virtutes exprimi, in quo omnes enitent illæ, quæcumque in alijs omnibus poterunt inueniri, vt propterea aptissimè in illum cadat Rutilij carmen

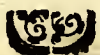
Natura hic posuit quidquid ubiquè fuit.

Aut illud Claudiani

----- & quæ diuisa beatos
Efficiunt, collecta renes.



Phrenoschema XV.



THEATRVM

S Alaminios ingentem habuisse nauim narrat Plutarchus in Periclie-
quam ad res magni momenti seruabant.

Salaminia Hispani Monarchæ nauis omnium assensu vocari m-
retur noster Inuictissimus COMES, ad magna quæquæ Hispani-
rum rerum momenta seruatus, siuè inferenda sint bella, seu repulsand-
siuè recuperanda sint regna, seu defendenda : siuè expugnanda præ-
dia, seu constituenda, quod breui lemmate satis expressimus. Magn-
seruatur in vsus.

*Hic res Ausonias magno turbante tumultu
Rexit eques : Strauit Gallos, Yluamquæ recepit,
Italaquæ Austriaco seruauit sceptrum Tonanti.
Totus in arma licet concusso fœdere mundus
Irruat, Alpinis coeant licet arma Gothunni;
INNICVS Alcides dum Regna Hispana tuetur,
Gallus & extremi vertent sua terga Sueci.*



Phrenoschema XVI.



T H E A T R V M

VIncetius Autor est, Monocerotem prodesse quammaximè agentibus in Africa belluis ; cùm enim òb magnam serpèntum in illis regionibus copiam pellucidi, plerumquè amnes veneno inficiantur ; Monoceros admirabili, qua præditum cornu iacta virtute, aquas expurgat . Igitur illius vestigia ceteræ belluæ sectari solent, & ad fontem cunctari, donec ille intincto cornu , aquarum eluerit omnemquè veneni suspicionem deleuerit , quo facto tutæ iàm illæ, & hilares lymphis sitim restingunt.

Quous erat veneno peius ciuile bellum . sed cùm ONNATE COMES apparuisset, quicunquè eius sunt signa sectati sumus, perniciem illam euasimus .



Phrenoschema XVII.



T H E A T R V M

FRaxini vmbram serpentibus infensam esse nemo est , qui nesciat, quod de Inuictissimo ONNATE COMITE dici aptissimè poterit , qui fontibus adeò obnoxius est , vt illa sicariorum colluui- ues, quæ viuendi nobis securitatem ademerat , nè vlla quidè- m sui vestigia reliquisset.

----- non insidiator oberrat

Facturus quemcumquè reum : non obruta virtus

Paupertate latet , lectos ex omnibus oris

Inuehis, & meritum, nunquàm cunabula quæris,

Et qualis, non undè satus . Sub teste benigno

Viuitur . Eggregios inuitant præmia mores.



Phrenoschema XVIII.



T H E A T R V M

COelum symbolum esse magnorum virorum, cùm ad illius instar perpetuò moueantur, quippè qui grauissimis aguntur curis, & quos, vt aiebat Vespasianus stantes oportet mori, colligitur ex Latino Pacato in habita àd Theodosium panegyri, dùm ait. Gaudent profectò diuina perpetuo motu, & iugi agitatione se vegetat æternitas, & quidquid homines vocamus laborem, vestra natura est. Vt indefessa vertigo cœlum rotat: ità tu Imperator continuatis negotijs, & in se quodam orbe redeuntibus semper exercitatus es.

Allusimus hoc Prenoschemate àd nostrum Inuictissimum PROREGEM, quem Hispani fortuna Imperij maximis quibusquè periculis exercuit, probauitquè àd Aras Flauias, omnemquè Germaniam, & toto diuisos orbe Britannos; Nuperrima verò Italia area fuit, quæ illum velut è cœlo dimissum veneraretur: Romæ primùm, mòx Neapoli, quam non contentus sedasse motam, firmare etiàm voluit, ac stabilire eiectis tam feliciter àb Ylua Gallis, ea tot inter rixas, ac bella constantia; vt cœlo quamsimillimus videatur, vt enim illud circumagentibus sideribus immotum, ac constans manet, sic illa Magni INNICI maxima virtus enituit, non pallore suffusa, non territa; sed sibi semper vbiquè constans.



Phrenoschema XIX.



THEATRVM

IRIS in sacris literis æterni fæderis inter Deum, & homines symbolum est. Vndè nos illud hausimus à significandum æternam fore nobis pacem, quàm tantus vir Italiæ reddidit.

*Nil INNICI non efficient manus,
Quas & benigno sidera numine
Tuentur, & cura sagaces
Expediunt per acuta belli.*



Phrenoschema XX.



T H E A T R V M

Terrestris Echinus spinis non vno fructu onustis, Prouidentiam
nostri Excellentissimi COMITIS apprimè exprimit, quippè qui
pacata Neapoli, nè rei frumentariæ inopia Ciuitas laboraret,
suo censu emi frumentum, importariquè Neapolim imperauit

*Se phariæ quamuis iactent Nilotidis undæ
Luxurie gentes, segetum quod plurima campis
Pompa tumens, Meroes valeat saturare phalanges.
Parthenope solo gaudet defensa GVEVARA
Immissam risisse famem, nec fata nocebunt
Quandoquidè Magni niteat prudentia VELEZ.*



Phrenoschema XXII.



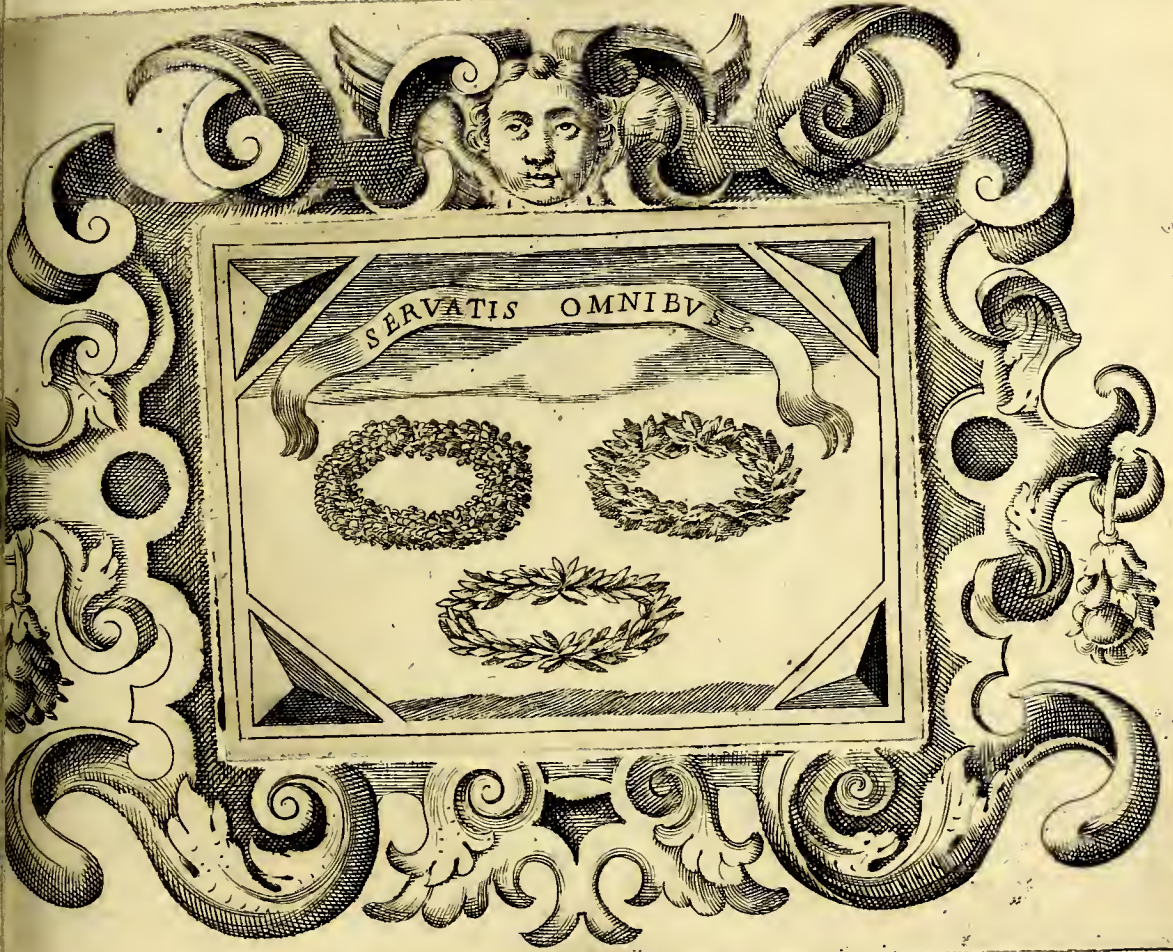
T H E A T R V M

Vulgatum est, quod de lauro traditur, solam inter arbores fulminibus non peti. Id nos Excellentissimo COMITI de ONNATE aptauimus, qui solus inter tot bella inuictus semper, victoriam reportauit

*Pòst Gothicas acies , plebis pòst bella Latine
Nutantes trepida Gallos expellis àb Ylua .
Sic Latio cessere hostes , quererentur ut omnes
Parthenopi te serò datum, victoria velox
GVEVARAM est sectata Ducem , nec profuit hosti
Turrigeris hæsisse locis , spes irrita valli
Concidit , & passis patuerunt lilia portis.*



Phrenoschema XXIII.



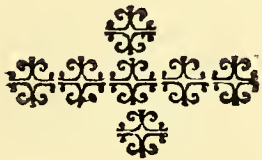
THEATRUM

TRES hic à nobis Coronæ expressæ fuerunt, laurea sc., oleagina, & graminea cùm lemmate, seruatis omnibus, laurus quippè nostro Excellentissimo COMITI debetur ob tot victorias reportatas. Debetur & olea, quæ sedanti Ciuias seditiones imponebatur. Graminea deniquè corona debetur ob solutam Salerni obsidionem, tempestiuo milite Gallis eiectis. Quid ni quernam etiàm debeamus, cùm non vnum tantum Ciuem; sed quotquot Neapoli degunt ab intestini, externiquè Martis incommodis asseruerit:

*Nàm tibi quæ poterunt prò tantis præmia reddi
Palmis, aut quantæ pensabunt facta coronæ?
Non solam populi vitam debere fatetur
Te sibi Parthenope; sed quod iucundius esset
Lucis honoratæ fructu, venerabile famæ
Pondus, & amissas vires, & regna recepit.*



Phrenoschema XXIV.



Hh h

Compen.

T H E A T R V M

Pegasus in planitie obequitans nostri Lycæi symbolum est, subiectus illi campus fauorem nostri Excellentiss. COMITIS indicat, qui squalentes inopia literas in spes non vulgares erexit, & fore speramus, vt primo quoquè tempora mercedes, annuæquè nobis præstationes constituentur, vt quam literis vitam noster Excellentissimus COMES præstitit, iuuet etiàm alimentis.

*Hinc prisca redeunt artes : felicibus indè
Ingenijs aperitur iter, despeçtaquè Musæ
Colla leuant, opibusq; fluens, & pauper eodem
Nititur àd fructum studio, cùm cernat vterquè,
Quod nec inops iaceat probitas, nec inertia surgat
Diuitijs.*



Phrenoschema XXV.



THEATRVM

Compendiarius Mundi globus translatus huc etiã à nobis fuit, vt ostenderemus, quemadmodũ in illo collecta enitent miranda quæquẽ naturę miracula; non aliter in nostro Excel-
lentissimo COMITIE omnium retrò exacti temporis Heroum virtutes, ac res gestas effulgere, vt suo bono experitur nostra Neapolis,

Princeps Latino Cesare dignior,

Eques Gelonis imperiosior,

Maior bipennium stringere Noricis,

Quæ digna mentis laus erit arduæ?

Quæ digna dextræ laus erit impigræ?

Te Leda mallet, quàm dare Castorem.

Præfert Achilli te proprio Thetis.

Victum fatetur Delos Apollinem.

Credit minorem Lydia liberum.



LYRICAE SCRIPTIONES.

QVAE SINGVLIS
PHRENOSCHEMATIS
ERANT SVBIECTAE,
QVO CONCINNIOR
ESSET APPARATVS,

Placuit perindè, eas quo ordine collocatæ fuerant, post Phrenoschemata hic subijcere.

CRITICAL

OF THE
HISTORICAL
AND
LITERARY
CRITICAL

OF THE ...

ODE I.

ÆTATVR ITALIA ADVENTV COMITIS
de ONNATE.



O *Qui me furor Entheus
Phæbum è colle biuertici
Cogit àd Latias plagas
Blando ducere murmure ?*

*Quo vatem rapitis Dea ?
Quod Numen citharæ datis ?
Nùm Cælo reduces suas
Terras Indigetes petunt ?
An maior quis in Aonum
Mentes spiritus incidit ?*

*Ast ò , dùm loquor, igneam
Nubim Iuppiter excutit .
En leto tonuit sono
Læuum . Numen àb æthere
Delapsam video nouum .
Exultant Zephyri leues ,
Et tellus , & in Italis
Campis exiliunt rosæ .*

*Nosco Magnanimum Ducem
Regni situs Iberici ,
Quo viso Rhodani fugam
Deiectus capit incola .*

*Satue fulgòr Iberiæ .
Nostræ pompa Neapolis :
Hostes quo duce concidunt ,
Et ciues Italos beant
Tanto Fædera vindice .*

THEATRVM

ODE II.

LA VDES EX^{mi} COMITIS DE ONNATE

Ob eiectas è nostro Regno Gallorum classes, quæ Duce
Thoma Sabaudo Salerni litora inuaferant.

H *Vc ò nitentem lauream,*
Hùc dona præliorum

Afferte Diuæ Pieres,
Dum rector Itatorum
Cingendus est adorea,
Decusquè Cantabrorum:

Alpina classis fulminum
Tentarat aneorum

Litus Salerni turbine

Vexare; sed decorum

GVEVARA sidus Hesperii

Vesana Gallicorum

Retro coegit nubila,

Minasquè classicorum.

Cessit Sabaudus impotens,

Rumorquè liliorum;

Dùm noster ensis fulminat

In damna barbarorum.

Omnes in hostem cuspides

Arsere saniorum,

Enses in hostem ciuium

Fulsere notiorum.

Pugnabat armis INNICVS,

Dextrisquè Campanorum,

Qui bella libris hauserat

Certanda doctiorum.

Tu tuta Siren Italia

In ense GVEVARORVM,

Precare menses INNICO,

Diesquè Pyliorum.

ODE III.

EXCELLENTISSIMI COMITIS DE ONNATE
Virtutes commendantur .

REGNA vellent nunc Catones,
Frena poscerent Fabrici,
Sceptra Cocles, Brutus aulam,
Si GVEVARAE contigisses
Sidus illis intueri.

Quidquid Ausonum theatra,
Quod Cleanthes, quod Chrysippi,
Quod Platones edocebant,
Quidquid Aonum sub umbra
Docta concinit Thalia,
Cuncta regnant in GVEVARAE
Sparsa pectoris recessu.

Ipsae Pallas, ipse Phæbus
Ipsae Ianus visus alter.
Cede retrò Galla Enyo,
Bella ridet nostra Siren,
Classumquè, fulminumquè
Martiales apparatus.

Liliati bella veris
Ridet INNICVS colonus;
Ille Gallica noualis
Culta demeter timenda.

O Beatas Hesperuci,
Quas GVEVARAE dextra ducit,
O carinas inuidendas,
Quas Iberus argonauta
Perquè fluctus, perquè syrtes,
Perquè bellicos tumultus
Nare sospites adegit.

THEATRVM

ODE IV.

EXCELLENTISSIMVM COMITEM DE ONNATE

Sanguine, ac Literis clarum esse.

O *Dux Arsacio sanguine clarior ,
Princeps Argolica Pallade doctior ,
Quem Galli metuunt , quem penitus Gothus ,
Quem timet Getici Luna Borysthenis*

*Dignum conciliet quem tibi barbiton ?
Quam dignam meritis exhibeat tuis
Laudem Pieriæ cultor Amimona ?*

*Si te Nestoreum dicere Principem
Tentet , belligeræ gloria laureæ
Dici Pierio pectine postulat .*

*Inter si trabeas , INNICE , fulgidum
Te chordæ resonent , consilium sagi
Martis fulmineam poscit ad aleam .*

*Pugnasti capulo tam benè prælia ,
Vt laudes Phrygij viceris Hectoris .
Nec si te memoret nunc Agamemnona ,
Mentitur meritas gloria laureas .*

*Urbes Ausonias tam benè temperas ,
Vt ciues reputent aurea sæcula
Rursus Italicis reddita manibus .*

*Te si conspiceret incola Caucasi ,
Aut potor Tanais , non alio Duce
Vellet Austriadum legibus imbui .
Te missis peteret Nuba bipennibus ,
Et quas Oceanus dissipat insulis
Gentes , te Meroe , te peteret Lybis ,
Et quos Leuconoe roscida prospicit .*

ODE V.

XCELLENTISSIMVM COMITEM DE ONNATE

Sedatis Bellis Musas Neapoli restituisse.

T Andem depositis minis,
Quas Galli furor inquires
Centena rate contumax

Nostros detulerat plagis,
GVEVARA Duce Pegasus.
Huc Musas iterum vehit.

Illas Martius impetus,
Et saeuo fera milite
Bellonę tuba peruicax
Trans cautes, & inhospitas
Rupes egerat exules.

At nunc dum Sapiens regit
Vrbes INNICVS Italas,
Exultant reduces Deæ.
Cunctæ latitia fremunt
Gentes, ac populi Latî,
Dum nomen sonat INNICI
Doctum, magnanimum, pium
Pindi buccina Castalis.

Felix Parthenope nimis,
Quę tanto Duce fulguras,
Dum regnat Sapiens, licet
Codani maris accola
Insurgat Gothicis tubis.
Alping licet euolent
Iuratę dare prælia
Classes, & procūl æneis
Pugnas exacuant globis;
Tuto tu tamen ocio
Luces ducere gestias,
Cum tanti sapiens tibi.
Sit, quanti Patrię salus.

THEATRVM

ODE VI.

VNAM COMITIS DE ONNATE MENTE

Veterum omnium Philosophorum scholas æquasse.

LAVREA doctum redimite crinem
INNICI Musæ, potis est palestras
Qui Mycenæas superire mente, &
Moribus vrbes.

Quidquid Aetæas radiabat inter
Porticus, quidquid Peripaton inter
Magna Stagiræ, veterisque mundi
Pompa docebat,

INNICI docto resonant in ore.
Huc ab Argois Sapiens Athenis
Ingeni flores, Academiaque
Transtulit umbras.

O Latinorum nimum beatas
Nobiles vrbes, Sapiens GVEVARA
Quas regit, tantis decoratque fausta
Alite donis.

Iam queri syrtes veteres sinamus,
Totque Bellonæ mala dissidentis,
Illa si tantum peperisse nobis
Debuit Astrum,

Quod procellosas cohiberet undas,
Quod foret nostris Helice carinis,
Nè latus nimis Aquilo, vel audax
Perderet eurus.

Anchora puppim cohibet Latinam
Prouidus custos Itale biremis,
Africus quamuis tumeat, notique
Aequora turbent.

ODE VII.

LAVDES EXCELLENTISSIMI COMITIS DE ONNATE
òb assertam è bellis Neapolim.



FAT A pòst belli, rigidumquè Martam
En procùl piètas olea carinas
Cerno Campanas remeare læto
Murmure terras.

Ecquis Heroum prohibere rixas
Classicum nuper Latio inferentes?
Exulem quisnàm valuit Latinis
Reddere pacem?

Atticæ mecùm volitate Musæ,
Ocior ventis vaga dùm per astra
INNICI tollor celebrare leni
Pectine laudes.

Plaudat è seris Orientis oris
INDVS. argenti gement ab vrsa
Sarmatæ plausum, referatquè nostra
Cârmina Calpe:

Et maris pinus gemini coronans
Indè latantem terat Adrianum,
Claustra Tyrrheni secet hinc nitenti
Murice Nereus.

INNICI exultent scopuli trophæis,
Vièta Gallorum speculemur arma
Gæsa brachatæ, lituosquè, cana &
Lilia gentis

Sint triumphalis decora alta VELEZ,
Qui mari, & terra procùl aduolantes
Reppulit Gallos furiata circùm
Bella minantes.

T H E A T R V M

O D E V I I I .

INVITANTVR OMNES TERRARVM ORBIS NATIONES
Ad virtutes Excellentissimi COMITIS de ONNATE suspiciendas.



O *Qui sepositi procùl
Egressi iuga Carpati,
Aut gentis mare Caspiæ,
Niliquè auia flumina,
Aut Albim glacie pigrum,
Quo virtus latitet loco
Industri petitis pede.*

*Vos qui classibus horridum,
Virtutis studio, mare
Tentatis benè prouidi.
Huc ò, quò Zephyri vocant
Passa vertite lintea.*

*Quà terras regit INNICVS
Stellantis decor Hesperì,
Sidus Ausoniæ nouum,
Campanis Helice suis.*

*Si quod fama loquacibus
Nuper detulerat lyris
Votum est cernere, litora
Sirenis petite Itala.*

*Quidquid sparsit in Atticis,
Quidquid Numen in Italis,
Aut in pectora Bracmanum
Virtutis, dedit INNICI
Totum mente sub intima.*

*Recti hæc meta, nec Hercules
Ultrà tendite terminos,
Quos fando dedit INNICVS.*

ODE IX.

IAVDES EXCELLENTISSIMI COMITIS DE ONNATE

Ob eiectos è Salerni oblidione Gallos .

I *A M minax ferrò , galeaquè turgens
Barbaris Gallus metuendus alis
Nescium vinci quatit obstinata
Classe Salernum.*

*Vidimus canum Ligerim retortit
Culmine Alpino violentè undis
Ire Picentum generosa bello
Claustra petentem,*

INNICVS *dùm consilio minaces
Pugnat in turmas , Rhodaniquè classes ,
Sternit , & Gallos malè contumaci
Ense frementes.*

*Sensimus Francham caluisse pugnam ,
Luna dùm Thracum meliùs periret ,
Stricta Rhenanæ vitio cohortis
Sensimus arma.*

*Quem Duce Siren Latij ruentis
Innocet rebus? sua Gallicanus
Marte quo pulsus fugitiua condet
Spicula miles ?*

*Nostra cui partes daret in Sabaudum
Bellicas Siren? potis est GVEVARA
Gallicum ferro pepulisse nostra ex
Urbe timorem .*

*Ille in Alpinas ubi se cateruas
Intulit stricto metuendus ense ,
Fusus imbellem sua signa vertit
Hostis in Alpem .*

*Cessit Alpinae ferus hostis ora ,
Sensit ut nostrum trepidus GVEVARAM ,
Aegra tùm ponto sinuat vocatis
Carbasa ventis.*

THEATRVM

ODE X.

ALIORVM ALIA ESSE STVDIA ; AT COMITEM DE ONNAE
Totum esse in Sapiencia, qua Duce Neapolis bella sedauit .

O Gentilitijs pompa nitoribus ,
O & Maonijs addite laureis
Seruator Latij prouidus , **INNICE.**

Sunt quos Thessalicos inter acinaces
Raptat armifono gloria puluere,
Seu centumgeminæ iuuerit oppida
Cretes Euganeis cingere puppibus.
Seu per iurrigera litora Tusciae
Gallos naumachia fundere nobili .

Hunc si Nausichæ mitia iugera
Delectet nitidis pingere floribus .
Illum Dædalij pendere molibus
Si Semiramios iuuerit hortulos
Gaudentem fluuio credere ductili
Bacchas , auricomæ flumine Lydia
Nunquam dimoueas , Martis ut horridis
Vallatus phaleris , & galea tumens
Inuadat Scythicis bella securibus .

Multos recta iuuant , & Parijs pile
Ductæ marmoribus , signaq; Mentori
Dedolata : tument mille decempedis
Exstructa artifici lege palatia ,
Seu Xystum libeat , seu specularia ,
Seu pellucidulos addere rinulos .

Te virtus niueo conscia pectori
Dimouit populo , te nitidus pudor ,
Et seruata choris Indigetum fides
Adscribunt superis . dum mea temperat
Euterpe citharam , viuicus integri
Diceris Latij tutor , & imperi .

ODE XI.

OLAS MVSAS HEROVM NOMEN ÆTERNVM
Constituere.

SINE montium Lysippe
Animare saxa cælo,
Et àb Africæ latebris,
Parioquè colle ductas
Latè columnas INNICO componere
Tumulare dùm columnas
Fera temporis duella,
Rabiesquè barbarorum
Potuere; sed GVEVARAE
Æternet una Clio nomen inclytum.
Vbinunc superba Memphis;
Rhodijquè nunc colossi,
Vbi Romuli theatra,
Phidijquè sunt labores,
Inuoluit illa tempus edacissimum;
Potis una sed Thalia
Superire damna lethi,
Potis vnus Hippocrene
Superare bella Lethes,
Viunt perennem Pindicæ vitam Lyra.
Sonat vsq; Dardanorum
Chelys arma Mantuana,
Tuba Caesaris trementem
Sonat vsq; per Larissam,
Adhuc triumphos illius tellus sonat.
Sonet una nomen ergo
Chelys INNICI decorum,
Canat omnis & trophæa
Chorus, illius, sororum,
Patrem Latinæ gentis ingeminet polus.

O D E X I I .

FAMAM COMITIS DE ONNATE TOTO ORIE
Diuagari.

270

I NTERMISSA diù lyra
Rursùs Mæonio carmine nobilis .
 Certat te super ardua
Terrarum solito non sinè Numine
Iamnunc , INNICE , tollere .
Ibis sub pedibus quà niuibus pigra ,
Et quà Piniferis iubis
Motantes apices Acroceraunia
Licturus , procùl auis
Rarescunt humeris sparsa rosaria
Cynthi : non humili iugo
Abscedunt gelidi culmina Pelij .
Leni uetus ab Africo
Ibis quà Patago , quauè Peruuus
Errant , & rigidi Dahæ .
Te famæ bijugis per liquidum athera
Vadentem peniti accolæ
Discent Oceani . Flumina Vistula
Qui potat pigra Concanus ,
Qui Nili latices , & celerem sequi
Tigrim . desine sospitis
Tandèm Parthenopes : fama potens Lyre
Dùm te conuocat , INNICE ,
Et iàm Pierium detulit effedum ,
Mandensq , aurea Pegasus
Lora , laurifono , non patiens morè ,
Hinnitu , impiger excitat ,
Scfforemq , suum te ciet INNICE .

O D E XIII.

AVREAM ÆTATEM ESSE SVB EX.^{MO} COMITE DE ONNATE.

QVI nouari vellet annos ,
 Aureiq; nomen æui ,
 Cùm nouales possidendas

Nulla cautes terminalis ,

Arbiterq; distineret .

Cùm tumentem nulla pinus

Aere Nereum secaret ,

Nec tubarum clangor ira

Personaret Martiali ,

Nec ligones passa tellus ,

Ferreiq; damna rastro ;

Sed nitentes spontè culmos ,

Spiceasq; ferret undas ,

Nec recisa vinitoris

Falce vitis expedita ;

Sed retorti nulla ferri

Iussa turbinem subire

Dona Massici Lyæi ,

Nectarisquè ferret imbres .

Cùm nefanda labe nulla

Nupta polluit cubile ,

Quin & auri comparandi

Aestuaret nec cupido .

In decoro tale Numen

Intuebitur GVEVARA .

Cessit impotens Erynnis ,

Quæ Latinos implicabai ,

Cessit impotens Erynnis ,

Quæ Latinos implicabat ,

Cessit ira , cessit ignis ,

Causa cessit & duelli ,

Dùm Latina letus equis

Regna lancibus gubernat .

THEATRVM ODE XIV.

PARES OMNES ANIMI DOTES ESSE IN NOSTRO PROREGE.

E *T* tristis Liger, & Sabaudus atrox,
Et classes procùl ite liliatæ,
Hispanis oleis micent triumphì,
Et lætas agat Hesperus choreas :
Solem laurigeri vehant iugales
Palmis GVEVARIDVM decoret annos,
Et menses hilares, diesquè Cælum.
Iam tunc Pieriam recludat aulam
Phæbus Mæoniæ decus palestræ :
Festis aduolitent lyris Camænæ,
Et Pindi sonet INNICVM recessus.
Quisquis trãs Meroem, pigramq; Thulen
Doctus Palladijs inheret umbris,
Et Lyncis vigilis studet Cleanthis
Argumenta suis velit GVEVARAE
Libris : non alius potis videri
Caris aptior, aptiorq; cedris .
Par hic belligeri tubis Gradiui,
Seu terra velit ille fulminare,
Et turgens adamantino galero
Iras per medias agat cohortes,
Seu classes tumidusq;, barbarusquè
Cogat belligeris volare coris .
Par idem calamo, Deisq; Pindi,
Par hic moribus integri Catonis,
Assurgant licet auia Mycenæ
Pellæi Sophia nimis Dynastæ;
GVEVARAE tamen ingeni decori
Cedant & Macedum, Atticiq; mores,
Vnus qui veteres, sophosq; Reges
Denicit calamoq;, buccinaq;

ODE XV.

MEMORATIS GVEVARÆ GENTIS HEROIBVS

In nostro Excellentissimo COMITE consitimus.

QUEM ducem, aut quem Gueuaridum Thalia
 Sumis Heroem cithara canendum,
 Cuius extremi generosa discant
 Nomina Chini.

Qua prius dices fide laureatum
 Sancium, qui barbaricas in alas
 Victor, Hispanam maculasse Mauro
 Sanguine terram

Fertur? an VELAE speciosa dices
 Gesta, quam prolem memores Nauaræ
 Iactitant fasti, sonat & benigno
 Colle Pyrene?

Fulmen in diros neq; te Suecos
 Laureæ canos redimite crines
 Præterit Pindus, benè, seu Gothunnos;
 INNICE, cadas.]

Siuè nutantem Austriadum tiaram
 Impiger firmes, Duce Ferdinando,
 Ductor Alpina licet acer oræ

Bella moueret.

Te catenatæ Vahalis phalanges
 Castra Nordlingæ capulo metentem
 Nuper expertæ, per aprica Scaldis
 Stagna sequuntur.

Crescit occulto velut amne Nilus
 Fama bellacis nimium Parentis;
 Quantus aëtorum micat Hesperucus
 Inter at ignos,

INNICI nomen radiat secundi,
 Nostra qui prudens moderator arua
 Theutonis splendor, Latiaquè gentis,
 Splendor Iberæ.

THEATRVM ODE XVI.

COMITIS DE ONNATE AVSPICIIS TOTVM TERRARVM ORBEM
Subactum iri.

QUIDQVID Seneca tibia cecinit ,
Cum venturos dixerat annos ,
Quibus Oceanus vincula rerum
Laxet , & ingens pateat tellus ,
Typhisq; novos detegat Orbes ,
Nec sit terris ultima Thule ,
Hoc GVEVARAE contigit aeo ,
Qui consilio victor , & armis .
Quidquid in Vrsa Gothus ademit ,
Quidquid Latio Guisius atrox ,
Dedit Austriacis Regibus vnus :
Ibi Parentis , quæ glaciali
Arcet àb vnda plaustra Boote ,
Signa secutus , hic non alia
Alite victor , quàm Palladia ,
Et mihi liceat ventura sequi
Si fatidico carmine : iamnunc
Lusi video reduces acies
Ope GVEVARAE figere pedibus
Sera Dynastæ en oscula Iberi .
Video ciues hinc Gothalaunos
Dextram tanti stringere Cupidos
Ducis , Alpinas mittere glacies .
Ferus Hollandæ ciuis arenæ
Iram exosus , & bellâ sequi
Res Austriacas volet amplecti :
Nullus & extrâ limina mundi
Barbarus agitat , quem sapientis
Signa GVEVARAE non Imperio
Dent Hispano . scilicet hæc laus ,
Hoc sapientis decus Herois
Erit ; abrumpat licet inuidia
Ilia doctis inimica modis .

ODE XVII.

INDVLGENDVM CITHARIS, PVLNIS AB EXCELLENTISSIMO COMITE
DE ONNATE Bellis.

S Vspensa tuis sume salictis
Nablia Clio sume canora.
Cessere faces, & furor improbus,
Qui modò Latias presserat vrbes.

Fugit auspicijs pulsa GVEVARAE
Bellona truci pallida ferro.
Pax ecce leues candida bigas
Iungit, & Italas permeat arces.

Suspensa tuis sume salictis,
Nablia Clio sume canora,
Sapiens nostras dùm regit oras
GVEVARA poli sidus Iberi.

Crinem spicis redimita Ceres
Iubet Ausonias alma nouales
Segitam latè titubare iubis.

Venit Erigone rursus àb astris
Cupiens nostras habitare casas,
Tanta est recti Duce GVEVARA
Norma Latinis addita Regnis.

Suspensa tuis Sume salictis
Nablia Clio sume canora.
Properet tecum turba sororum,
Omnis àb Hæmo chorus Aonidum
Volet in Tyrio nobilis ostro.
Discant Zephyri, discat & eurus,
Aquila laudes discat & INNICI,
Ut cum pennas fortè per Vrsam,
Per & Occidua litora Calpis
Vertent : roseos quauè iugales
Laxat in albis Matuta rotis,
Totus nomen personet INNICI
Aptum Musis nomen, & armis.
Plaudatquè pari murmure mundus.

T H E A T R V M
ODE XVIII.

LYRA ÆTERNITATEM COMPARARI.

ATTOLLANT alij pilas ,
Et cæsæ spolijs Pari
Bellacis decus INNICI
Testentur benè seduli.

Sint & saxa Numistica
Qui cœlis animent suis .
Argoo Phidiæ licet
Surgant qui inuidiam creent ,
Et cæsis Ligurum iugis
Pelleo similem duci
GVEVARAM statuunt meum .

Scissis crinibus obuia
Passa Parthenope coma
Implorèt decus INNICI .
Occursu illius horrida
Bellid classica Ciuici ,
Et mutæ iaceant tube .

Parte stent alie truces
Galli consilio fugæ ,
Vertant colla comantia ,
Et gæsis , & inanibus
Exuti galeis tremant .
Classes dissipet Africus
Syluas Alpīs inhospitæ
Ausas Italicum mare
Stultis poscere lilijs .

Hanc saxi animam dare
Contendant Phidiæ manus ,
Dùm Pindi melius Lyra ,
Æterno & decus INNICI
Cogor dicere carmine .

ODE XIX.

COMITIS DE ONNATE LAVDIBVS

Nullas inueniri pares citharas.

QVO te dicere carmine
 Conetur Polyhymnia?
 Qua Phæbus valeat lyra
 VELEZ dicere nomina?
 Nùm qua fortis Vlyſſei
 Vates Mæonius decus
 Inter Semideos tulit?
 An qua Dardanium ducem
 Mantous cecinit Maro?
 An qua viuida Pindari
 Quondàm concinit indoles
 Certatas in Olympicis
 Ludis, aut Nemees vices?
 Centauros an, & arduas
 Qua Regum cecinit tubas?
 Prome nunc alias lyras
 Clio nomen àd INNICI:
 Qualem non Macedum plaga
 Quondàm Semideum tulit,
 Qualem non Latium genus
 Inter Scipiadas suos,
 Magnum cernimus INNICVM.
 O, me tollite præpetem
 Euri tràns iuga Pindica;
 Tràns nubes, & Olympici
 Culmen verticis arduum,
 Vt ſiqua hic later INNICI
 Aptam nominibus chelym
 Leni pollice temperem.

THEATRUM ODE XX.

EXC. MI COMITIS DE ONNATE VIRTVS COMMENDATV
in eiiciendis è Salerni obsidione Gallis .

A VREIS Clio quid agam cothurnis ,
Quid velint lauri , citharæq; blando
Incitæ pulsu , volitansq; Pindi è
Vertice cantus .

Eccè festiua galea decoræ
Edocent plausu comitante Letæ
INNICI turmæ , modò cùm tumentes
Perderet Alpes .

Mitte captiuas Heliconis oras ,
Et leui Clio per inane curru
Vestæ quæ turres , & aprica surgunt
Claustra Salerni .

Dic vt Alpinas equitum cateruas
Rebus angustis animosa virtus
INNICI retrò propè funeratis
Reppulit armis .

Dic vs æratas speculatus alas
INNICI Gallus , galeasquè , & hastas ,
Et triumphales aquilas , fugaces
Vertit habenas ,

Tingere Hispanas pavidus bipennes ,
Et Latinorum socia arma , latè
Turgidas classes repetens , & euris
Carbasa laxans .

INNICI virtus tibi luctuosas
Expulit Siren Latialis Alpes ,
Non Getas posthàc metuas , GVEVARA
Bella fremente .

Quin & irati latus omne mundi
Ferueat quamuis tumidum ducllis ,
Hunc ducem Siren meditata , nullis
Occidet armis .

ODE XXI.

MAIOREM NVNQVAM HEROEM TERRAM PEPERISSE.

Qui COMITI de ONNATE conferri valeat.



Ponticas Typhis petiturus vndas
 Antequàm velum sinuaret euris
 Prodigus vitæ, patrijqùe spretoꝝ
 Liminis audax,

Litorum primas relegabat oras;
 Sed reluctantes ubi per procellas
 Impulit tonsas, didicitq; Nerei
 Ferre tumultus.

Atticæ pigras fugiens arenas
 Vertit an.ennas medios per æstus
 Ausus undosis dare laureata

Transstra periclis,
 Et timor nostram modò qui Thaliàm
 Egit argutas cecinisse sylvas
 Cedat. Herois ciet en GVEVARAE
 Phæbus àd arma.

Terra non vnquàm tulit vlla maius
 Numen. haud vllæ cecinere chordæ
 INNICO maius, meliusuè dudùm He-
 roe Latinæ.

Ille ciuilis furiale belli
 Reppulit fulmen, vacuumquè rixis
 Italàm terram docuit beatam
 Viuere vitam.

Iuuit annona populum, deditquè
 Literas nostris iterùm Lycaïs,
 Culmen & regni Erigones tuetur
 Lancibus aquis.

ONCE UPON

THE HISTORY OF THE

OF THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

THE

ICONES
SCIENTIARVM.

QV A S
IN NEAPOLITANI
GYMNASII THEATRO

N O S T R O
E X C.^{mo} C O M I T I
PLAVDENTES INDVXIMVS.

OMNIVM SCIENTIARVM. 69
RHETORICA.



THEATRVM

E*Cquid in Augusto magis enitet ore GVEVARAE,
Quàm decus eloquij, quàm benè culta Charis?*

*Ingenij non vna nitent miracula: virtus
Non vna illius moribus apta nitet;*

*At mihi quò fieret magè debitus, eminet vna,
Qua mala composuit cinica, Rhetorice.*



OMNIVM SCIENTIARVM. 70
DIALECTICA.



T H E A T R V M

T A L E decus Logices præfers, seu gymnade certes,
Gordia dissidij vincula suæ feces,

Græcia ut ingenio cedat tibi victa, GVEVARA,
Et vetus inuentis cedat Agrippa tuis.

Præmia nè certent reliquæ mihi tollere laudis
Pierides, vici Principis ingenio.



OMNIVM SCIENTIARVM. 71
PHYSICA.



THEATRUM

ILLA ego sum Physice non ultima pompa GVEVARAE,
Hunc ego quem mundum nunc regeret, docui.

Edocui motus, Latij atque hinc non benè mota
Addidicit VELEZ vertere dissidia.

An mihi quæ certent reliquæ sint Palladis artes?
Cum me una melius fulguret arte VELEZ.



OMNIVM SCIENTIARVM. 72
METAPHYSICA.



THEATRVM

T Raijcere ætherios Orbes , atquè astra *GVEVARA*
Mecùm vnà humano doctus es eloquio .

Non sat erant telluris opes , prouincia Cælum
Ingenio facta est , Magne *GVEVARA* , tuo.

Par erit & nostram magè te coluisse palestram ,
Quàm reliquis faueas Palladis Indigenis .



OMNIVM SCIENTIARVM. 73
MATHEMATICA.



THEATRVM

ILLA ego belligeræ mentis fœcunda Mathesis,
Quæ Pyrrhum docui castra locare Ducem,

Non numeris contenta meis, non arte fuissẽm,
Ni numeros VELEZ adderet ipse suos.

Nec mihi si reliquæ VELEZ certabitis artes,
Arma inter palmam detrahet vlla mihi.



OMNIVM SCIENTIARVM. 74
MEDICINA.



THEATRVM

CIVILIS fuerat iàm desperata Galeno
Alea, & huic aderat nulla medela malo;

Vnus at Italiæ potuit GVEVARA mederi,
Cuius & hùc reduces venimus auspicijs.

Ergò erit ille meo magis excipiendus honore,
Qui nouus Hippocrates dicitur esse Latì.



OMNIVM SCIENTIARVM. 75
IVRISPRVDENTIA.



THEATRVM

LANCIBVS *his leges metiris , & Itala Princeps*
Regna , ò , Semideos inter habende VELEZ ,

Ipsa iterùm Latios accessi Astræa Penates ,
Aurea dùm rursùm sæcula terra gerit .

Ergò sibi qui te certant adscribere VELEZ ,
Erignes certant tollere dimidium .



OMNIVM SCIENTIARVM. 76
IVS CANONICVM.



THEATRVM

VTRAQVE iura tibi curæ sunt, utraq; calles
Quæ sacra sanciuit, quæq; profana Tiberis :

Tàm benè Cæsareas tutaris & INNICE leges ,
Quàm benè Pontificum dogmata Romulidum ;

Illa tamèn veterum cedant tibi iura Quiritum,
Pluris GVEVARAE est relligionis amor .



OMNIVM SCIENTIARVM. 77
THEOLOGIA.



THEATRVM

VNA quidè̃m, Gueuara, tuum mihi vindico nomen,
Charum nomen es ò INNICE cęlitibus.

*Additit vna tuis cęli sapientia rebus,
Vna humiles populos reddidit vna fidem.*

*Felicem Austriadum, duce te GVEVARA tiaram,
Quo duce non ullas sentiet illa minas.*



uper has Scientiarum Icones inter pensilis ambulachri, quod me-
dios secat Theatri parietes, proiecturas, Tabula erat nostri Ex-
cellentissimi COMITIS Imaginem referens mira Iosephi Reueræ
expictam solertia, è regione solij constituta, quod ille inessurus
erat. Illi hoc Elogium suppositum erat:

HAC THEATRALI POMPA

Arcani Theatri lufimus imaginem tui,

Princeps Sapientissime.

Hæc Scientiarum, quæ tibi plaufum excitant, figna,

Illarum funt fimulachra,

Quæ tuo in animo, fuo veluti triumphant in Capitolio.

Nil mirum igitur,

Si poft bellorum iacturam, ac intestini Martis incommoda

Reuiuixerint litera,

Quæ in tuis gentilitijs cordibus vitam inuenerant.

Gaudeat fuo bono Neapolis,

Quas fregerat tyrannus literas, Hispanus Princeps afferuit.

Erunt qui tibi coloffos ftatuant, qui periftylia,

Vt tantum exprimant Principem.

Certabunt æra marmoribus.

Graijs Latini Lysippi creabunt inuidiam;

Literatorum tamèn hominum gratæ vices

Aeterno hoc monumento

Te Literarum vnà, Regnique Reparatorem teftabuntur

G. N. P. D. Q.

la erat nostri Theatri facies, cùm ad ftatam horam inuitatus à no-
ftro Gymnafiarcha Excellentiffimus COMES in noftam Aca-
demiã iter intendit. Comitabantur incedentem præter Pro-
regalis Palatij ftationarios milites, nonnullæ Hispanorum
turmæ ad maiestatem compofitæ. vbi ad Gymnafium ventum
fuit, Hispanæ turmæ præ foribus confiftere, COMES ipfe
ipfo in vestibulo humaniffimè exceptus fuit à Illuftriffimo D. Ioan-
ne de Salamanca, ac Profefloribus omnibus nostri Gymnafij, qui

T H E A T R V M

fuis cùm insignibus aderant (quod institutum Excellentissimo Lemensi Comiti acceptum referunt) vbi autem à Theatrum progredi cœpit , vnus è Rhetorices candidatis D. Hieronymus Lanfrancus Cauensis Episcopi Nepos, puer eximiæ indolis , hanc à illum Oratiunculam habuit :

Ades , EXCELLENTISSIME PRINCEPS , Hispani Athlas imperij , vtriusq; Hesperia Cynosura , vnicum sapientiæ pariter , fortunequè delictum , Ades nostra hac in Academia , dubium , spectator futurus , an spectaculum . In Musarum theatrum accede maius ipse Theatrum , cùm viuant in te Musæ , quarum hic imagines intueris : periissent illæ ciuilibus rixis , nisi tuum in ingenium se recipere potuissent : exanimata tubarum clangoribus essent , nisi una excussæ vita , totidem à te recepissent , quot præfers in stemmate corda . Accede igitur à Mercuriales homines recens ipse Mercurius , & quas nobis scientias reddidisti , plaudentes excipe .

Vbi in hanc sententiam loquutus est, demissè illum veneratus , loco celsit , At COMITE à Theatrum cæptum iter prosequente , festiuissimi Musicorum Chori per intercolumnia nostri Gymnasij ex composito collocati concinnas cantuunculas in eius laudes cecinere , libuit illas etiam hic adijcere :

ECCO pur , ch'al nostro Cielo
Nuoua stella il lume dà ,
Ecco pur di nemi il velo ,
Che per gioia si disfa .
Di Guerra il fremito ,
Di Marte il strepito
Ratto se'n vâ .

Rende à noi nouello Sire
Quel che Marte ci rapì ,
Pionon gioie , e suonan lire
Dou' il ferro incrudeli .

*Hor quì si volgano ,
E al ballo sciolgano
Le Muse il piè .*

*Rasserena il Ciel GVEVARA ,
Che di nubi si coprì ,
Danzan' hor le Ninfe à gara
Dou' il sdegno iusuperbì
D'oro si smaltano
Le riue , e vantano
Saturno hor quì .*

F *A ritorno à noi dal Cielo
Con Astrea la Pace , e'l Riso ,
E del ferro il freddo gelo
Hor si cangia in paradiso .*

*Fugge il pianto , e lungi il duolo
Spiega il vol da' nostri Lidi ,
Solo pace , e gioia solo
Ne l'Italia hoggi s' annidi .*

*Di virtù beato il Choro
Che fuggendo e l'arme , e l'ire
Ne giacea trà l'Indo , e'l Moro
Hor ne vien frà balli , e lire .*

*Viui pur Heroe sourano
De le Muse vnica spene
Gran splendor del Cielo Hispano ,
Ch'à noi rechi e gioia , e bene .*

THEATRVM

Ventum deniquè ad Theatrum, vbi omnes Collateralis Consilij Senatores, cœtereq; Togatæ gentes infederant, conuenerant etiàm prima Neapolitanorum Equitum capita, ac Ciues honestissimi. postquam suo in Solio Excellentissimus COMES infedit, antequàm haberetur Oratio, dùm gens omnis componeretur, Musicorum statio è regione Comitum in proiecturis pensilis ambulachri collocata in hæc verba cecinit :

P *IV non canti Argiua lira
D' vn' Alcide la bontà,
Nuoui raggi mentre gira
Sole Ibero di pietà.*

*L'espugnar Busiri, e Antei
Fù gran saggio di virtù;
Taccin pur' i plettri Achei,
Nè d' Alcide cantin più.*

*I tuoi preggi il mondo vanti,
Cui simile vnqua non fù,
Vengan'hor le Muse amanti,
Mentre loro accogli tù.*

*Tronca appena il mostro Alcide.
Che da tronchi se risà,
La tua mano il mostro ancide,
Et ogn' hydra si disfà.*

*Al folgor de la tua fede
Se'n fuggì l'infedeltà,
Al tuo preggio il tutto cede,
Che la vita al tutto dà.*

*Porta seco e gioia , e riso
Sempre mai l' Hispan valore ,
Riede à noi un paradiso
Animato dal tuo cuore .*

perim in Theatrum accessit D. Ioannes Baptista Caëcius Rhetorices , ac Institutionum Ciuiliū professor , Vir Hispani nominis studiosissimus , qui sperare se non semel asseruit , aliquandò Excellentissimi COMITIS de ONNATE rebus gestis scribendis se veterum scriptorum gloriam æquaturum. Hic nostro Excellentissimo COMITE demissè salutato in exedram è conspectu illius constitutam euasit , Orationemquè summa dicendi contentione habuit , non sinè omnium plausu , eam perindè libuit hic subnectere :



PRINCEPS PHILOSOPHVS,

Sive

ORATIO

IN LAUDES EX.^{MI} AC SAPIENTISSIMI

PRINCIPIS

D. INNICI VELEZ

DE GVEVARA, & TASSIS

COMITIS de ONNATE, & VILLAMEDIANA, &c.

Ac Neapolitani Regni Proregis Meritissimi.

HABITA

IN REGIO NEAPOLITANAE

VRBIS GYMNASIO

In Instauratione Studiorum

A D. IOANNE BAPTISTA CACACIO I. C. NEAPOLITANO,

Ac in eodem Gymnasio Institutionum Ciuiliū, ac Rhetorices

Professore An. Dñi 1649.

Cum

P R I N C I P

PHILOSOPHY

AND

ORATIO

IN THE UNIVERSITY OF

EDINBURGH

D I N I C I A L E S

DE QUAEVAM A. T. V. S.

IN THE UNIVERSITY OF

EDINBURGH

IN THE

IN REGIO MEDICINAE

IN THE

IN THE

IN THE

IN THE

IN THE



VM essem hoc anno rei literariæ in hoc Sapientissimorum hominum Theatro ex Rhetorum instituto prolufurus, **PRINCEPS EX C.^{ME}**,
 siqua in me dicendi vis, siqua vbertas est, quam sentio quàm sit exigua, eam omnem tuis à me laudibus tribuendam esse existimaui. Eccuinàm enim studere potius debeat eloquentia, quàm eius encomijs, à quo obruta nupèr bellicorum iniuria, ac tumultata, nouo sanè prodigio in hanc lucis vsuram est reuocata? Cuiàm illa flores omnes, ac cultum, omnemq; dicendi deferat elegantiam, quàm eius præclarissimis rebus gestis, cuius beneficio suo pristino auctori, ac cultui est restituta? Cuinàm deniquè omnes ingenij vires, spiritum omnem, ac vocem impenderemus, quàm cui vitam, cui liberum hunc aerem, hunc spiritum, hanc vocem, potissimùm verò nostræ huius Academię
 Eeee instau-

T H E A T R V M

instaurationem debemus , quæ ab hostilium
 partium ducibus suis exedris , suis subsellijs ,
 suo omni splendore excussa , ac spoliata , cada-
 uerosam hanc parietum struem ægerrimè su-
 stentabat , à te verò viuere didicit , & sub Sa-
 pientissimo PRINCIPE lacertos erigere , ac
 præter spem temporum studiorum senectus
 reddita iuuentute reflorescit . Reparasti laban-
 tem , afflictam erexisti , confirmasti iacentem ,
 exanimem deniquè recreasti . Deerant subsel-
 lia , & animus sedendo , si qua Pythagoræ fi-
 des , sapiens fieri non poterat : insanæ Gallo-
 rum classes te aliò distraoturæ videbantur ; tu
 tamèn & bellis idem , & literis aptus , ità arma
 curasti , vt literas non negligeres , ità respexisti
 bella , vt scientias non despiceres , ità deniquè
 ferrum tractasti , vt calamum non detrectares ,
 & dùm tabulas alij in militarium plaustrorum
 tympana comparabant , alij reficiendis in hac
 Academia exedris , ac subsellijs operam om-
 nem , ac studium fatigabant . O verè Sapien-
tem,

tem ! ò verè Magnanimum Principem ! ò sæ-
culorum omnium memoria , ac linguis om-
nium commendandum !

Et verò triumphat oratio mea, dum in tua-
rum laudum Prouinciam assensu omnium,
plausuquè aurigante oratorias laxat habenas .
non illa Traianum Plinio , non suos Claudia-
no Cæsares inuidet , maiorem in te argumen-
torum oceanum naëta , vbi non finè admur-
murantis vndiq; plaudentisq; terrarum Orbis
aura velificetur ; quæcumq; enim ornamen-
ta, ac decora in alios Heroas, ac Principes spar-
serunt superi , ea in te vno summa omnia esse
voluerunt, ac singularia . Callent pleriq; li-
teras, totiq; sunt in mordendis lauris; sed vsum,
& experimenta rerum ignorant penitùs, cùm-
què in commune consulere, ac Ciuium debe-
rent vtilitati prospicere , gaudent, vt Satyricus
aiebat , in bicipiti semper somniare Parnasso.
Valent alij vfu rerum; sed literarum ornamen-
tis destituuntur . Detestanda est aliorum con-
di-

T H E A T R V M

ditio, qui & literis, & vsu rerum valent quam-
maximè, virtutum tamèn satellitio non comi-
tantur; At verò in te vno ea omnia contulisse
superos experimur, quæ singula optimum
quemquè Principem constituere possent, &
efformare.

Gestit mihi crede animus, & conceptæ
alacritatis impatiens incognita in id tempo-
ris, necdùm Aticis, ac Romanis palestris
inuenta in medium vellet ornamenta produ-
cere; ea enim dicenti mihi oblata est causa, in
qua nemini deesse possit oratio; at verò cui
parem nullus hominum valeat inuenire; di-
cendum est enim de tuis virtutibus **P R I N-
CEPS EXCELLENTISSIME**,
quibus exprimendis scio me historicum ma-
gis acturum, quàm Rhetorem, Lysippum
potiùs, quàm Apellem; non enim dicendi
lenocinijs, ac fictis coloribus tua indigent ge-
sta, quæ si nullus adesset orator, vota omnium,
acclamationesq; Ciuium, quos è communi
nau-

naufragio in hanc veræ pacis, qua fruimur, stationem reduxisti, eloquerentur, & licet anticipiti consilio distractus fuerim, nè tuam modestiam læsisse videar; dicam tamèn, quod Romanus Panegyristes aiebat, non tam me inspecturum quid aures tuæ pati possint, quàm quid virtutibus debeatur.

Atquì cùm tantus sit tuarum virtutum splendor, vt mihi non immeritò timeam, si in illum intentionis aciem, mentemq; conuertero, quod in Solis radios oculos intendentibus euenire consuevit, vt lucis insolentiæ impares, caligent, & hebetentur, tuarum illam virtutum maiestatem saniorum hominum iudicio spectandam obijciam, qui Solis radios speculis exceptos, & tutiùs vident, & alacriùs meditantur; Non aliter ego è Platonis porticu speculum mutuabor, quo redditæ, expressæquæ tuarum virtutum imagines, commendandi pariter, imitandiq; nobis exhibeant argumenta. Tunc, inquit ille, beatas fore Respublicas,

T H E A T R V M

fi aut Philosophi imperarent, aut earum Principes sapientiæ studio tenerentur.

Hic vellem quod Poetę sibi deprecant, quotiēs in Semideos eorum offendit oratio, centum scilicet ora, ac centum ex adamante linguas, vt qualem, quantumquē ad Platonici effati contentionem te nobis probaueris, possem ostendere. Mitto autem quod alij in Principibus viris curiosius disquirunt, & inuestigant, gentis scilicet, Patrięq; splendorem, ac decus, quod beatitudinis in partem Simonides reponebat; possem enim ab Hispana gente tuas exordiri laudes, ab illa, inquam, Heroum altrice, à qua se accepisse potius, quā dedisse Principes Roma fatetur, possem cum ijs, qui terrarum student commensibus totam vestros ob oculos Europen exponere formosissimam illam Agenoris filiam, cuius extremas lacinias, ac sinum exprimant Cymbri, Noruegij, Suedi, Finni, Liuones, Lituani, Prussi, Poloni, Pannoni, Sclauj, Croatę, Dal-

Dalmatæ, Græci, Thraces, Serui, Bulgari, Daci, Valachi, ac omnis ad Tanaim amnem porrecta Scythia; At ventrem inuieta quondam bellis, nunc rerum domina Germania referat: gemina sint illi brachia, hinc clara triumphis, subactisq; gentibus emergat Italia, inde toto Orbe diuisa Britannia: Collum quâ Pyrenæis montibus subiacet Gallia mentiatur; At verò caput sapientissimorum Principum altrix, ac Regnorum Penthesilea componat Hispania, quasi iam tum ab terrarum orbis exordio Hispaniam in Europæ caput designante natura, ut reliqua haberet Europa, unde leges acciperet, cuiusq; consilio, ac sapientia regeretur. Tumeant licet Alpes, ac Cœlo delapsa iacent Gallorum lilia, suo tamen capiti cedant oportet. Emergat è Balthico mari fatalis Gothus, Vfedonum, ac circumpositas insulas scandat, inde in Pomeraniam irruat, Steatinum occupet, iungat pontibus Oderam, eiusquè latices victrici galea bibat, gaudeat fē-

de-

T H E A T R V M

deratorum plaufibus , ac Lutherana Erynni
viam pandente cùm Auftriaco Ioue luëtetur,
Lufatos inuadat, Silefiam premat , Boemiam
quaffet, Morauiam populetur , per Albim, ac
Danubium triumphalia vela dimittat , terri-
tisquè Franchonibus , ac Palatinatus defectione
tentata , Bauaris quàm fufis, quàm laceratis,
ad Rhænicos montes euadat, Italiam petitu-
rus ; vbi tamèn inter Theutonicas alas Hispa-
nus miles affulfit, tuoq; , ac tui Parentis confi-
lio magis, quàm armis Germanus Bella com-
mitteret , cùm fuum caput Gothus agnouit,
coactus cedere , obluëtaretur licet , ceflit tan-
dèm inuitus , fuamquè illi temeritas exitium
fuit .

Occurrunt maiorum tuorum imagines, ac
oëttingentos per annos è Nauarræ Regno, ac
Pyrenæis iugis Clariffimi amnis inftar ad Ca-
ftellas vfquè traduëta Nobilitas fibi femper
vbiquè conftans , ac nouis gloriarum accen-
fionibus femper digna ; Qualis enim, quan-
tusq;

tusq; fuit Magnus ille Heroum Parens D. Vela, quem sibi suos inter maiores contigisse, quorum ad nos est demandata memoria tua gens gaudet, vt àb eo regalibus titulis decoraretur; Regium quippè in morem appellari consueuerat D. Vela Dei gratia Comes, vt ad hæc vsq; tempora ad nos traducta fides testatur annalium.

Quis D. Sancij Gueuaræ illustre nomen ignoret? qui Maurorum impetum Gaditani freti superatis angustijs in Hispaniam irruentium, represit, ac retardauit, Nauarræq; Regnum suo in exanimi Rege penè exanimatum in vitæ fiduciam, ac spem pristinæ libertatis erexit, quo gladio in hostem pugnauerat, exterrita Libitina, nè Regina, quæ eodem cum Rege procubuerat fato, tentaret vterum, quo dissecto, obstetricante tanti Herois gladio, in triumphos, ac victorias infantem eduxit; is enim D. Sancius Abarca fuit, qui tot de Mauris hostibus laureas reportauit, quot

Constat ex priuilegio manu Regia subscripto, quod asseruatur in archiuo Victorienfis Ciuitatis, vbi meminit huius tituli, quâdò loquitur de D. Latro ne pote d. D. Velæ Comitis

T H E A T R V M

nec Africanus quondam Scipio retulisse narratur .

Et nè per vetera diuagemur annalia , vnus parens tuus veterum omnium instar videri poterit . Testatur eius res gestas etiam nunc Alemania, nèc vllis poterunt temporum vicibus eius in Austriacam familiam merita aboleri . Cùm enim Septemtriones omnium in eam hostium dexteris excitassent, iuratas non antè finem armis , belloquè facturas , quàm eam radicitus euellerent , ipsisque eruerent e fundamentis : Aut quandoquidem ad excidium illam vocare non possent, vnum saltèm euincerent, vt àb Austriaco vertice Cæsareum diadema excuterent , ac dimouerent . In hoc tot bellacium procellarum Oceano , vnus ille Parens tuus Typhis affulsit , qui arrepto gubernaculo iactatam inter aduersa ventorum puppim in tutissimam stationem reduxisset ; illius consilium Cynosura fuit , cuius aspectu Austriadum prætoria inoffensa velificaretur :
ille

ille Helenæ fideribus compar fuit, qui certam tranquillitatis, malaciæquè fpem oftentaret; fic enim hoſtiles iētus eluſit, vt firmatis ſua prudentia rebus Auſtriacis, omnem in eundem aſſenſum Alemariam impuliffet, vt Ferdinandus II. in Regem Romanorum primò, mox in Imperatorem eligeretur, eiquè obſequentem, ac placidiſſimam Boiohæmiam reddidit, cœterasquè Prouincias, quę antea Palatinis duellis exercitæ mirum in modum tumultuabantur, ac diſſidebant.

Teſtis eſt ſemèl, & iterum eadem Alemania, quæ poſt Guſtaui furias habuit, quod in Fridlanti Duce timeret, quaſi ideò Gothorum timorem veterator ille ſuſtuliffet, vt ipſe poſtmodum timeretur, eoquè grauius inde periculum erat, quò clàm magis, nulloquè aduertente tecna illa parabatur; ſed non adeò delitere potuit, quin ſagaciſſimo tui Parentis conſilio ſuboleret: ille è Fridlanti manibus rebellem ſicam extorſit, ille àd excidium Imperij

T H E A T R V M

perij laxatum iter obstruxit : caligauit hostilis noctua ad nitidissimi Solis aspectum , Boemus ille Icarus ad Hispanę tanti Herois Sapientię radios repressus est , ac retardatus , & dũ plusquàm par erat fastigijs inhiabat , fallente vestigio, hęsit in lubrico; testis est Nordlinga Vrbs, in qua victoriam toto Orbe, omniumquę linguis celeberrimam Serenissimus Cardinalis Infans retulit, ac reportauit; sed non finē tui Parentis consilio , qui frequentissimas Cardinalis Infantis copias Cęsareis suavit ad iungi , vt sibi aditus patefaceret , dũ hostem debellaret :

Testem iũm alias , iũm potissimũm te adhibeam , Alemania , cũ in Imperij spem non vnum caput se se erexerat. hĩc ille Lydius Lapis tui Parentis sapientiam nationum omnium dignam encomijs probauit , ac patefecit, cũ potentissimorum totius Europę Principum votis elusis , Ferdinandus III. , qui nũc rerum potitur Augustissimus Imperator tui Pa-
ren-

rentis mira solertia Cæsareo diademate decoratus fuit. Ipsa hæret annalium fides, dum tam ingentia nobis monimenta testatur, exterum scilicet hominem media in Alemania bis labantem Imperij spem in Austriaca gente firmasse consilio, summaquè asseruisse constantia.

Mitto tamèn hæc, & alia tui Parentis illustria monimenta commemorare; aliorum enim res gestas hac dicendi ratione sectarer, non tuas, cuius encomijs ab Hispania, nostroque meridie ad ultimam usquè Thulen, totoque diuisos orbe Britannos fama circumsonat, quibus in rebus ita te gessisti, id tuæ prudentiæ specimen ostentasti, ut omnium iudicio probatum fuerit, tunc benè res Austriacas constituisse, cum in te philosophari Hispania incepisset.

Et ut altiùs aliquantò mea repetatur Oratio, nullum latere crediderim, nisi sapientem, benè neminem regna posse, ac Respublicas

T H E A T R V M

moderari . Quomodò enim vrbanas res administrabit , qui politices latices non degustauit ? quomodò imperare bellicis turmis poterit , qui historiam magistram illam temporum nè à limine quidèm salutauerit ? quomodò in pace , & otio describet ciuibz iura , qui legum studio nunquàm vigiles lucernas adhibuit ? quomodò armorum , tubarumq; clangoribus iners ille popinæ , ganæquè pullus intererit , cui nulla est eloquentia , qua seditiosum componere militem , qua timidum possit in hostem accendere ?

Age verò adsit Sapiens Dux , adsit Philosophus Princeps , sit Ilias comes in bello , sit in pace Philosophia , quænàm huius ocium seditio , quinàm militiam hostis inuertet ?

Quidnàm Magnum Macedonem fecit , quidnàm victorem Cæsarem , quidnàm Felicem Octauianum , quàm sapientia ? Aristoteles Alexandrum formauit , Apollonius Cæsarem , Augustum Arius : ideoquè vt faciliùs

Tro-

Troiam occuparet, non decem Achilles, non totidem lacertosos Aiaces; sed decem Nestores Agamemnon optabat.

Quàm tuti Epaminonda duce fuere Thebani? at is è Pythagoræ ludo àd patriæ regimen, àd armorum, belliq; discrimina se contulerat.

Quàm benè Macedones Philippus, quàm benè Græciam administravit? at is magistrum habuit Epaminondam.

Quàm benè primus ille Urbis, & Imperij conditor Romulus pace, belloquè se gessit; at is, si Dionysio credimus, non è sylvis prolusit àd Vrbes, non è pastoritia vita processit àd Regiam; sed è Gabiorum Academijs adlectus fuit ad iacienda Romanę Reipublicę fundamenta.

Prodeat in medium Theodosius meę sententię facturus fidem, qui è Socratis, ac Platonis studio àd Imperium adscitus palàm ostendit nunquàm meliùs res Ausonias constitisse, quàm

quàm cùm sapientibus traditæ fuerint guber-
nandæ :

Quàm benè Carolo Magno duce Roma-
num reuiuixit Imperium; at is adeò literis in-
hiabat, vt legum nomen capulo curaret inscri-
bi, tùm sapientes homines conquireret vndiq;
quos amaret, vnaquè hæc sapientiæ nota tan-
tùm apud illum valuit, vt Paulo Diacono,
qui Desiderij Longobardorum Regis partes
fouebat, non pepercerit solùm; sed præmijs
etiàm conduxerit ad sui temporis historias
conscribendas.

Mitto Mithridatem, mitto Cōldroem,
hunc Persarum; illum Ponti Regem, mitto
Alphonsum Aragonensem, Hispanum illum
Mecænatem, quem magis sibi Regem conti-
gisse iactat Neapolis, quàm gemini maris Im-
perium, quàm Bacchi, Cererisquè certamen,
quàm mitissimam Cœli temperiem, ac natu-
ræ solertis ingenio amænissimorum collium
Massici, Gauri, Falerni, omniumquè pulcher-
rimi

rimi Vesuvij circumpositam sibi coronam. is cum aliquandò in Augustini libris fortasse legisset, Principem sinè literis pecudem potius esse, quàm Principem ea scientias omnes hausit aviditate; quasi non aliter se Regem esse fateretur, nisi suam etiàm Prouinciam literas faceret. O auream illam ætatem! ò felicissima tempora! cum sub Philosopho Principe se se extulit sapientia. Non mimi tunc, non parasiti aulam infidebant; sed Theologi, Philosophi, Iurisconsulti, ac sapientissimi quiquè aulici erant. Georgius Trapezuntius, Bartholomeus Facius, Ioannes Aurispa, Antonius Panormita erarium Principis erant, in eos mercedes illæ erogabantur, quas in alijs aulis ineptissimi homines liguriunt, & expilant: igitur cum cœteri Reges in tenebris iaceant, solus Alphonsus in omnium sæculorum luce versatur: loquitur adhuc sapientissimus Princeps in Antonij Panormitæ libris, vbi dicta omnia tanti Regis adhuc po-

T H E A T R V M

steritas discit, adhuc loquitur, adhuc laudibus ad cœlum extollit.

Mitto tamèn Alphonsum Aragonensem, mitto cœteros eiusdem consilij socios Imperatores, ac Reges, cùm in tui vnus contemplationem me reuocet Philosophia. Sicubi enim bellorum exarsere faces, tua sapientia restinxit. Sicubi sunt coorta dissidia, tui consilij adhibuit caducæum Hispania. Sicubi perfidorum hominum emerfit audacia, tuam Austria fidem opposuit. Sicubi nutauit religio, tu humeros firmissimos supposuisti. Sicubi exleges homines bella fecerunt, tui opposuisti iura consilij, adeoque Philosophiæ nomen, non mea tantùm oratione; sed totius Terrarum Orbis suffragijs tibi delatum, optimo vindicas iure. hæc tibi dux, cùm Legatus ageres in Alemania, ubi tuam committendis in pugnis prudentiam prima bellatorum capita suspexere. Quantum dies illa tibi, decus, quantam Austriaco exercitui gloriam

pe-

peperit , cùm non dùm uigefimum eggreffus annum , ac Germanicam legationem obires , nutantibus apud Forum Iulij ceteris Alemanię ducibus , ut ex illis ipsis accepimus, nùm hostem inuaderent , tu qui ad sapientię libellam rem omnem examinaueras , signum pugne dedifti, hostemquè loco cedere , ac sua in castra se recipere coegifti, quod eo maiori exceptum est plausu , quò magis præter spem accidit .

Quid cùm legationem in Angliam suscepiffes summa illa præditus potestate , quam Plenipotentiam dicimus, quo tempore Britannorum Rex , qui Belgium quasi sibi iniuria maris ereptum , uotis , ac animo meditabatur, Palatini Comitibus bella, quę omnem de euentu sollicitam Alemaniam detinebant, causatus, ingentem adornabat classem , in speciem , ut Palauno suppetias ferret, re uera ut in Belgicas Hispanorum Prouincias bella conuerteret .
Quid hic ageres , P RINCEPS E XC.^{ME}? peteres
no-

T H E A T R V M

Istro ab Augustissimo Rege, quid in ea re, tibi foret deliberandum? At interim si tam ingentem exercitum in Belgij continentem contigisset exponi, noua Bellorum incendia in ea terrarum plaga exarsissent. Cardinalis Infantis copiae florentissimæ, quæ tantæ non Gallis, & Batauis, sed & cœteris hostilibus Germaniæ nationibus erant formidini, Anglicarum obiectu non nihil è sua dignitate, ac splendore decessissent. Incertæ res aleæ videbatur, nec cunctatione opus erat. Igitur Q. Fabij constantiam æmulatus, qui vt è Saguntina obsidione Annibalem remoueret, excusso togæ sinu, vtram vellet, pacis, an belli conditionem proposuit: àd Anglorum Regem adisti (vt ex locupletissimæ fidei testibus, qui ibi tunc aderant spectatores, àd nos relatum) impauido vultu, ac verè Hispano Principe digno, Austriaci Regis arma toto Orbe victricia, Hispanumquè robur minatus, nisi tot militares dimitteret apparatus in classem recepto Archi-

chi-

chitalaffo , profectiōnequē sublatis iām anchoris , velorumquē finibus iām laxatis . imminente . tantumquē dicendo valuisti ea eloquentiæ fulmina euibrasti , vt reuocari mandata , contineri ille milites , iusserit , & nè quidquàm hostilis mobiles illę rostratarum nauium insulæ aduersùs Hispanorum Provincias molirentur , edixit.

Ecquis hunc hominem cùm Metellis, cùm Marijs, cùm Scipionibus non componat ? Ecquis non lætetur nostra hac tempestate inter degeneres mundi senescentis annos pristinæ illius virtutis Semideum intueri ? Quid si reliquas illius res gestas in Anglia prosequi dicendo vellem , quarum fama àb extrema illa Europæ lacinia toto Terrarum orbe circumuolat : Profectò nullum haberent, non dicam Athenæ, vel Sparta ; sed nè ipsa quidè Roma, quem illi conferret.

Sed quandoquidè meus in Romam incidit sermo , qualem te ibi exhibuisti eò mis-

T H E A T R V M

fus Legatus ? Quodnam in illo tam ancipiti
 aleæ ludo tuarum virtutum specimen
 ostentasti ? cum potissimum ob debacchan-
 tem per id temporis nostra in hac vrbe , Re-
 gnique Prouincijs ad fati satietatem seditio-
 nem , non vna essent partium studia . Quid
 plura ? ita ea in Vrbe tuarum virtutum Maie-
 stas enituit, vt Pontifici Maximo charus esses
 in paucis , vnicè diligereris à ciuibus , incerti-
 què inter timorem , ac reuerentiam Galli,
 tuam prudentiam obseruarent. Omnium de-
 nique vna vox esset, se oratorum omnium ne-
 minem ad illam tempestatem vidisse , qui tam
 benè versare se sciuerit, ac circumagere , vt à
 amicis ferretur in oculis , timeretur à hosti-
 bus , ac coleretur .

Et verò nostro bono (sic Regni salutem
 superis constituentibus) Romam orator ac-
 cesseras, vt indè modico flexu curandæ Nea-
 polis , componendæquè curam fulciperes ;
 Quis enim ciuiliū bellorum temperauit in-
 faniā ?

saniam? Quis decimis iactatam fluctibus Re-
 gni nauim in tutissimam stationem quodad-
 modò manuduxit? Quis obductum teterrimis
 celum hoc nimbis immisso veluti Sole suæ
 pristinæ serenitati restituit, quàm tui vnus Sa-
 pientia singularis? omnium dignitates, spes, ac
 fortunas omnes, vitam deniquè ipsam in sum-
 mum discrimen adducta periclitabamur: Ci-
 uitas hæc luxuriantis naturæ delictum, amæ-
 nissimum Europæ totius emporium, Musa-
 rum sedes iucundissima, quæ cùm alibi na-
 scantur; hîc visæ sunt adulescere, vrbium in-
 felicissima, ac suarum gloriarum tumulus vi-
 debatur; sed mittamus catastrophem hanc in
 scenam reducere, cùm illius spectatores om-
 nes fuerimus; dicam tamèn eò rem redactam
 fuisse, vt expes esse ceptauerit, nisi te nobis
 piurn, magnanimum, sapientem, talem de-
 niquè, qualem ea temporis conditio postu-
 labat, diuina prouidentia tradidisset, verèquè
 probasti interesse quammaximè inter arma-
 tum,

tum, ac sapientem Ducem. Obuia in historiarum monumentis ea omnia habuisti, quæ & bellandi pariter, & componendi bella, rationes, ac momenta suppeterent. Hausisti è Rhetorum campis eam dicendi vim, eamquè copiam, qua insana disidentium capita flectere ad sanitatem posses, & emollire. E philosophorum libris ea virtutum semina delibasti, quarum nomen ipsum, ac fama ità tumultuantes Populos nostro Augustissimo Regi conciliauit, vt illi ipsi, qui arma armis, cedes, cædibus, incendia incendijs cumulauerant, antequàm te præsentem aspicerent, non finè lacrymis, ac suspirijs expostularent, eorumquè temporum quererentur conditionem, quæ eos à tam pio, optimoque Principe distineret; Nunc verò præsentem vident, suis votis, ac desiderijs parem, suamquè reddunt Claudiano fidem, dùm ait aliarum gentium, ac nationum Prouincias suo Romanos imperio adiecisse, vt haberent vnde

dè segetes, vndè militum robur, equorumquè
armenta colligerent; at verò àb Hispania non
aliud ex postulasse tributum, quàm Principes,
quàm Imperatores

Namquè aliæ gentes, quas fœdere Roma recepit,

Aut armis domuit, varios aptantur in usus

Imperij: Phariæ segetes, ac Punica messis

Castrorum deuota cibo: dat Gallia robur

Militis: Illyricis sudant equitatibus alæ

Sola nouum Latij vectigal Iberia rebus

Contulit Augustos: fruges, æraria, miles

Vndiquè conueniunt, totoquè ex Orbe leguntur,

Hæc generat qui cuncta regant.

Age verò quammagnificè virtutum hic in te
enitet apparatus, ac primùm quantæ Principi
debet curæ esse religio, quantæ Iustitia, quan-
ta debet in rebus omnibus esse temperantia,
quanta fide, quanta prudentia, quam magno,
ingentiq; animo, quanta deniquè humanitate,
quantoquè ingenio, quæ qualia in te sint non
linguæ solùm; sed mores ipsi ciuium, ratio-
què viuendi apertè satis ostendit, cùm enim
censura sit vita Principis, eaque perpetua, ad

T H E A T R V M

eam subiectæ gentes, ac nationes diriguntur. Hinc factum olim, vt sub Alexandro Macedone bellicæ laudis studio Macedones oblectarentur, voluptuosi fuerint sub Dionysio Siracusani, Religiosi sub Numa Quirites, pugnaces sub Anco Martio, seditiosi sub Iulio Cæsare, sub Marco Antonio philosophi, ac literis dediti, eademquæ tuis auspicijs facta est Ciuitas Neapolitana, ac ipse es.

Labefactauerant, ac pessumdederant omnia, nescio quinam, qui suorum Regum ruina emergere cupiebant; sed vt primùm affulsi, nebulæ illæ, quæ ingenti nostro in Hispanos amoris prætendebantur, quodam veluti nitidissimi Solis aspectu euanuerunt. Inuertere nostram illi fidem, & obsequens in Hispanos ingenium nitebantur; sed tua fide effectum est, vt perfida illa Gallorum coluies vix fugæ compos aufugerit. Iustitiam illi exulem egerant, cùm bona nostra diriperent, nostrisque iugulis minarentur;

tu tamèn eiectis è Latio Gallis, nobisquè pietà illa formidine liberatis, extorrem antea, ac peregrinam nostram in hanc Urbem Iustitiam reduxisti. Compositæ sunt res Neapolitanæ, & ad Iustitiæ libellam sub iusto Principe conformatæ, non gratiosis togæ, non reliqua munia; sed emeritis impenduntur. Non auro dignitates emuntur; sed sudoribus, probantquè Cleanthis lucernæ trabeatos homines, non specula, & calamistra, ijquè digniores qui probiores, nec reiicit quemquàm municipium, quem virtus Urbanum facit: nullus ex scelestis timor, cùm scelerum ultor sis seuerissimus: Optimus quisquè nostro Principi amicissimus: nullius facinora eius gratia fulciuntur: Adulteria, incestus, rapinæ, & illa sicariorum colluies, quæ vivendi nobis securitatem ademerant, aliò iam migrarunt, si vsquàm illis consistere licet. Sancta est ciuitatis facies, pudica, humana, & sub Philosopho Principe sapientiæ studiosis-

T H E A T R V M

fissima. Sinamus igitur veteres queri calamitates, si talem, ac tantum nobis Principem afferre debuerant.

Prætereo reliquas illius virtutes enumerare, quæ tales, ac tantæ sunt, ut me prius non dicam clepsydra; sed vita ipsa deficeret, quàm illas possem præ dignitate recensere.

Clamet nunc si volet Cicero, ò vitæ Philosophia dux, ò virtutis indagatrix, tu Regna peperisti, tu dissipatos homines in vitæ societatem conuocasti, tu magistra morum, tu disciplinæ fuisti, à te confugimus, à te opem petimus; Hæc enim omnia in nostro sapientissimo PROREGE experimur, qui huius ope Philosophiæ versam in Agauen Neapolim suos Pentheos dilacerantem, ac furiosos illos Orestes, qui in suæ patriæ viscera dementes feras conuerterant, in eam transtulit consonantiam, qua nunc non sine communi lætitiæ sensu fruimur, ac delectamur.

Iactitet ut libet Augustus lateritiam se Urbem

hem accepisse, reliquisse marmoream, dicat & Septimius Seuerus accepisse initio sui Imperij Rempublicam conturbatam; reliquisse verò velut in statione compositam; quæcumquè enim de illis incerta temporum, ac dubia famæ, in te nos ipsi ad alacritatis, lætitiæquè miraculum periclitamur; non enim luteam tantum, ac testaceam Neapolim fecerant bella; sed cladium compendium, bustum vrbium, ac pristinorum decorum ferale naufragium; tu tamen ab excidijs ad securitatem, è tumulto ad vitam, è naufragio deniquè in portum tutissimum reduxisti.

Ecquis igitur Demarati Corynthij non vfurpet vocem. O infelices patres nostros, quibus talem Principem videre non licuit!

Hùc hùc vestra ingeniosissima ocia, hùc sudatas cùm Cleanthe noctes conuertite, Academici eruditissimi, decantata illa veterum annalium argumenta dimittite, quæ maiora eorum temporum finxit ambitio. hùc potius,

Mmmm

hùc

T H E A . T R V M

hùc solertes calamos , hùc operam omnem ,
studiumquè conferte, Non Aeneis, non The-
bais vestris citharis vsurpetur ; sed omnium
Heroum instar vnus INNICVS concinatur,
à quo Neapolis habet, vt fit Neapolis; nupèr
enim opprobrium vrbum , ac Italiæ dedecus
videbatur . Certent Tuscis Latina poemata ,
vtra ingeniosius , vtra veriùs illius laudes asse-
qui valeant . Dediscat poesis fabellas , ac lu-
dicra , cùm maior illi pateat in INNICO
campus, non commentis; sed rebus gestis, non
fabularum ; sed historiarum melle luxu-
rians.

Quod vnum superest , Excellentissime
PRINCEPS , literatorum hominum spes ,
quæ in te omnes repositæ sunt, ac collocatæ , è
temporum iniuria, qua maximè labefactantur,
assertas erige, ac tuere, ijsquè auxilijs , quibus
nisi iuuentur , ruinam minantur quam maxi-
mam, prò eo, quo semper in literas amore fui-
sti, fouere non desinas ; nihil enim reliqui lite-
ratis

ratis hominibus bella fecerunt, quàm tui vnus
 sapientiam, ac in studiosos homines beneficia.
 Iacuiſſet in Syluis Maro, niſi Auguſtus illis
 temporibus contigiffet, qui eius auenam ver-
 tit in tubam, vt è culice Virgilium tranſtulit
 ad Aeneida. Obſoleuiſſet Cyneæ eloquentia,
 niſi eum Pyrrhi pecunia promouiſſet. Diffi-
 ſus fuiſſet Auſonius eloquentiæ, niſi Gratiano
 Imperatore duce pauperiem excuſſiſſet è
 Rhetore verſus in Conſulem. Delituiſſet
 Proæreſij prodigioſa facundia, niſi Conſtan-
 tem Imperatorem Mecænatem inueniſſet.

Te tamèn magis gloriatur Ducem inue-
 niſſe ſapientia, quàm tot anteaſtos Imperato-
 res, ac Reges, quibus & literis compar, nec mi-
 nor es in literatos homines ſtudio, adeoq; no-
 ſtra tenuitas ſe ſe totam in te committit, ſpe-
 ratquè tuis auſpicijs in eum ſe gloriæ, ac di-
 gnitatis apicem euafuram, quem nec optare
 vnquam eſt auſa.

R H E T O R V M
A C A D E M I A E
S P E C I M E N

Coràm

E X C.^{MO} C O M I T E
D E O N N A T E

Habitum.

RHETORVM

ACADEMIAE

SPECIMEN

Goetm

XCV. COMITE

DE OMNIBUS

Habitu



A B I T A demùm Oratione, in medium Theatrum defiliens Cacacius noster pòst habita àd PROREGEM officia, àd subsellia se contulit, vbi aliarum Scientiarum Professores aderant; interim verò libuit Illustrissimo Domino D. Ioanni de Salamanca nostrorum Studiorum Gymnasiarchæ specimen aliquod Rhetorum Academię, quã

idem D. Ioannes Baptista Cacacius instituerat, coràm PROREGE haberi, eam regebat D. Iosephus de Palma Ducis Sancti Eliæ germanus frater. Assidebant illi D. Ianuarius Suardus filius D. Prosperei Suardi Ducis Castelli Airolę, & D. Hieronymus Lãfrancus Cauensis Episcopi nepos adolescentes, quidẽ omnes pari ingenij, ac nobilitatis laude, moribus insuper humanissimis, quiquẽ ciuiliũ legum studio Rhetorices ornamenta addenda censebant

Facti species ea fuit Titius cùm captus à piratis fuisset, eumquẽ filij redimere neglexissent, tandẽ ad extrema vitæ reductus testamentum condidit, quo Ecclesiam instituit, filios exheredauit. eo deniquẽ vita functo Ecclesia hæreditatem petit, filij eam àd se pertinere contendunt.

Pro filijs in hanc sententiam perorauit Paulus de Miro ingeniosissimus adolescens.

OMNIVM Sapientissimus ille Apollinis oraculo Socrates iudicatus, Excellentissime Princeps, tale sapientiæ decus consequutus est apud omnes, vt eum vita functum peritissimus quidam Orator flebiliter vrgeret semper dicens, sæpiusquẽ repetens Theatrum, Theatrum perdidit. Nos autẽ ipso quò miseriori eò citrà litem feliciores tantum Principem spectatorem sortiti illud identidẽ reperemus, Theatrum inuenimus, in quò licet nihil impolitum offerendum esset ò b tanti Principis authoritatem, cùm
huius

huius sæculi pertasam Astræam vnicus reuocaueris deuectam ad Superos, tùm quia ita libentèr non aspernaris cuiusquè liberas querimonias, vt Comitem sperem tuam, ò Princeps, beneuolentiam, in hac causa, in qua, vt muneri satisfaciam meo, video hinc Ecclesiæ Religionem me deterrentem, illinc sua iura ergà filios pietatem exponere; sed quia non ignoro commune illud ex D. Augustino dictum: *Siquis velit Ecclesiam instituere filios exheredando, alium consulat quam Augustinum*; hinc vires aliquantulum resumendo, & quia filiorum defensio mihi delata est, pro illis dicam, & dicam breuius, quàm in re tanta dici posset. Dicendum est enim de illius testamenti apud piratas conditi infirmis viribus, ac nullitate, in quo pater ille decedens, vt Ecclesiæ pietati consuleret, iura sanguinis violauit, ac dum pius videri voluit, inpius magis habitus est. Et licet facti species iam proposita loquatur de capto à piratis, non verò ab hostibus, quibus publicè bellum decretum est, ad duplicem text. in l. hostes, altera de captiuis, & postli. reuers. altera de verborum signific. tùm quia potest intelligi, vel de capto à piratis amicorum, vel illorum, cùm quibus nequè bellum, nequè aliquid amicitiae fœdus habemus, vt esset nostris temporibus à piratis Maurorum, ideò rem ita componendam puto, quouis autem modo dicatur, semper filiorum causam præcipuam esse contendam. Et primò si captus fuit à piratis, vt esset Maurorum, non video, quo modò potuerit testari captiuis ille, & si testatus est, quo iure, cùm apud hostes existeret, quibus licet bellum publicè decretum non sit, tamen nobiscum nullam amicitiam habent, nullum vsum, nullum hospitium, quas tabulas infirmissimas habere vires firmiter puto, vt consuluit Gozadinus cons. 68. num. 2. & ita dixit Ludouicus Morotius lib. 1. responso 85. num. 6. Sed statim inquiet pars aduersa, hoc apertissimè repugnare tex. in l. qui à latronibus, ff. de testam. vbi qui à latronibus capti sunt, cùm liberi maneant, possunt facere testamentum, sed soluam Hercule difficultatem inferius, vides interim abundare meo otio? Quod testamentum sit nullum probatur ex ea potissima ratione l. postliminium, § in pace, ff. de captiuis, cuius text. intellectus vtpotè contrà naturalem æquitatem apparens, non parùm aliquandò iugulauit DD. aliquos, sed meliorem tradidit potissimum Regens Constantin.

stantius in l. vnica, C. de classicis, lib. 11. num. 128. dicitur enim ibi si cum gente aliqua nequè amicitiam, nequè hospitium habeamus, hi quidè hostes non sunt, quod autè ex nostro ad eos peruenit eorum fit, & liber homo noster ab eis captus fit seruus eorum, quomodo igitur per tuâ fidem. Eccellentissime Princeps, poterit captus, ibi condere testamentum cum fiat seruus eorum, & leges omnes vociferentur seruo minimè testamenti factionem competere, l. filius famil. 1. & 2. huius nominis, iuncta l. eius, ff. de testam. Hinc facillimo negotio diluitur difficultas, ex d. l. qui à latronibus, loquitur enim de illis latronibus tex., qui infestantes tantum itinera, iura familiaritatis nobiscum retinent, vel si non retinent, habent cōmercium, vel hospitium, & sic etià intelligitur tex. in l. hostes, & l. postliminium 19. §. à piratis, ff. de captiuis, &c. nostrum autè dubium vertitur in capto à piratis illorum, quibus licet bellum publicè indictum non sit, semper tamèn absquè præuia indictione in dictum censetur, quod cum illis non habeamus, nequè hospitium, nequè aliquod amicitiae fœdus, hinc etià cessante bello postliminium in illis locum habet, vt primò in d. l. postliminij ius, §. in pace, ac probauit Angelus in sua q. 31. incipiente exorta guerra, col. 7. quem secutus fuit Bologninus ad Ananiam cons. 11. num. 6.

Remanet igitur plenè discussum, probatumquè simul nullius esse, roboris, ac momenti testamentum illud apud inimicorum piratas conditum. Sed nè videatur in hac filiorum causa, simulquè defensione nimis stricte processum esse, volo dare contendenti aduersario, licèt concedam nunquàm, tabulas illas omnem habuisse formitatem omni iure confectas, vel si dicatur testatorem captum fuisse ab amicorum piratis, & sic potuisse condere testamentum, vt suprà proposui, benè habet, percontor tamèn hunc Ecclesiæ institutæ patronum, qua ratione potuisse captum illum filios exheredare? quo iure? quales nè leges? permittunt hereditatem à filiis auferri, alijquè deferri? qualia iura sanguinis tantum facinus non humanum, ferinum potius patiantur? At inquiet filiorum ingratitudinem, qui cum parentem possent, redimere, non redimere sufficientem præbuisse rationem adimendæ hæreditatis, ità suadente tex. in l. §. si vnum, auth. vt cum de appellatione cognoscitur. Audio, sed scire

cupio, quomodò porrigenda est lex illa ad captum à latronibus, cum disponat hanc ingratitudinis pœnam incurrere, qui captiuum ab hostibus non redemit, eo magis cum sit pœnalis, & odiosa, pœnalis quidem, siquidem filios exhæreat, & exhæreat, si antecedit culpa, in pœnis ergò interpretationem semper minorem fieri debere, exclamauit tex. in l. præsens, C. de pœnis, in cap. pœnis, de regul. iur. in 6. imò in illis nequè ex simili, nequè ex rationis maiortate extentionem faciendam esse, probauit tex. in l. si verò, § de viro, ff. sol. matr. ibiquè DD. omnes l. cum quidam, ff. de lib. & posth. & nequè propter rationis identitatem, vt ex multis probat doctissimus Præses Merlinus controu. forens. tom. I. cap. 47. num. 9.

Non ignoro tamèn DD. multos dixisse causas ingratitudinis, ob quas filius scribi potest exhæres numeratas in § quamobrem, authent. vt cum, de appellat. cog. posse etiàm porrigi ad alias similes, vel maiores, vt dixit lason in authent. non licet, num. 6. quem refert Curt. iun. ibi post num. 23. C. de liber. præteritis, ac multi alij, quos sequitur Iulius Clarus in § testamentum, q. 41. num. 2. & Regius Consiliarius Marciānus cons. 3. Tamèn tantorum virorum pace in iure si strictè loqui velimus nulla extensio fit in pœnis, non valet de vno ad aliud argumentari, vt ipsemet Clarus nostræ conclusioni contrarius aduertit, ac post multos alios probauit Bonacina de præceptis decalogi, discept. 6. q. vnica, puncto 6. Præter quàm quòd ità loquendo DD. isti non parum violarunt literam illius authentici, in quo taxatiuè dixit Iustinus nullas causas alteri liceat opponere, nisi quæ in huius constitutionis serie continentur, hæc numero ingratitudinis causa à liberis commissa, in d. § quamobrem non inuenitur, vt perspicendum erit, Excellentissime Princeps, cuius rectissimum iudicium in omni causa semper fuit grauissimum veritatis auctoramentum.

Prò Ecclesia ità dixit Paulus Liotta adolescens
ingeniosus in paucis.

SI qua in miserorum hominum non iterum redditura iudicia Pietas est adhibenda, Excellentissime Princeps; Titius hic illam meretur, Qui cum è Neapolitano soluisset litore, Gades Insulam petiturus, ac secunda vsus nauigatione omnem Italiæ oram præteruectus, indè dimissa Prouincia Sardiniam legisset. Tandemquè in altum progressus, ac nautico Celeumate Hispaniæ benè precatus Gaditano fretò feliciter immineret, In Pyratarum Myoparonem incidit, Qui scopulorum fraude latebat. Ipse cùm liburnica vteretur, vehendis potius mercibus, quàm naualibus velitationibus apta, omnem in fuga mentem adiecit. Sed cùm Pyratae, & Remigum contentione, & tormentorum insupèr dispoſitione instarent, cessit Miluo, Columba, Italus, Mauro, in prædam obuēit. Bonorum, quæ asportabat omnium iacturam fecit. Iurium Romanorum Ciuium Naufragium passus, ipsoquè capite diminitus, vnam tantum religionem seruire barbaris non permisit, interim dilata, filiorum incuria, redemptione, mortem illi seruitutis incommoda maturauerant, quam inter mauros piam exegit, liberis exhæredatis, ecchlesia hærede instituta. Filij, qui obliti parentis, tantum bonorum memores, pijsſimas illius tabulas impietatis insimulant. Tuetur easdem Ecclesia, cuius ego causam defendendam suscepi; Cùm apertè Iustinianus in S. causas, auth. vt cùm de appell. iuncta l. Parentibus, C. de inoff. test. in filios, qui parentes redimere non curauerint, exheredationis fulmen intendat. Cùm igitur in eos armentur leges, ac vindex insurgat Imperator, non est, cur filij, qui destituti parentis pœnam merentur, hæreditatis præmia meditentur. Quid? ingrati in Parentem filij Ecclesiam excludant? sc. hoc esset non pœnis ingratos prosequi; sed fauoribus; Squalibat inter Barbaros infelix pater, macie, & pædore consumptus; Nitebant

bant excussa omni pietatē in Vrbe filij , curandæquē cuti nauabant operam.

Propone tibi òb oculos , Princeps Excellentissime, captum à Barbaris Romanum Ciuem, ac Tunetanæ Biremis damnatum. Remigio, nauiganti inclusus carceri, ac volanti Equuleo , ità viuìt dùm potest, vt mori vellet, si illi hæc optio proponeretur ; O infelicissimorum hominum septa, quæ Cælum, Solem, Aquam, Terramque vertunt in cruciatus, noluerunt eum Barbari ferro exinanire , nè citò ille infelix esse desineret . Non in æquora deturbare , nè pias vndas experiretur , quæ illum pœnis eximerent . Non flammis absumere, cùm non detrimenta , sed incrementa quærerent crudelitatis . Igitur tot malis obnoxius infœlix pater ità vexabatur à Barbaris , vt nè à filijs quidē solamen vllum experiretur , ità premebatur hostili ferro , vt nè suo quidē auro à proprijs liberis redimeretur .

Ergò id genus hominum libet ad paternam hæreditatem admittere Ecclesiæ causa posthabita ; Iura omnia in ingratos armantur, & scelus hoc eliminant . Vassallus , qui Domini beneficium feloniam compensat , feudo priuatur , cap. i. de prohibita feud. alien. Si donatarius ingratus probetur, reuocatur donatio, l. i. C. de reuoc. donat. Ingrati actionem dirigi in libertos ingratos iubet text. in l. qui manumittuntur , C. de oper. libertor.

Nùm ergò tantum hoc scelus, nouo exemplo, non modò, non pœnām, sed fauorem sit inuenturum ?

Quare in Tersitem euadit Achilles, quo se aduersarij tuebantur , testari scilicet non potuisse captiuum , quia caput non habebat, ex § fin. instit. quibus non est perm. Nam, vt inquit Imperator in l. sancimus, C. de sacros. Eccles. , faciendum est discrimen inter res Diuinas, & humanas , Cœlestiquē fauori sua conseruanda est prærogatiua . Estò igitur ad profanos vsus captiuum testari non posse : At Ecclesiæ fauor indè erit excipiendus, vt cùm potissimùm captiui , bona filiorum incuria apud hostes defuncti, præcisa testamenti causa, Ecclesiæ dari iubeat Imperator in §. vnum de prædictis , auth. vt cùm , de appellat. cogn.

Enim-

Enimverò quis præsumatur Ecchlesiam excludere, cui fauendum, & iura omnia, & innata Christianis Pectoribus pietas expostulat. Saluianus, nos, inquit, vsum tantum illarum rerum accepimus, quas tenemus; Commodatis enim à Deo facultatibus utimur, & quasi precarij possessores sumus. Quid autem rectius? Quid honestius? Quàm vt ubi res àb eo discedit, qui vsum habuit, ad eum reuertatur possessio, qui vtendam concessit.

Nec filiorum Cauilla quidquàm euincunt, qui textum in d. S. causas; de captis à publicis tantum hostibus loqui contendunt, nec debere extensionem fieri ad piratas iuxta regulas iuris. Nam filios exhæredari posse non solum ob causas expressas in nouella 115. sed ob similes etiàm vel grauiores communis est Doctorum assensus, vsuquè id apud omnes receptum testantur Interpretes in Auth. non licet, C. de liber. præter. Iulius Clarus in S. testamentum quæst. 41. num. 2. Gomes. 1. resol. 11. Gudelinus lib. 2. de iur. nouis. cap. 8. Christinæus vol. 4. dec. 19. num. 5. Grot. lib. 2. manud. cap. 18. Schneid. & Vinnius in princ. tituli de inoffic. testam. Quid si enim filius violentas in patrem non intulerit manus; sed naufragio pereuntem, cum periculo possit eripere, non faciat, perindè exhæredari non poterit? At inquires odiosa est exhæredatio, & odia extendi prohibent leges, nullaq; interpretatione iuuari, l. cum quidam 19. D. de liber. & posthum. cap. odia, de regul. iur. in 6. Sed occurram obiectis odia quidè interpretatione fouenda non esse; at legum mentem, etiàm si de odiosis agat æqua esse interpretatione iuuandam; cum enim leges casus omnes complecti nequeant, ad similes semper extendi debent, l. 10. cum tribus sequentibus, l. idè 27. D. de legibus. Nequè hinc, inquit Vinnius, excipiendæ sunt leges pœnales; nam & illæ utiquè leges sunt, & obuia passim sunt responsa Iurisconsultorum ad hunc, quem diximus modum, leges publicorum iudiciorum Interpretantium.

Accedat, quod capti à piratis nostrorum temporum, qui plerumq; vel Mauri sunt, vel Turcæ, vt euenit in nostra hypothefi om-

T H E A T R V M

nia communia cùm captis à veris hostibus habent, vt pars aduerſa ingenioſè cùm Constantio probavit ex l. poſtliminij 5. S. in pace, D. de captiuis, cūr igitur & cauſam exhæredandi liberos parentum redemptionem negligentes, communem non habebunt?

Sint igitur Schytæ, ſint Trogloditæ, qui ingratis potiùs liberis faueant, quàm Eccleſiæ; at ſub Italiæ Cœlo ſub hoc pietatis, ac Religionis domicilio, nè memoretur quidè tam ingens ſcelus. Coràm Hiſpano Principe Diuinæ cauſæ ſtudioſiſſimo non audeant impij, & in patrem, & in Religionem filij, quidquàm afferre.

Contrà Filios, Don Ianuarius Suardus Primus Aſſeſſor.

N Eſcio quemadmodum comparatum natura ſit, vt plerumquè quos maximè diligimus, oderimus quamaximè. Amant Parentes filios; ſed ſi vertatur in iram, momento temporis charitas illa in natos reciditur, quæ longo tempore adoleuit. Notæ ſunt Theſei in Hyppolytum voces:

*Non cernat ultrò lucidum Hyppolitus diem,
Adeatquè manes iuuenis irato patre.*

Et Constantini indignatio in Criſpum filium:

*Iudice parente cauſa dicenda eſt tibi,
Meliore cauſa turpior nunquàm foro
Audita terris*

Nec alia magis paternas armarunt manus vitia , quàm ingrati-
tudo , Illa Vrbes vertit in solitudines , seditiones plerumquè
parat , fratres vertit in Atreos , filios in parricidas , paren-
tes in hostes . Vt non mirum perindè sit concessisse iura pa-
rentibus non vnam , aut alteram ; sed quatuordecim causas
ingratitude , quarum si vna probetur , filius paternam
exutus hæreditate nulla querela iuuatur , nec inofficiosas
patris tabulas poterit accusare .

At hæc dant vtrò aduersarij , ea in re summam totius quæstio-
ni reponentes , Quod Iustinianus Imperator quatuordecim
tantum exhæredanti filios causas præscripsit , quas inter ea
non numeratur , quæ præsentis iudicio ansam præbuit , ca-
ptus scilicet à piratis parens , & per filiorum socordiam apud
illos defunctus ; sed occurram obiectis , nec minùs Iustinia-
ni mentem illis obijciam , quam verba . Iustinianus , aiunt
illi , præter quatuordecim causas expressè alias afferri vetuit ;
at vereor nè textum Nouellæ 115. non intellexerint ; qui in
hunc modum ratiocinantur . Appellant illi ad verba , quæ
in hanc sententiam protulit Iustinianus , *Vt præter ipsas nul-
li liceat ex alia lege ingratitude causas opponere , nisi quæ
in huius constitutionis serie continentur* . Clara quidèm illa
sunt ; eorumq; verborum inquit Vinnius ad titulum inst. de
inoffic. testam. non alius sensus est , quàm quod non liceat
ex legibus antiquis causas opponere , quæ in dicta constitu-
tione nun continentur . Deus bone ! quàm expressè id fa-
tetur Iustinianus . Sed quia , inquit , causas , ex quibus in-
grati liberi debeant iudicari , in diuersis legibus dispersæ , & non
apertè declaratas inuenimus : quarum aliqua nec dignæ nobis ad
ingratitude visæ sunt ; aliqua verò cum essent dignæ , præ-
termisæ sunt , idèò necessarium esse perspeximus eas nominatim
præsentis lege comprehendere : ut præter ipsas nulli liceat (non
quidèm similes , aut grauiores ; nam hoc ex identitate ra-
tionis negare non poterat Iustinianus ; sed) ex alia lege ,
(nam aliarum veterum legum causas ipse iam abrogauerat)
ingratitude causas opponere , nisi quæ in huius constitutionis
serie

THEATRVM

seriè cōtinentur, quasi diceret, si opponēdæ hæ causæ sunt ex lege, non ex alia lege opponi volumus, quàm ex nostra, nec perindè negamus, si pares occurrant, aut grauiores, eas opponi non posse.

Nec si quis Iustinianum roget, fuerit nè alia illi mens, nisi quem verbis expressit, aliud sibi propositum dicet. Alioqui filium exheredari voluisset, qui parenti leuem ob rixam, manus fortassè intulerit, eum verò, qui parenti inferri iniuriam fuerit, cum ipse prohibere potuerit, dignum paterna hæreditate existimasset. Esset perindè exhæredandus, qui patrem accusaret; qui accusationem instruxerit, iuuerit pretio, consilijs, probationibus, paterna deberet hæreditate iuuari. Exuendus hæredis nomine foret ille, qui patri insidiaretur, non ille, qui cum posset, non detexit insidias. Qui falsum testimonium in parentem non protulisset, paternis bonis non esset indignus, at qui alios, vt dicerent subornauerit, dignus foret. O vecordem, ò anilem sententiam.

At inquit odiosa est exheredatio, ac proindè interpretatione non adiuuanda, l. cum quidam 19. D. de liber. & posth. cap. odia de R. l. in 6. Nequè nos hanc cantilenam ignoramus, non sunt odijs interpretationes assuendæ cum de scriptura testamenti, vt inquit Vinnius, cum de facto exhæredati, cum de voluntate exhæredantis agitur; Cæterùm vbi de legis vi, atquè interpretatione disputatur, hoc semper legibus inerit, vt ex mente Legislatorum interpretationem recipiant, vt quia omnes casus, qui quandoque incidere possunt, comprehendere nequeunt, ad eas quoque res, & causas pertineant, quæ quandoque similes erunt, l. 10. cum trib. seqq. l. idèd 27. D. de legibus, neque hinc excipiendæ sunt leges pœnales; nam & illæ utiq. leges sunt, & obuia passim responsa Iureconsultorum sunt, etiam leges publicorum iudiciorum ad hunc, quem diximus, modum interpretantium, vt elegantissimè ratiocinatur Vinnius.

Ferendam igitur contrà impium filium sententiam puto, iuste crudelēs

deles inueniat Iudices, qui iniuste immanis in parentem fuit. Paterna illi denegentur bona, qui in miseri parentis caput tot mala comgefſit. Armentur in illum leges, qui à piratarum armis patrem non exemit. Naufragium paternæ hæreditatis ſentiat, qui paternam libertatem naufragam non adiuuit.

Contrà Filios, D. Hieronymus Lanfrancus Secundus Aſſeffor.

NON me Caspiæ genuerunt rupes, aut Hircanæ mihi tygrides vbera admouerunt, qui filiorum impietatem fouere audeam. immaniſſimi hominum hanc à natura non hauserunt immanitatem, vt miſerrimis parentibus opem non ferant. Equis enim illos in ſuam non reſtituant Ciuitatem, à quibus cùm naſcerentur iura Ciuium ſortitus eſt? Quis in libertatem eum non aſſerat, cuius beneficio ei liberum eſſe contigit? exhæres igitur ſit ille, qui Dominus eſſe neſciuit. Sed quoniàm iure ſe tueri iniurius filius audet, quas in ſui fauorem ille leges putat eſſe, in eius odium conuertamus. Vnicum illi in Nouella 115. refugium eſt, ignarus eam ipſius etiàm cauſam iugulare. Ait ibi Juſtinianus. *Si vnum de prædictis parentibus in captiuitate detineri contigerit, & eius liberi, ſiue omnes, ſiue vnus non feſtinauerint eum redimere: ſiquidem valuerit calamitatem captiuitatis euadere, in eius ſit poteſtate, vtrum hanc cauſam ingratitudinis teſtamento ſuo velit adſcribere.* Putat filius hæc verba ſibi litem adiudicare, & de captis à hoſtibus Juſtinianum loqui, non de captis à piratis, cùm hoſtes ſint illi, quibus Populus Romanus publicè bellum indixit, l. hoſtes, de captiu. l. hoſtes de V. S. ſed ità non ſunt piratæ, quibus nullum eſt publicè bellum indiçtum: perindè putant in ipſum, Imperatorem exhæredationis cauſas non extendiſſe.

Quambellè hætenùs parem in vtroquè casu rationem , parem face-
 re exhæredationis causam demonstrarunt alij . Mihi de captis
 tam à hostibus , quàm à piratis Imperatorem loqui proban-
 dum est , quod si ostendero , iure contrà filium pronunciauero .
 Dabo igitur hostem esse , in quem publicè P. R. bellum indixit ;
 sed negabo Iustinianum in d. nouel. 115. loqui de captis à
 hostibus ; sed de captiuis , siuè à hostibus capti sint , siuè à piratis ,
 cum possit quis esse captiuus , licet non à ijs capiatur , quibus
 publicè Populus Romanus bellum indixit ; sed à ijs , cum qui-
 bus nobis pax est , ut sunt piratæ , ita est text. in l. postliminij 5.
 D. de captiu. & postlim. reuersi vbi ita loquitur Pomponius . *In*
pace quoquè postliminium datum est . Nam si cum gente aliqua nequè
hospitium , nequè fedus amicitia causa factum habemus , hi hostes qui-
dè non sunt : quod autem ex nostro ad eos peruenit , illorum fit : &
liber homo noster à eis captus , fit seruus eorum . Quibus verbis aper-
 tè constat posse seruum (quem idem esse , ac captiuum nemo est
 qui nesciat) fieri illum , qui à piratis captus est . Igitur cum Iusti-
 nianus in d. nouel. 115. loquatur de captiuis , consequens est non
 de captis tantum à hostibus ; sed de captis etiàm à piratis ser-
 monem habere : perindè ipsa iura , quæ prò se filius esse putabat ,
 contrà illum ferendam esse sententiam manifestè satis euincunt .
 Abeat igitur ingratus in parentem filius , nec contrà Ecchlesiam litem
 audeat instituere , qui stare aduersum se iura cognoscit ; nec malè
 secum actum putet , si sola hæreditatis exclusionè punitur , qui
 non parentis tantum ; sed vestra etiàm animaduersione dignus
 esset .

D. Iosephus de Palma Academiae Princeps
sententiam contra filium pro Ecchlesia
tulit in hæc verba :

HActenus, & pro filio, & pro Ecchlesia peroratum est satis. Mihi, quæ meæ sunt partes, Ecchlesiae litem adiudicandam existimo, tum quia exheredari filius non ob 14. tantum causas, quas Imperator expressit in nouell. 115. sed ob grauiores, aut certè pares omninò potest, vt grauissimi Doctores senserunt Alexander conf. 203. num. 6. lib. 2. Iason in Auth. non licet, num. 7. C. de liber. præter. Ruin. conf. 74. num. 3. lib. 1. Ioan. Saison in consuet. Turon. tit. 27. art. 9. Bellon. in repetit. rubricæ, C. de edendo, num. 81. Iulius Clarus in §. testamentum, q. 41. num. 2. Gomef. 1. resol. 11. Gudel. 2. de iur. nouiss. cap. 8. Christin. vol. 4. dec. 19. nu. 5. Grot. 2. manuduct. 18. Ioan. Schneideu. & Arnold. Vinnius ad titulum inst. de inoff. testam. Ioan. Borch. in §. nominatim, inst. de exheredat. liberor. & alij communiter, ideoquè Menoch. lib. 2. de arbitr. iudic. centur. 3. casu 267. causas exheredationis arbitrio iudicis committendas censuit. ita enim de similibus, vt de expressis ferendum esse iudicium probat apertè tex. in cap. 1. §. 2. vers. sed qui- natura lib. 2. feudor. tit. 24. quæ fuit prima causa benef. amitt. Tum quia tex. in d. nouel. 115. non de captis à hostibus solum; sed de captiuis simpliciter loquitur, quo nomine captos etià à piratis potissimum Mauricis, aut Thracibus comprehendi disertissime probatur in allata nuper. l. 5. D. de captiu.

Et hoc aequale Rhetorum Academiae specimen tibi offerre libuit, Princeps Excellentissime, quæ tuis auspicijs in eam se dignitatem euasuram sperat, vt cæteris omnibus sit eloquentiæ palmam præreptura.

IMPRIMATUR

Gregorius Peccerillus Vicarius Generalis
Neapolitanus.

*Mag. Fr. Ioseph de Rubeis S.T.D. Ord. Min. Conuent. S. Francisci. Con-
sultor S. Officij, ac Eminentissimi Cardinalis PHILAMARINI
Theologus.*

IMPRIMATUR

Georgius Pootius, Vicecomes
Inquisitor.

Imprimatur
Georgius Pootius, Vicecomes
Inquisitor.

Errata

Fol.1. multa illarum gentium.

Ibid. ignem

Ibid. Vlyſſem

Ibid. diggremur

Fol.2. quo

Fol.3. nonnunquàm

Fol.8. innemoroſum

Fol.10. Afia

Ibid. afferuarum

Fol.11. ingenti in religione

Fol.13. lacrymis

Ibid. aggreſſus

Fol.14. felicius

Fol.16. quem

Fol.17. Eraquè

Fol.24. ſi cor,

Fol.25. coaciliaſſe

Fol.26. Lijeij

Fol.27. Neapolis?

Ibid. examini

Fol.32. laſpis

Fol.35. vlli

Fol.37. perforaret

Ibid. Aſt

Fol.40. reggreſſus

Fol.43. Cladianus

Fol.46. eius ſunt ſigna

Ibid. aquarum

Fol.55. bipennium

Fol.60. Martam

F.63. àt. iamtum

Ibid. iugeni

Fol.64. ignos

Ibid. moderator

Fol.93. quodadmodo

Corrige

multa de illarum gentium moribus.

ignis

Vlyſſem

digredimur

quò

nonnunquàm

in nemoroſum

Aſia

afferuatum

in relligione, *nàm* (ingenti) *abundat*)

lachrymis

agreſſus

felicius

quam

A Eraquè

cor, *nàm* (ſi) *abundat*

conciliaſſe

Lycij

Neapolis

exanimi

Iaſpidem

vllis

perforare

Aſt vbi

regreſſus

Claudianus

eius ſigna

aquam

bipennim

Martem

iamnunc

ingeni

ignes

moderatur

quodammodo

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in two columns.]

